PROLONGAN PARO FERROVIARIO; ATENTADO EN SARANDI

• Información Página 3

SALVAJEMENTE ASESINARON A JOVEN CANTANTE NUEVAOLERO

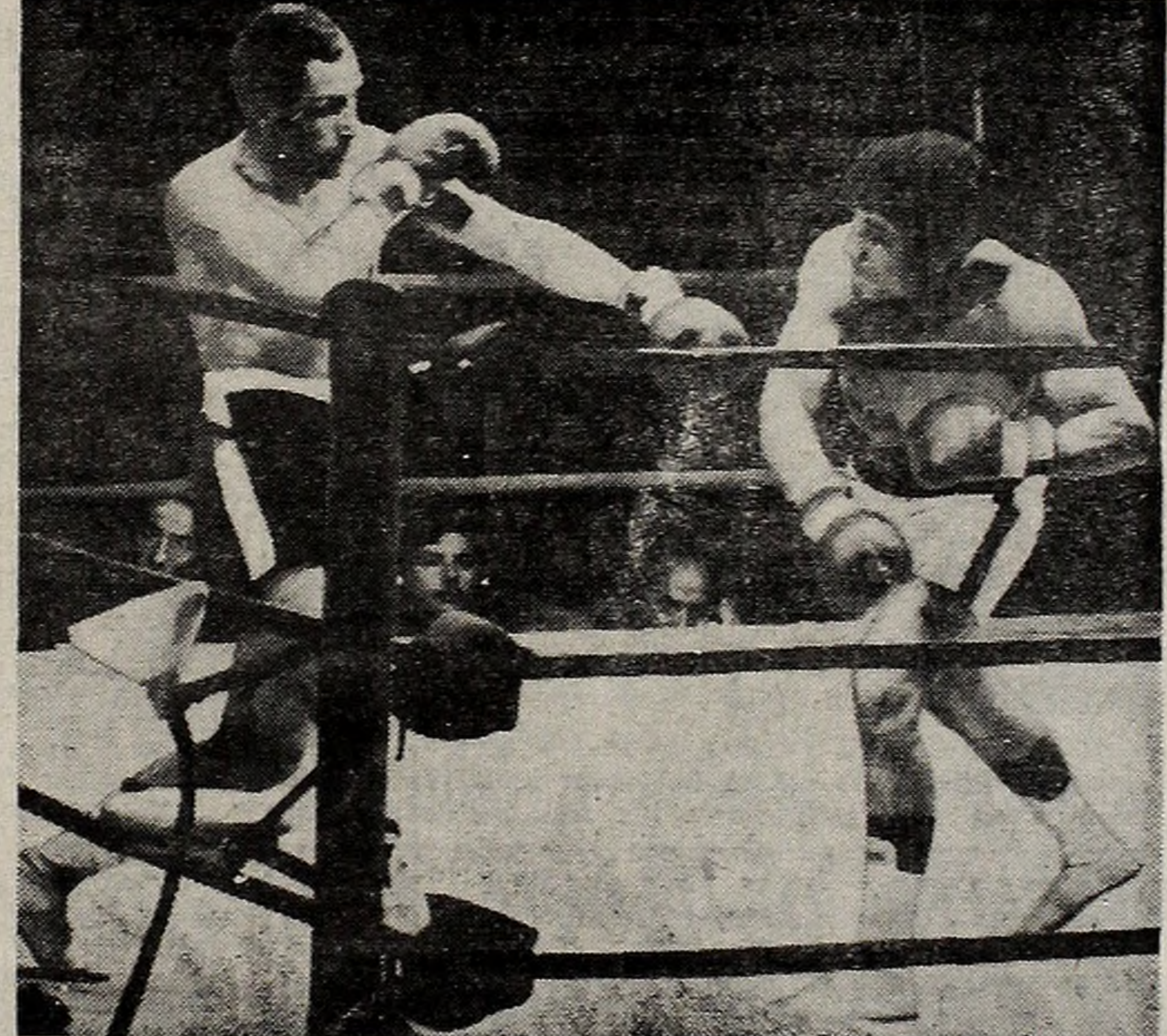
crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
5ª Edición de la tarde - El diario de mayor circulación en el país
Año VII - Buenos Aires, Sábado 15 de Noviembre de 1969 - Nº 2.236 - $ 20.-



LA VICTIMA. Mario Salgueiro, señalado con X, alumno universitario y cantante "hippie", fue asesinado cuando regresaba hoy a su casa con integrantes de su conjunto. El criminal y sus cómplices secuestraron a dos maestras. (Págs. 12 y 13).



TRILLIZAS. En el Hospital Aráoz Alfaro de Lanús, nacieron esta madrugada tres preciosas trillizas. La fecunda mamá, señora Belázquez, forma parte de un hogar humilde, de Ingeniero Budge. Tiene otros cuatro hijos. (Inf. Pág. 2).



LA "PANTERA" GANO, PERO SIN BRILLAR

Horacio Saldaño, aquí marrando, venció anoche por puntos en el sexto round a Aníbal Di Lella. La pelea fue en Mar del Plata y se definió cuando el médico impidió seguir a Di Lella y se recurrió a las tarjetas. Exito sin brillo. (Inf. pág. 10).

LA APOLO 12 CONTINUA SIN NOVEDAD RUMBO A LA LUNA; A BORDO DUERMEN

• Inf. Páginas 12 y 13

LO LI TA







ARRESTAN A DOS ARGENTINOS EN EE.UU. POR HABER INTENTADO INTRODUCIR DE CONTRABANDO UN KILO Y MEDIO DE COCAINA

NUEVA YORK, 15 (Reuter). — Cuatro sudamericanos fueron arrestados en ésta bajo la acusación de haber intentado introducir de contrabando a Estados Unidos un kilo y medio de cocaína. Se les fijó fianza real de 100.000 dólares a cada uno para concederles la libertad provisional.

Los hombres fueron identificados como Víctor Olivares, de 25 años, y Rómulo Aguirre, de 32, de Santiago de Chile, y Mordaqueo Korenfeld, de 47 años, de Buenos Aires, y Héctor Camacho, de 24, de Mar del Plata, Argentina. El fiscal adjunto de los Estados Unidos, Dennis Dillon, declaró que Olivares fue arrestado anoche en el aeropuerto internacional Kennedy, al arribar de Santiago de Chile; Camacho viajaba también en el mismo avión, agregó. También dijo Dillon que Camacho debía entregar la droga a Aguirre y que éste, a su turno, la pondría en manos de Korenfeld.

● CONTRABANDO DE MARIHUANA

MIAMI, Estados Unidos, 15 (France Presse). — Dos colombianos fueron detenidos aquí por intentar introducir ilegalmente marihuana en Estados Unidos, se anunció.

Los detenidos son Winces Velasco, de 26 años, y Roberto Revollo Díaz, de 31. En la habitación del hotel de este último, la policía descubrió 60 kgs. de estupefaciente, que habían llegado a Miami el día 3 en un avión procedente de Barranquilla, Colombia.

La policía anunció que ambos hombres van a ser interrogados sobre el asesinato de otro colombiano, José Cánova, de 31 años, cuyo cadáver fue descubierto en el baúl de su propio automóvil, con un balazo en la cabeza.

Cuatro kgs. de marihuana dirigidos a Cánova habían sido secuestrados el lunes en la aduana. La policía buscaba a Cánova cuando descubrió que lo habían asesinado.

Las autoridades presumían que la marihuana secuestrada formaba parte de un cargamento mucho más importante y que Cánova fue asesinado cuando estaba distribuyendo una parte.

ROSARIO: TRAGICO ASALTO

Muere un Delincuente y Hay un Herido Grave

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Dramáticas alternativas tuvo un atraco perpetrado por dos jóvenes delincuentes, uno de los cuales perdió la vida en un enfrentamiento con los efectivos policiales. Uno de los atracados, de profesión comerciante, resultó gravemente herido.

José María Sauan, de 34 años, casado, llegó en su automóvil al quiosco instalado en Juan José Paso 1391, propiedad de Ricardo Angiolillo, con el fin de entregarle mercaderías, ya que Sauan es mayorista de cigarrillos. En ese instante llegaron dos sujetos jóvenes, armados de pistolas calibre 45 que, en rápido como enérgico operativo, despojaron a Sauan de la suma de 200.000 pesos, ascendiendo luego a un Rambler y huyeron a gran velocidad. Denunciado el hecho, salió una comisión policial en busca de los asaltantes, acompañada por la víctima. En Juan José Paso e Iguazú ubicaron el coche de los prófugos, que habían abandonado para seguir la fuga en una estanciera.

En la avenida Alberdi dieron con dicho rodado, y sus ocupantes, al notar la presencia policial, efectuaron varios disparos de arma de fuego, uno de los cuales hirió a Sauan en la región frontal. Los policías repelieron la agresión, pero los maleantes lograron desaparecer. Sauan, en grave estado, fue internado en un hospital.

Poco después, en Rubé nDarío e Iguazú, apareció la Estanciera, y en su interior, en la parte trasera, se hallaba uno de los delincuentes, sin vida. Resultó ser Orlando Di Capua, argentino, de 45 años, casado, afincado en Ayola 308, individuo de pésimos antecedentes. Presentaba una herida de bala en el hemitórax derecho.

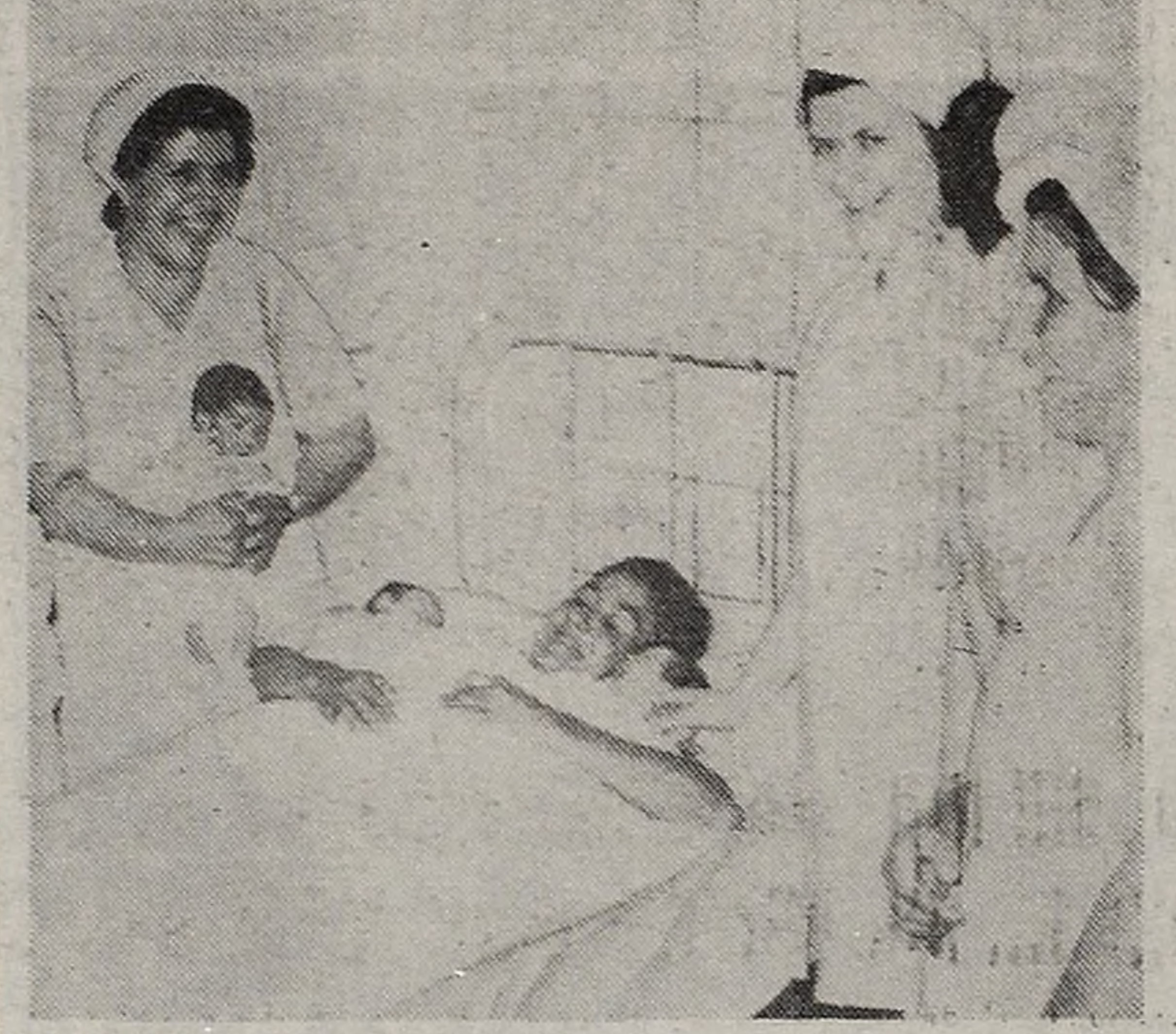
● OTRO ATRACO

Posteriormente al comentado atraco, se perpetró otro en la droguería propiedad de Gunther Otodams, sita en Juan José Paso 1520. Cuatro sujetos, fuertemente armados, dominaron a éste y a cuatro empleados, robando de la caja fuerte la suma de 250.000 pesos. A Otodams le sustrajeron un reloj pulsera de oro, con malla del mismo metal, valuado en 180.000 pesos. Antes de fugar, los nombrados fueron encerrados en el interior de un baño. La policía cree que serían los mismos que atracaron al comerciante Sauan.

Quieren Emigrar de Rusia. Piden a la UN Para que Interceda

En conferencia de prensa que se realizará el martes próximo, a las 11, en la embajada de Israel —Arroyo 916— el embajador Eliezer Doron se referirá al llamamiento dirigido a la Comisión de Derechos Humanos de la UN por familias judías radicadas en la Unión Soviética, solicitando interceda para que se les permita salir de Rusia y emigrar a Israel.

La situación acaba de ser planteada en la UN, causando repercusión, dado que es la primera vez que trasciende un testimonio de esta naturaleza, planteado en el más alto nivel internacional, el tratamiento de la situación de judíos en la Unión Soviética.



MADRE FELIZ. La señora Belázquez tuvo hoy un triple motivo de felicidad: dio a luz tres hermosas nenas.

UNA CIGÜEÑA CON TRIPLE CARGA LLEGO HOY PARA ALEGRAR UN HUMILDE HOGAR

La cigüeña trabajó incentivadamente en la madrugada de hoy. Cuando plegó sus alas sobre el Hospital "Doctor Gregorio Aráoz Alfaro", de la calle Río de Janeiro 1910, su mensaje era triple. Atendida por el jefe de maternidad, doctor Jorge Zanabria, y la obstétrica, doctora Norma Jarcsun, la señora Lorenza Antonia de Belázquez, argentina, de 29 años de edad, aguardaba familia.

A las 0.45, nacía una nena, pesando 2,600 kilogramos; a la 1.10, otra, con 2,200 y a la 1.45 la tercera, con 2 kilos exactos. Se había producido el milagro de trillizas, las que desde ahora en más llevarán el nombre de Ruht Elizabel, Lidia Esther y Débora Alejandra, respectivamente.

El triple parto fue completamente normal y hoy se encontraban en perfectas condiciones, tanto la madre como las tres nenas. Por otra parte, se producía un hecho que, para el nosocomio de referencia, era de importancia: atiende aproximadamente 300 partos por mes, pero es la primera vez que allí nacen trillizos.

El padre, que hoy permanecía aún nervioso en dependencias del hospital, se llama Alejandro Belázquez, argentino, de 35 años, feliz pero preocupado papá nos dice:

—Ya teníamos cuatro hijos, ahora serán siete; trabajo en Coronel Pagolla 3869, de Pompeya, en una curtiembre. Vivo en la villa de emergencia situada en las calles Palacios y Bariloche, de Ingeniero Budge. Lógicamente el ser padre de trillizas me provoca una emoción hondamente feliz, pero al mismo tiempo estoy preocupado: mis jornales no son tan importantes para no tener preocupaciones ante un aumento así, tan considerable en la familia...

Alejandro Belázquez no nos pide nada, pero sabemos que no tiene ropitas para las recién nacidas, que para él será un problema lograr cunas, que necesita ayuda, que será necesario concurrir en alivio de esta familia de argentinos que han recibido el prodigio de tres criaturas, hermosas, sanas, pero también el temor de no poder darles lo necesario.

FUERTE TORMENTA DE LLUVIA Y VIENTO SOBRE SANTA FE. UN AVION DE AEROLINEAS, DEMORADO

SANTA FE. 15 (De nuestro corresponsal). — Poco después de la medianoche, una fuerte tormenta de lluvia y viento, cuyas ráfagas [illegible] suma violencia en determinados momentos, azotó el centro y norte de esta [illegible] inestable y se esperan informaciones del interior para saber si el vendaval produjo daños, como se teme, ya que, repetimos, adquirió singular furia en determinados momentos.

Como consecuencia de la tormenta, el avión de Aerolíneas Argentinas que hace el vuelo regular de Corrientes al Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires, debió aterrizar en Sauce Viejo, regresando desde Rosario, ya que le era imposible descender en el aeródromo de Fisherton.

El aparato, con los 39 pasajeros que llevaba a su bordo, prosiguió esta mañana a las 9 su vuelo hacia la Capital Federal.

NECESITA PRONTA AYUDA

Vecinos de San Antonio de Padua se han dirigido a CRONICA para apelar al sentido solidario de nuestros lectores, a fin de ayudar a una familia que está atravesando una difícil situación. Este núcleo familiar está integrado por Andrés Acosta, Petronila del Carmen Chicaguay y tres hijos pequeños: Adriana Isabel, Isabel Miryam y Andrés. La mujer está gravemente enferma y el salario del marido no alcanza para las necesidades mínimas del hogar ni para la atención médica de la señora, a quien el doctor Matera —que la examinó en su consultorio— aconsejó una urgente intervención quirúrgica. Los aportes, dirigidos a la familia Acosta, pueden ser enviados a CRONICA, Riobamba 280.

TRES HAMPONES APARECEN MUERTOS EN RIO: SERIA EL ESCUADRON DE LA MUERTE

RIO DE JANEIRO, 15 (Associated Press). — Tres criminales más fueron encontrados asesinados en un suburbio y la policía dijo que fueron víctimas del "Escuadrón de la Muerte". Aunque las víctimas no presentaban indicios de estrangulamiento ni se dejó una calavera junto a los cadáveres mutilados, la policía atribuye las muertes al grupo de policías que aprovechan sus horas libres para ajusticiar a los criminales a su manera. Se considera posible también que los tres fueron asesinados por taximetristas en represalia por los asesinatos a sangre fría de algunos de sus colegas. Desde que se formó el escuadrón en 1958, se dice que el total de criminales asesinados sin proceso judicial supera holgadamente el millar.

● ATRACO A UN BANCO EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 15 (France Presse). — Un espectacular asalto a una sucursal bancaria —al estilo "Tupamaro"—, se registró aquí, y los autores aún no han podido ser ubicados. Cinco individuos jóvenes —uno de ellos disfrazado de policía—, llegaron al local en 3 automóviles y, luego de intimidar a los empleados con armas de fuego, lograron apoderarse de 130.000 escudos (unos 13.000 dólares). La sucursal del Banco de Crédito e Inversiones —donde se registró el hecho—, está ubicada en el barrio Oriente de esta ciudad capital.

La policía busca afanosamente a los delincuentes sin que hasta ahora haya tenido el menor éxito.

● BUSCAN A CUATRO ASALTANTES

SAN PABLO (Brasil), 15 (Associated Press). — Las autoridades buscan hoy a tres hombres y una mujer, que asaltaron ayer a dos mensajeros bancarios, dando muerte a uno e hiriendo al otro, para robar un total de 30.000 cruceiros (unos 7.000 dólares). Los ladrones huyeron después de breve tiroteo con sus víctimas.

● VENEZUELA: ASALTO A BANCO

CARACAS, 15 (ANSA). — Cinco hombres armados asaltaron una sucursal del Banco La Guaira, en la periferia de esta capital, y cargaron con trescientos mil bolívares (unos setenta mil dólares), según informó la policía. Los cinco hombres armados entraron al establecimiento bancario y dominaron a punta de revólver a todos los presentes. Es éste el segundo asalto a banco que se produce en las últimas 48 horas.

PROLONGAN EL PARO

Asamblea Ferroviaria

El paro ferroviario fue prolongado hasta las 24 horas de hoy en las líneas suburbanas del Ferrocarril General Roca y por 48 en Bahía Blanca, donde adhirió La Fraternidad. En la seccional Remedios de Escalada habrá esta noche una asamblea para decidir si se levanta o no la medida de fuerza. Hasta ahora, no hay contactos con las autoridades, las cuales han dicho que las sanciones no han sido aplicadas aún. Según comprobaron nuestros cronistas, los trenes circulan con una frecuencia de entre 20 y 30 minutos. En la ciudad de La Plata, el tráfico es menor.

● **INFORME**

El administrador en el Ferrocarril General Roca, informó esta mañana que no concurrieron a sus tareas los obreros de Maldonado, Bahía Blanca Noroeste y Spuee, quienes se han declarado en huelga desde la 0 hora de hoy, por un lapso de 24 horas.

Al mismo se han plegado los obreros de la seccional Ingeniero White, de La Fraternidad. Informó que uno solo de los guardatrenes de Plaza Constitución se presentó esta mañana a las 11, no obstante haber depuesto el gremio su actitud anterior y haberse hecho presentes ayer a las 20.

Señaló que fueron suspedidos hasta las 8 de hoy los servicios de trenes a La Plata, por la voladura de rieles producida en la zona de Villa Domínico, ocurridas a las 2.30. Los servicios se reanudaron con una frecuencia de 20 minutos entre Plaza Constitución vía Quilmes, La Plata y de media hora vía Temperley.

Dijo también que los servicios de trenes entre Temperley y Florencio Varela habían sido suspendidos por la administración en salvaguardia de los pasajeros, personal ferroviario y material rodante, objeto de pedreas continuas en algunos lugares de Villa Calzada, Turdera y Llavallol.

● **RECORRIDA**

El servicio de trenes lo está cumpliendo personal jerárquico superior. En la estación de Plaza Constitución, de las 15 ventanillas que funcionan habitualmente, solo estaban habilitadas 4, donde había colas integradas por 20 ó 25 personas. El hall central presentaba su aspecto de todos los días, con gentes consultando los pizarrones y sin que se advirtiera mayor signo de inquietud.

● **HUELGA TOTAL**

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — La Fraternidad adhirió al paro de la comisión coordinadora de la Unión Ferroviaria, por lo que el movimiento es total. Solo pasan por esta ciudad los convoyes de larga distancia. La huelga de los "fraternales" finaliza esta noche, pero la coordinadora podría extenderla nuevamente, como la ha venido haciendo.

La decisión de La Fraternidad se adoptó en una asamblea en la que estuvieron presentes 600 obreros. El Sindicato de Prensa también se solidarizó con el paro.

● **DESIGNACION**

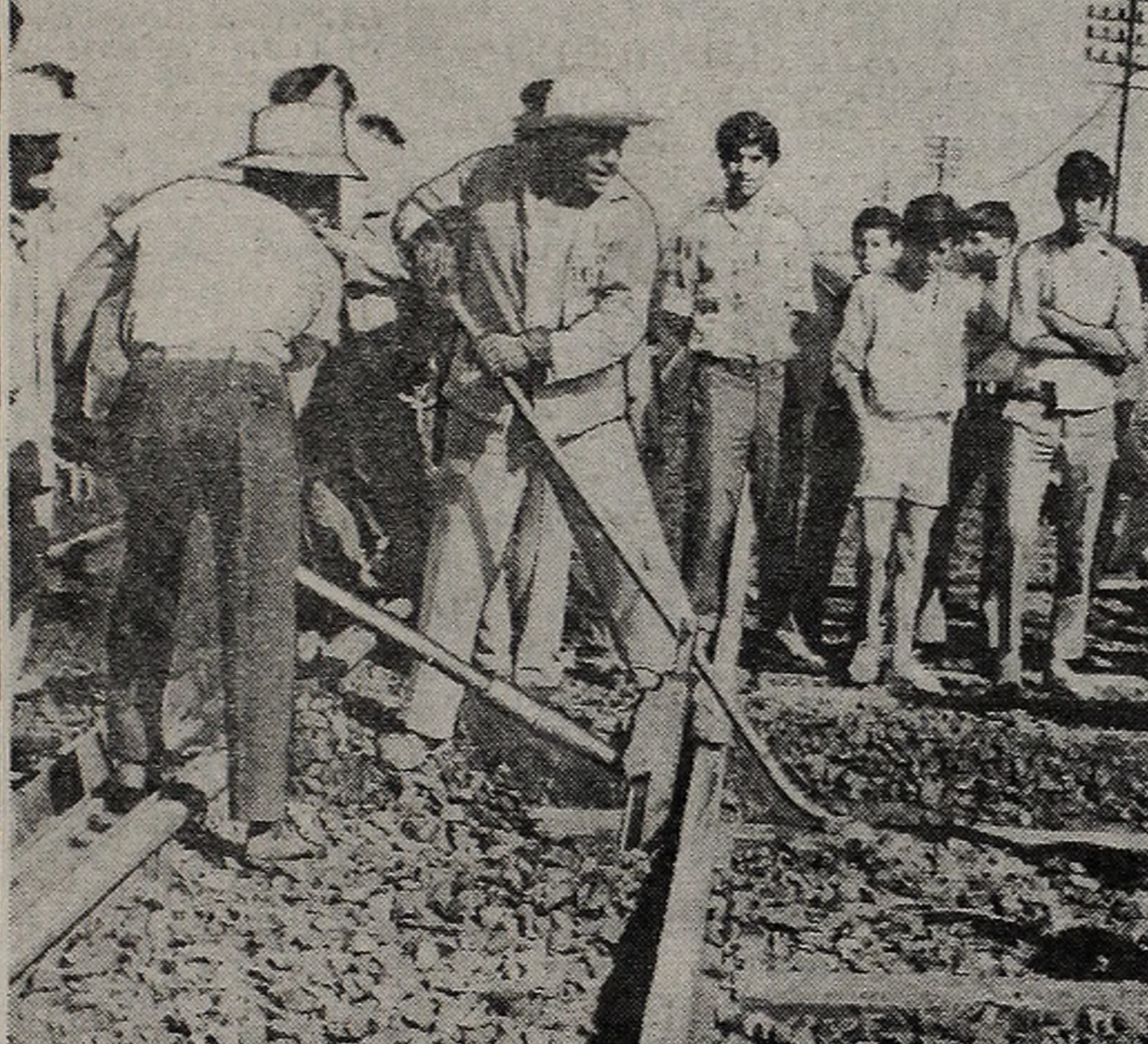
SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — Los obreros de los talleres del Ferrocarril Belgrano, de Laguna Paiva, designarán una comisión para entrevistar al presidente de EFA, general Juan Carlos Demarchi. Como se recordará, los trabajadores levantaron el paro para tratar de encontrar una solución a los despidos y cesantías.

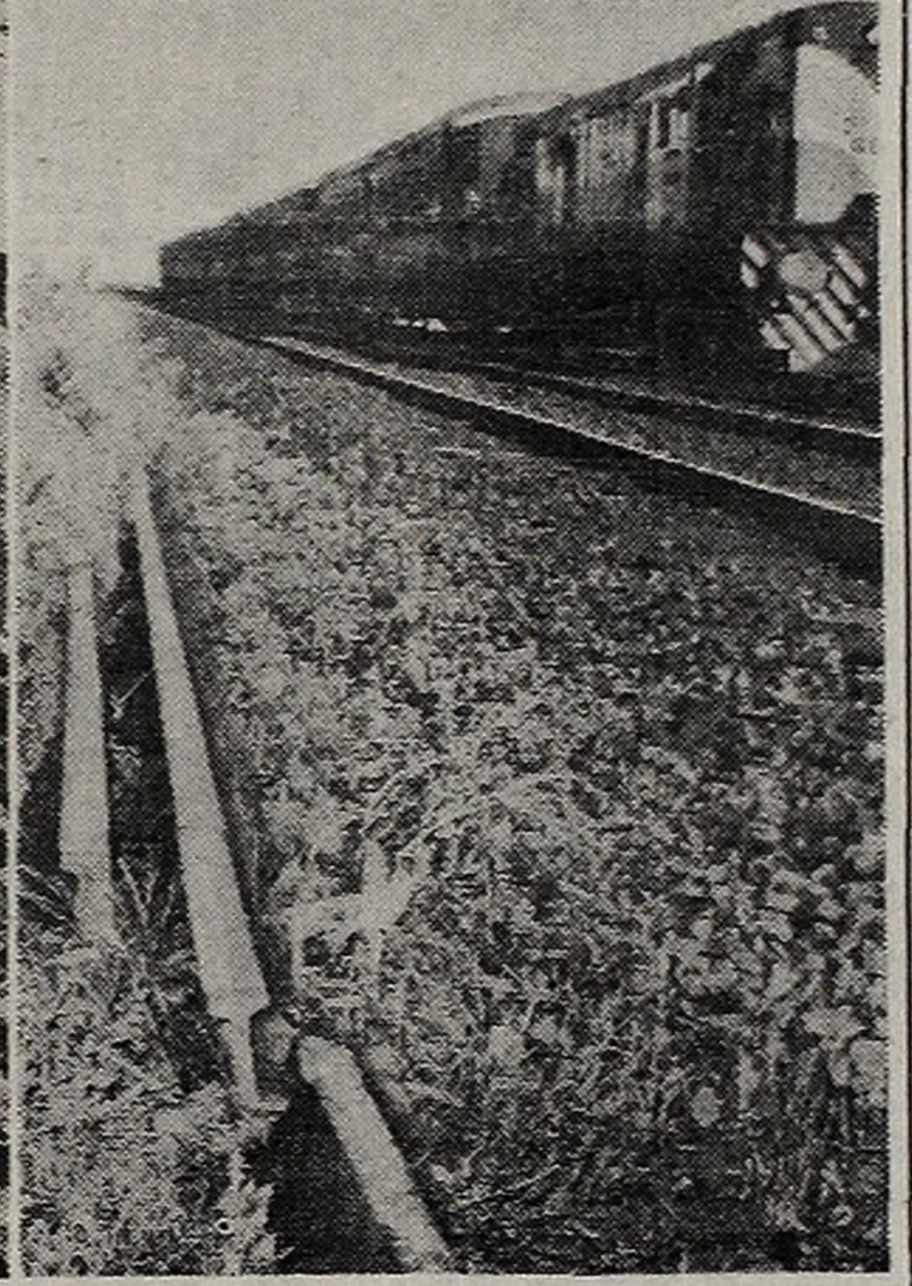
OPINA EL CUDAG POR EL AUMENTO

"Deben entender las autoridades que a nadie beneficia, sino más bien perjudica a todos, la pertinaz incomunicación en que se colocan quienes no procuran resolver con hidalguía los diferendos planteados". De esta manera se expresa el CUDAG (Comité Unificador Docente de Acción Gremial) en una declaración dada a conocer luego de la entrevista que mantuvo con el ministro de Cultura y Educación, doctor Dardo Pérez Gilhou. En dicha oportunidad los docentes fueron informados de que el nuevo índice será a partir del 1º de enero de 1970, de 805 pesos por punto, retornando, de esta forma, a la vigencia de la ley 14.478 (Estatuto del Docente).

En el comunicado se manifiesta que este reajuste representa solamente el 50 por ciento de lo que correspondería percibir si se tiene en cuenta que las remuneraciones de los docentes, aún con el último incremento, estaban debajo del salario mínimo de un trabajador no especializado. Con respecto a las jubilaciones, el CUDAG insiste en el retorno al artículo 52 del estatuto; el restablecimiento del 82 por ciento móvil del sueldo en actividad y el descongelamiento del índice 500 con el que se liquidan los haberes de los jubilados.

Prosigue en San Juan la huelga de hambre iniciada por 11 docentes y en grave estado fue internada la maestra Nélida González. El estado de los otros diez educadores es delicado.





VIAS VOLADAS. A la altura del kilómetro 9, en Sarandí, esta madrugada estallaron bombas que hicieron volar las vías, perturbando el tráfico ferroviario. Obreros de Vías y obras del ferrocarril Roca repararon los daños, separando los rieles que fueron dañados. Un convoy aguarda la finalización del trabajo, que llevó varias horas.

TERRORISMO EN ACCION EN SARANDI: VOLARON VIAS

Las vías del Ferrocarril General Roca, en un corto tramo, fueron voladas en las primeras horas de esta madrugada, tanto en las líneas ascendentes como descendentes, interrumpiendo el tráfico entre Plaza Constitución y La Plata, a la altura del kilómetro 9 de Sarandí.

Entre las 2.15 y 2.19, aseguran los vecinos de la calle Beazley, se escucharon varias detonaciones —no se ha sabido precisar si fueron dos o tres— que deben haber sido las que provocaron los desperfectos.

Cuando los bomberos de la zona y policías de la seccional 4ª de Avellaneda se hicieron presentes comprobaron que faltaban tramos de 64 centímetros y 61 centímetros en las vías ascendentes y descendentes, respectivamente. Felizmente no hubo que lamentar desgracias personales.

De inmediato se convocaron a los obreros afectados a Vías y Obras del Ferrocarril, para arreglar el desperfecto. Unos 19 hombres con un capataz, se encargaron de cambiar las vías y de dejar el paso expedito para el primer convoy que pasó por el lugar a las 8.50.

La policía informó que se estaba investigando el origen del atentado y que se buscaba a los autores. Trascendió que las máquinas infernales serían dos, fabricadas con métodos caseros, pero de suficiente poder como para hacer saltar las vías. El o los individuos que colocaron las bombas, son evidentemente gente que conoce la forma en que van colocados los rieles y supieron elegir el mejor lugar para que el artefacto pudiera concretar su fuerza expansiva para provocar el sabotaje. De ahí que los policías dirijan sus pesquisas entre los obreros en huelga del Ferrocarril, sindicados como terroristas activos.

CGT: NADA AUN SOBRE LA UNIDAD

"La unidad es un hecho", sentenció hace unos días Vicente Roqué. Ayer Rafael Coronel, del mismo bando, aseguró: "Nos hemos puesto de acuerdo en algunos puntos que hasta ahora era muy difícil coincidir". Sin embargo, aún la unificación de los dirigentes no ha sido lograda, como el mismo Coronel implícitamente reconoció al decir que el martes próximo la comisión de los "8" dará redacción definitiva al texto del acta-acuerdo. Es que el participacionismo se niega a coincidir en que los acuerdos se adopten por la mitad más uno de los "25", porque están en minoría, frente a los "62" y a los no alineados.

Ese es uno de los detalles. Además, hay cierta interferencia, que se acepta, nos comenta un sindicalista: "Perón no está muy de acuerdo con el sistema elegido para la unificación". Al factor de poder, que son los participacionistas, debe anteponerse la mayoría, que es el resto.

● **GRAFICOS**

En la Secretaría de Trabajo se supo que podría iniciarse juicio criminal contra dirigentes gráficos por la deuda de cien millones de pesos contraída por la Federación Gráfica Bonaerense, que obligó al interventor, coronel Merediz, a solicitar al director de Asociaciones Profesionales, doctor José Antonio Capdevilla, una resolución autorizando un descuento de cinco mil pesos por afiliado. Tal determinación motivó que los sindicalistas iniciaran juicio contra aquel funcionario.

MARCHA POR VIETNAM EN BUENOS AIRES: REPRESION

Epílogo violento tuvo la manifestación que en las últimas horas de la tarde de ayer realizó, contra la guerra en Vietnam, un grupo calculado en aproximadamente 200 personas, cuando efectivos policiales la reprimieron violentamente. La manifestación fue réplica de la llamada "Marcha de la Muerte" efectuada en la víspera con el mismo fin en los Estados Unidos. El número de detenidos, según el informe policial, asciende a 12, registrándose también algunos contusos leves.

En la oportunidad pudo comprobarse que los gases lacrimógenos utilizados por la policía tuvieron un poder muy superior a los ya conocidos. Menudearon las corridas, y los incidentes: la calle Florida y aledaños, escenario de los hechos, vieron interrumpido, abruptamente, su ritmo normal.

La columna de manifestantes arrancó desde Florida y Corrientes. La intención era llegar hasta la sede de la embajada de los Estados Unidos, ubicada en Sarmiento 663, para entregar una nota de protesta: obviamente, no alcanzaron a llegar. Vigilados estrechamente por policías de civil y uniformados y por personal de la Guardia de Infantería que patrullaba intensamente la zona en varios carros de asalto, la represión llegó antes que los protestantes todos jóvenes.

No obstante, antes de iniciar la marcha la señora Aura Fleitas, el profesor Richard Chartier, el predicador evangelista Sebastián Ingratta y el señor Benson Curiel que como integrantes de la "Comisión Promotora de la Jornada Internacional por el fin de la Guerra en Vietnam" organizadora de la marcha de protesta, iban a la cabeza de la columna, se habían acercado al carro de asalto apostado en la intersección ya citada, informando que la manifestación habría de ser pacífica. La columna, formada en su casi totalidad por gente joven que portaba cartelones alusivos y arrojaba volantes con leyendas contrarias a la prosecución del conflicto bélico fue interceptada diez metros antes de la embajada yanki, siendo disuelta violentamente por la policía.

El que logró evadir la acción policial fue el señor Luis C. Perazzo, presidente de la Unión de Entidades Democráticas Argentinas que desde el interior de su coche arrojaba volantes anticomunistas. Cumplida, en efecto, su tarea, se retiró de la zona, no obstante haber sido interceptado repetidas veces por dichos efectivos.





AL CAMION CELULAR. En la foto de la izquierda dos policías de civil arrastran a un detenido hacia el camión celular. En la de la derecha una mujer sigue el mismo camino.

GIAMPIETRO NO APARECE

La Liberación Fue Desmentida; Expectación

MONTEVIDEO, 15 (France Presse). — El banquero Gaetano Pellegrini sigue en poder de los extremistas tupamaros, a pesar de las esperanzas que se tenían ayer aquí respecto a su inminente liberación. Desde las primeras horas de la víspera, se comprobaba en todo Montevideo, y sobre todo ante el domicilio de Pellegrini, una tensa espera. Familiares y periodistas aguardan de un momento a otro el anuncio de su puesta en libertad. Desde las últimas horas de la tarde de ayer, numerosos efectivos policiales y militares armados para combates controlan todas las rutas importantes de acceso a la capital. Ese gran despliegue de fuerzas provocó gran nerviosismo no solamente en los medios oficiales sino también en los de prensa. Incluso, una emisora anunció al atardecer la liberación de Pellegrini, desmentida por las más altas autoridades policiales. Carlos Manini y Eugenio Baroffio —directores de "El Diario" y "La Mañana", periódicos de los que Pellegrini es gerente—, eran interrogados aún anoche por un juez de Instrucción respecto a las donaciones que por 15.000.000 de pesos (60.000 dólares), realizaron a una escuela y a una caja de auxilio obrera.

Según versiones que circulaban existiría malestar en la presidencia de la República por la forma en que fueron llevadas a cabo las negociaciones para la liberación del banquero, con total desconocimiento de las autoridades actuantes en el caso.

Se rumoreaba igualmente aquí que el rescate total a pagarse sería de 50 millones de pesos (200 mil dólares), pagaderos en seis cuotas.

El extremista Raúl Bidegain Greising, señalado como uno de los autores del rapto, fue identificado esta noche como uno de los acompañantes del sacerdote extremista que se baleó con la policía. En ese enfrentamiento, murieron el sacerdote y un policía.

El hecho de que aun no haya sido cobrado uno de los cheques donados, y que la justicia incluso podría ordenar la devolución del otro, sumado a los intensos interrogatorios a que son sometidos Manini Ríos y Baroffio por un juez de instrucción, podrían retrasar la liberación del secuestrado, según algunos observadores.

● PACHECO ACEPTA RENUNCIAS

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — El presidente de la República, Jorge Pacheco Areco, aceptó esta mañana las renuncias de los doctores Carlos Manini Ríos y Eugenio Baroffio, ambos directores de los diarios "La Mañana" y "El Diario" de esta capital, a los cargos públicos que ocupaban.

Al conocerse el comunicado oficial del gobierno, aceptando dichas renuncias recién se supo que los doctores Baroffio y Manini Ríos, habían decidido dimitir en los cargos que ocupaban, el primero en la presidencia del consejo interventor del Banco de Previsión Social del Uruguay, y el segundo como delegado uruguayo ante la Comisión Mixta de la Laguna Merim y la UNESCO.

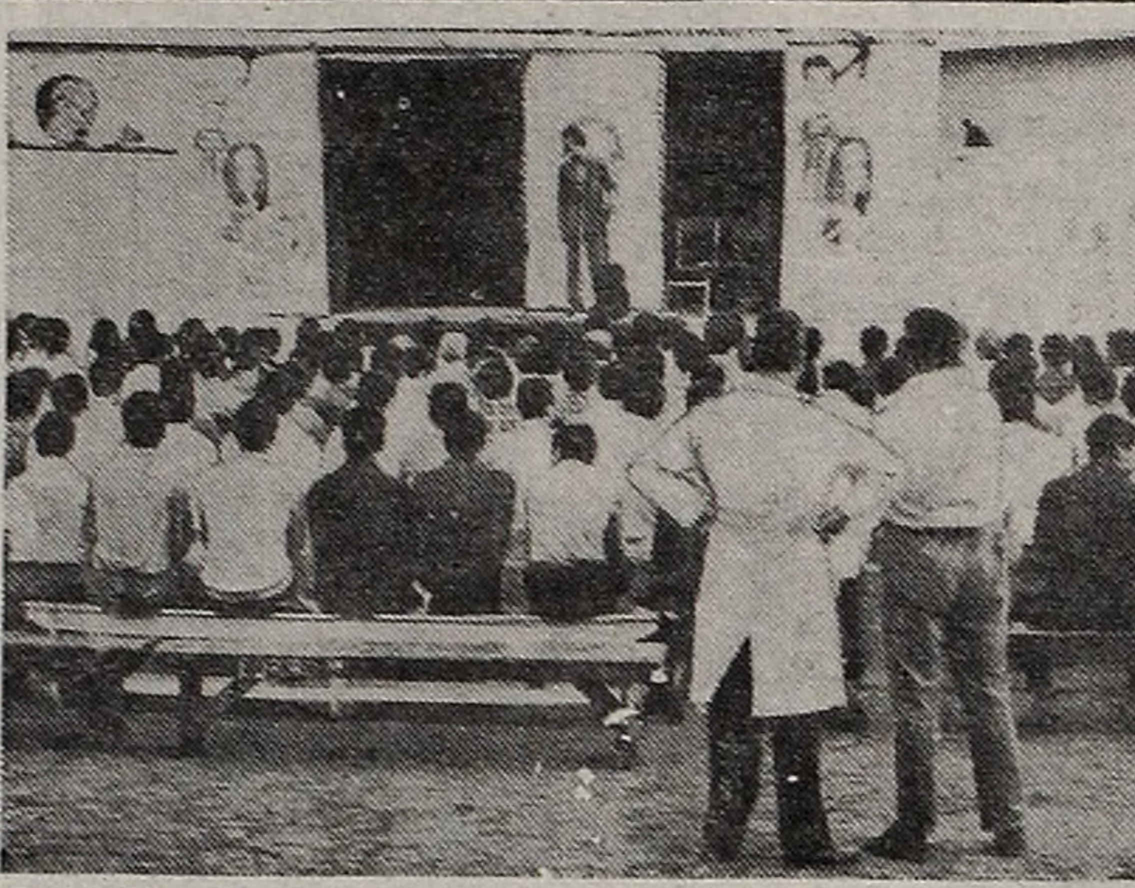
MENDOZA: ARTEFACTO EXPLOSIVO FRENTE A CASA DE UN MINISTRO

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un poderoso artefacto explosivo, cuyo alcance, de haber hecho explosión hubiese causado numerosas víctimas, fue hallado en la esquina de Pedro Molina y San Martín, de esta ciudad. El artefacto se hallaba a un costado de una columna del edificio de la concesionaria Ika, en cuyos altos se domicilia el ministro de Gobierno, coronel Julio César Cobos Daract. De inmediato se dio cuenta del hecho a la policía, la que procedió a desalojar todo el edificio, por temor de que el explosivo entrara en acción en cualquier momento. Minutos después, se hizo presente en el lugar personal del Ejército, especializado en explosivos, que procedió a retirar la bomba, manifestando los funcionarios que se trataba de una bomba de plástico, accionada por un reloj automático, capaz de derribar varios edificios con su onda expansiva.

Las autoridades competentes trabajan activamente con el fin de detener a los autores.

UN PEATON DIRIGE EL TRANSITO Y SE ARMA LA GRAN TREMOLINA

VALLADOLID, 15 (ANSA). — Centenares de automóviles coincidieron en las últimas horas de ayer tarde en la confluencia de dos avenidas céntricas locales, produciéndose un embotellamiento nunca visto. Tan mal cariz tomaron las cosas que un peatón decidió intervenir y, colocándose en dicho cruce, dirigió por su cuenta y riesgo el maremagnum de tráfico, hasta que ambas vías quedaron totalmente despejadas. El improvisado agente de tráfico recibió grandes aplausos de parte del público que siguió su actuación.



ROVITO CANTA. Ante los reclusos, en una alegre tarde, el popular Oscar Rovito brindó su concurso.



EL DIRECTOR. Hablando para referirse al hecho.



TAMBIEN LA MUJER. Lucía Lara se sumó, desinteresadamente, a la fiesta realizada ayer en Villa Devoto.

MUSICA Y CANTOS EN LA FIESTA PARA LOS RECLUSOS DE DEVOTO

Era una tarde como cualquiera, en un lugar en que todas las tardes, mañanas y noches son iguales, tristes, monótonas, de castigo. Pero la tarde de ayer en el Instituto de Detención de Villa Devoto tuvo otras características, de esparcimiento, de recreación, de espectáculo, de canciones, de ballet y de humor por varias razones. Una de ellas fue la celebración, aunque horas más tarde, del "Día de la Tradición", otra más es el segundo aniversario —el próximo día 17— de NUSAPEN ("Nuestra Sangre para el Niño", el centro de hemoterapia que funciona en la misma cárcel y que entrega, diriamente, nueve frascos) y otra más, aunque él no lo dijera, en que el prefecto Roberto Amalric cumplía dos años en el cargo que ocupa en el establecimiento, y alguien nos aclaró "él no se los va a decir, es tan sencillo, tan humano, tan magnánimo y tan señor, que se merece la visita de esta delegación y el respeto de todos los internados que están allí". Allí, en un gran patio que también es cancha de baby fútbol y con paredes que tienen personajes jugando al fúbol, al básquet o a los más variados animales salidos del genio de Walt Disney, allí esaban aproximadamente cuatrocientos muchachos, cuatrocientos hombres que equivocaron sus vidas, que erraron sus camnios, algunos de los cuales nos parecían caras conocidas de la página policial pero que, cuando las enfrentábamos, bajaban la vista arrepentidos, al suelo, avergonzados. Pero también reían, aplaudían.

Eran 400 hombres de distintos pabellones ("Los hay también peligrosos"), que asistían a un espectáculo que les regalaban la gracia y el cantar de Chico Novarro, la simpatía de Anamaría "Cachito", las voces de Pepe Miranda, Roberto Florio, Raúl Cobian; el arte del Trío Yumba, de Abrojo-Pappita-Marín, de Lucía Lara, la música de Carlitos Figari, la guitarra de Julio César y un "Corralero" humorístico en italiano, la comicidad de Landriscina y también de Haydée Padilla —"La Chona"—; la belleza de Beba Granados —por demás cubierta—, los 4 bailarines del ballet de Beatriz Ferrari —también ella, presente— y la conducción y debut como autor y cantante de Oscar Rovito, todo bajo la organización de David Elicetche... Decíamos que en ese lugar triste de penitencia, había risas, aplausos, sonrisas. Fue una tarde que duró algo más de tres horas y que fue distinta, totalmente opuesta a las tardes de siempre, de todos los días y por tres motivos: Las celebraciones del Día de la Tradición, el segundo aniversario de permanencia en el cargo del prefecto Amalric y el próximo tercer año de NUSAPEN... Y allí, en un gran libro donde figuran artistas, deportistas, clubes, delegaciones extranjeras y muchos más, y que guardan con profundo cariño los internados nucleados en CARYC (Comisión de Actividades Recreativas y Culturales) también quedaban las rúbricas y dedicatorias de los artistas que ayer cambiaron la tarde en el Instituto de Detención de Villa Devoto...

Cuidaba un Banco y se Hallaba Borracho

ROMA, 15 (EFE). — Un guardia, Jurado Guido Papa, de 43 años, que se hallaba de servicio esta mañana frente a la sede de una entidad bancaria, en una calle céntrica de Roma, disparó inopinadamente dos tiros de pistola: uno contra los cierres del banco que estaban medio echados por la huelga de empleados y otro contra su propia motocicleta. Guido Papa había hablado previamente con uno de los dirigentes del banco que notó algo extraño en su comportamiento. Mandó que lo vigilaran y se evitó una posible tragedia. Al segundo disparo fue inutilizado y poco después era llevado a una clínica psiquiátrica. Al parecer se hallaba en estado de embriaguez, según se supo después en los medios policiales. Se le instruye ahora el correspondiente sumario.

GUERRILLEROS DE SALTA: RECURSO ANTE LA CORTE

Los abogados defensores de Federico Méndez y de Héctor Juvé, encarcelados en la Penitenciaría de Salta y condenados a cadena perpetua en el proceso de "los guerrilleros de Salta", entrevistaron a la Corte Suprema de la Nación, en la persona del doctor Luis Cabral, a los efectos de lograr una agilización en el recurso de queja presentado al efecto.

En conferencia de prensa celebrada en un estudio jurídico, y con la presencia de la señora Clara Z. de Juvé y el doctor Farat Salim, quienes viajaron especialmente desde Salta, los defensores, doctores Norberto Frontini, Mario Mathow y Arnoldo Klainer, informaron a la prensa sobre los antecedentes del caso.

Señalan los letrados que la Cámara Federal de Tucumán pronunció en su oportunidad la condena a perpetua de Méndez y Juvé basada exclusivamente en las confesiones que la Gendarmería manifiesta haber obtenido de los condenados, y que se hallarían viciados de nulidad debido a los apremios ilegales a que fueron sometidos. Según testigos, no habría ninguna duda con respecto a la forma en que fueron obtenidas las confesiones de Méndez y Juvé.

Los abogados señalan que en su oportunidad impugnaron todas las declaraciones y procedimientos del sumario de Gendarmería, los que no fueron ratificados en forma alguna en sede judicial, ni en sumario ni en plenario.

La condena de dos jóvenes, dictada solamente en base a la sola constancia de un sumario policial reiteradamente impugnado, permite afirmar sin lugar a dudas —finalizaron los defensores— que la sentencia de prisión perpetua ha sido dictada por motivaciones de carácter político y no por razones jurídicas.

UN ASESINATO HORRIPILANTE

Recibió 20 Puñaladas una Mujer

El vecindario de La Colonia, localidad situada en jurisdicción de Quilmes, ha sido fuertemente conmovido ante la noticia de un crimen atroz cometido en una vivienda de la zona, en el que una señora perdió la vida a manos de un individuo joven que le infirió 20 puñaladas, lo que por sí solo pone en evidencia la ferocidad y ensañamiento con que actuó el homicida.

Una llamada telefónica anónima alertó a las autoridades de la comisaría tercera de Quilmes sobre el hecho. Constituida una comisión en la finca de la calle Jujuy 547, de La Colonia, donde ya se habían congregado numerosos vecinos y curiosos, intentó penetrar por la puerta principal pero la misma se encontraba cerrada con llave. Al efectuar un rodeo, los policías notaron que una ventana que da a la calle estaba abierta y, al penetrar por ella, se enfrentaron con una escena impresionante. Sobre el piso del dormitorio, con las ropas tintas en sangre y cruelmente apuñalado, yacía el cuerpo sin vida de una mujer.

Por documentos encontrados en la vivienda, se estableció que la occisa era Julia Cristina Pausa de Gutiérrez, argentina, de 42 años, casada, moradora de la finca. El médico forense que arribó al lugar poco después, estableció que el cuerpo había recibido veinte puñaladas y que el crimen databa de media hora antes.

Al lado del cuerpo se halló un cuchillo de regulares dimensiones. El esposo de la víctima, Santiago Gutiérrez, manifestó que el arma formaba parte de los enseres domésticos del hogar.

Varios vecinos que seguían desde la calle las diligencias policiales brindaron detalles sobre las características del matador. Uno de ellos expresó que aproximadamente una hora antes del suceso, un individuo que contaría 23 años, vestido con ropas de color claro, había practicado averiguaciones sobre quienes habitaban la finca de la calle Jujuy 547. Otra persona declaró haber visto al mismo sujeto saltar por la ventana de la vivienda con las ropas manchadas por salpicaduras de sangre, evidentemente provenientes del cuerpo de la víctima.

Las autoridades policiales están interrogando al esposo, en procura de reunir detalles sobre la vida matrimonial y otros elementos de singular importancia para el esclarecimiento del crimen. Se presume que el autor pretendió asaltar la vivienda y que, viéndose sorprendido por su moradora, la atacó hasta darle muerte. En la habitación donde se consumó el hecho se hallaron signos de lucha lo que evidenciaría la desesperada resistencia ofrecida por la mujer.

Pese a que esta presunción se mantiene firme, la pesquisa no descarta otros móviles, de carácter pasional. Varias comisiones están actuando para identificar al homicida y ubicar su paradero, y a juzgar por los elementos reunidos, existe gran optimismo sobre el éxito de la investigación.

BRASIL: FUNCIONARIO BANCARIO ULTIMADO

SAN PABLO, 15 (EFE). — Un funcionario del Banco del Instituto Nacional de Previsión Social, ubicado en el barrio de Pompeya, de esta ciudad, murió hoy durante el asalto a mano armada, perpetrado en aquella dependencia por tres hombres y una mujer.

Los asaltantes exigieron la entrega del dinero de la caja de caudales al gerente de la institución crediticia y como éste se negase a ello, abrieron fuego contra él y otros funcionarios, falleciendo en forma instantánea el gerente, alcanzado por una bala en la cabeza, y resultando herido de gravedad otro empleado. Los asaltantes, aprovechando la confusión se alzaron con 30.000 nuevos cruceros (7.500 dólares), que se encontraban depositados en la caja de caudales y huyeron precipitadamente, en un automóvil marca Volkswagen, que los esperaba en la calle con el motor en marcha. La policía aún no tiene pistas sobre el paradero de los delincuentes.

EMBAUCABA INCAUTOS CON SERPIENTES Y CULEBRAS

Un sujeto de singular personalidad fue detenido por una comisión perteneciente a la Brigada de Investigaciones Centro, con asiento en Caseros. Se trata de Jacinto Rodríguez Asad (a) "El Gran Turco", sirio, casado, sin profesión y afincado en Las Tres Marías sin número, de San Miguel. Este individuo, conocido como "hipnotizador y sugestionador" de toda clase de serpientes y culebras, a las que manejaba fácilmente, mantenía correspondencia con personas radicadas en el interior del país, afectadas de algunas dolencias que él aseguraba curar. Dicha correspondencia permitió verificar el amplio conocimiento que se tenía en el interior de sus actividades mediante misivas, en las que se invocaba al todopoderoso "Gran Turco".

Este personaje creaba una atmósfera especial que consistía en el clima sugestivo que imponía, incluso con su atuendo —amplia túnica blanca con turbante adornado de plumas, collares y piedras de color—, todo ello para dar mayor imponencia y sugestión a sus actividades.

"El Gran Turco", que se autocalificaba "todopoderoso" y capaz de dejar fuera de combate a cualquier ser humano con solo mirarlo, se "achicó" ante la presencia policial, que destruyó el mito creado sobre su personalidad. Secuestró la policía, en casa de "El Gran Turco", sobres de polvo procedentes de Brasil, especialmente enviado para concretar las supuestas artes mágicas; dos cuadros de Pancho Sierra; 18 paquetes de hierbas varias; 10 frascos que guardaban en su interior cueros de yacaré e iguana; cueros de víbora y hasta una lechuza más vieja que Matusalén, que se posaba estática sobre los hombros del charlatán.

Para "trabajar", contaba con una enorme culebra, que se enroscaba "amorosa" al cuello del embaucador.

"El Gran Turco", personaje estrafalario, novelesco, está a buen recaudo en un calabozo. Mientras tanto, desde el interior del país, le siguen llegando conmovedoras cartas.



EMBAUCADOR. "El Gran Turco", estrafalario personaje, atrapado por efectivos de la Brigada de Caseros.

SALVO A UNA JOVEN UN CABO MARINERO

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — En las proximidades del atracadero de balsas de la isla Verduc, la joven Teresa Zapata, argentina, de 22 años de edad, que vive en Estación Sosa (provincia de Entre Ríos), por causas que se procuran determinar, cayó a las aguas del río Paraná. El cabo de la Prefectura Nacional Marítima, Leopoldo Oscar Leguizamón, se arrojó en su auxilio y — tras grandes esfuerzos— logró rescatarla, salvándola así de una muerte segura. La valiente actitud del marinero Leguizamón fue elogiosamente comentada y mereció las felicitaciones de la superioridad.

PRESUNTOS POLICIAS ROBARON ARMAS

Las autoridades policiales de Olivos, partido de Vicente López, trabajan activamente con la finalidad de aclarar un episodio de características poco comunes, dado que sus autores —uno de ellos con uniforme de la Policía Federal—, invocando un presunto allanamiento, penetraron en la casa de un comerciante y, amenazando a éste y a su familia con armas de fuego, robaron armas y municiones.

El señor Pedro Antonio Berazategui, domiciliado en la calle Winiberg 2667, de Olivos, acudió a un llamado que hicieron a la puerta de su negocio de armería, a las 23.30. Como vio a un uniformado de la Policía Federal, con otras dos personas vestidas de civil, les franqueó la entrada, pero los recién llegados extrajeron armas de fuego y señalaron que debían efectuar un allanamiento dispuesto por un juez. Ya en el interior del comercio, los presuntos policías, tras amenazar de muerte al nombrado y a sus familiares, se apoderaron de varias armas de fuego y municiones a granel, que cargaron en un rodado que habían estacionado frente mismo al domicilio indicado. Acto seguido se dieron a la fuga. El señor Berazategui denunció el hecho a las autoridades policiales de Olivos.

Por la forma en que actuaron los supuestos policías (uno de ellos estaba uniformado, como queda dicho), se cree que serían vulgares delincuentes, que habrían cometido el atraco con la sola finalidad de proveerse de armas para consumar otros delitos de mayor envergadura.

SAQUEO ENTRE PAREJAS: UN PRESO

El asalto a parejas es común, pero lo insólito es que una pareja atraque a otra. Tal el caso de Abraham Timoteo Romero, argentino, de 29 años, soltero, quien, junto con una mujer no identificada, asaltó a Norberto Lasala, de 24 años, y Emilia Majowitz, de 22, que departían amorosamente en Avda. General Paz y Bragado, despojándolos de 19.000 pesos. Poco después, personal de la comisaría 42ª detuvo al atracador, no así a su cómplice, que logró desaparecer.

UN ASALTO Y DETENCION EN EL SECTOR CENTRICO

Ayer por la tarde, personal de la División Embarcaderos, Bancos y Teatros, de la Policía Federal, en la esquina de Reconquista y Bartolomé Mitre, procedió a la detención de Hugo Adolfo Alegre, argentino, de 25 años de edad.

El nombrado, momentos antes, no obstante la presencia de numeroso público por el lugar, utilizando un revólver calibre 22 largo, amenazó de muerte a Roberto Borgo, de la firma Plaza de Mayo Automotores, despojándole de un portafolios en cuyo interior llevaba la suma de 727.000 pesos en efectivo para depositarlos en un banco. El dinero robado fue secuestrado en poder del delincuente, que se entregó sin ofrecer resistencia al verse cercado por los efectivos policiales.

Alegre está siendo debidamente interrogado. Sería autor de otros atracos a mano armada, cometidos en esta Capital y en zonas del Gran Buenos Aires.

LA LOCUTORA DE TELEVISION VENEZOLANA DECLARO QUE SU HIJO, RAPTADO EN LA PLATA, SE ENCUENTRA EN MONTEVIDEO

CARACAS, 15 (France Presse). — La locutora de televisión venezolana Hilda María del Carmen Breer, madre del menor Víctor Manuel Breer, presuntamente secuestrado en la ciudad argentina de La Plata, declaró que su hijo se encuentra en Montevideo con su *tío Guillermo* Breer y que pronto se reuniría con ellos en la capital venezolana.

Al brindar pormenores de lo ocurrido, la cotizada locutora afirmó que tiene la patria potestad sobre su hijo, de once años de edad, nacido en Venezuela, y que había extendido un poder a favor de su hermano Guillermo para buscar al niño en La Plata y traerlo a Caracas. Pero —añadió— debido a la resistencia de mi madre, Vicenta S. de Breer, en cuyo hogar vivía el pequeño, a Guillermo no le quedó otro recurso que recogerlo cuando concurría al colegio y volar a Uruguay.

Hilda María del Carmen Breer mantuvo una conversación telefónica con su hermano, quien la llamó desde Montevideo para anunciarle que viajaría a Caracas con el niño. Ella supone que la denuncia de rapto formulada por la abuela provocó inconvenientes para la salida de ambos desde el Uruguay, y asegura que todo lo ocurrido se debió a un problema familiar que será superado, pues Guillermo Breer cuenta con autorización legal para traerle a su hijo.

● EN LA PLATA

En relación con el caso, en La Plata se conocieron nuevos detalles que afianzan las primeras impresiones recogidas sobre la existencia de un problema entre la abuela y la madre del niño Víctor Manuel Breer. La progenitora le había comunicado a aquélla su decisión de tener a su lado al niño, lo que habría encontrado total resistencia en la señora Vicenta S. de Breer, quien crió a Víctor Manuel desde su más tierna infancia y deseaba mantenerlo consigo. Trascendió además que la abuela recibió una carta de su hija en la que ésta le repetía su decisión pidiéndole que la aceptara, pues la justicia había dictaminado de conformidad con normas legales, que la patria potestad y tenencia del niño correspondía a su madre legítima.

LAS FIERAS HUMANAS

Matan al Sanguinario Jefe de una Gavilla

Un siniestro pistolero buscado intensamente por la Policía Federal y de todo el Gran Buenos Aires, cayó esta madrugada en un recio enfrentamiento con una comisión de Villa Martelli. Se lo conoce por **"El Negro Díaz"**, tenía 18 años y comandaba la banda que "ejecutó" a Gladys Rojas, la niña de 13 años de Villa Obrera, Lanús, a quien la gavilla raptó de su casa junto con una amiga. La banda la acusaba de haber delatado a otro sujeto del grupo, que fue muerto por la policía; entonces decidieron "ajusticiarla". La mataron y tiraron su cuerpo detrás de una cancha de Lanús. Otra chica también raptada se salvó porque una patrulla detuvo el coche en la Capital, por sospecha y hubo un tiroteo, como se recordará.

● LA BANDA DESPIADADA

La banda del negro Díaz se formó hace dos meses, con elementos que estuvieron en el instituto Agote. Desde entonces se dedicaban a toda clase de delitos, especialmente a penetrar en casas de familia, donde ataban a los hombres y ultrajaban a las mujeres en su presencia, en medio de cuadros horrendos. Todos estos casos eran como el vivido por el dueño de un bar de Carapachay, en cuya finca permanecieron 3 horas y media. Sometieron a la señora, a una hija de 13 años y a la sirvienta, siempre delante del impotente jefe de la familia. A éste le arrojaron whisky en la cara; a la señora le tajearon los pechos; después rompieron valiosos cuadros colgados de las paredes e hicieron otros indescriptibles atentados.

● REVENTANDO AGUANTADEROS

Estos raids espeluznantes indignaron, desde luego, a toda la policía, y desde hace dos meses, como decimos, se andaba detrás de los degenerados, incluso cortando francos de personal.

El hilo lo dio la casualidad, a fines de octubre. Una noche, dos agentes de Villa Martelli observaron a un sospechoso. Era de madrugada, en los alrededores de Villa Sapito, a 20 cuadras de la comisaría. El sujeto escapó, y tirando sobre su brazo de apoyo, se pegó un tiro él mismo, quedando herido.

Fue apresado. Sometido a un intenso interrogatorio, que duró 5 horas. Era Miguel Villaruel, de 20 años; confesó pertenecer a la banda del "Negro" Díaz, dando el lugar del escondite: Fabre 2442, Ituzaingó.

El 31 del mes pasado, la comisión de Villa Martelli asaltó el rancho de la calle mencionada y capturó a toda la banda, incluyendo al muchacho que salvó su vida de ráfagas de ametralladoras por llevar la coraza que fue del ex ministro Subiza, como ya informáramos ampliamente.

Díaz era el único prófugo y el más peligroso. La policía de Villa Martelli "reventaba" ranchos todas las noches y vigilaba aguantaderos. Esta madrugada llegó a Villa Sapito —Carlos Calvo y Venezuela—, en uno de cuyos ranchos, el de Rosa Alderete, de 50 años, solían "parar" los de la banda.

A las 4.25 los policías, discretamente escondidos, vieron aparecer un Fiat 1500 con tres sujetos. Le dieron la voz de alto, y los desconocidos huyeron, pero a las cuatro cuadras bajaron. Dos escaparon por esos andurriales, amparados por la oscuridad. El tercero se parapetó detrás del auto, y mientras insultaba a los policías, disparaba su pistola calibre 22. La comisión iba comandada por el comisario García Braña y el subcomisario Hugo Aon, y estaba integrada por los oficiales Cavalloti, Benguaria, Cuello y Reise, el sargento Otalora y los agentes Alvarez y Andres.

La comisión respondió con sus armas y en cierto momento, al asomarse por sobre el baúl del coche el sujeto, el comisario, que usaba una pistola 45, le impactó un tiro en el cuello. Díaz salió al descubierto y recibió varios balazos más en el pecho, hombro y pierna. Murió en seguida. Se cree que los fugitivos del grupo iban heridos.

Interviene en este caso realmente increíble por la ferocidad de sus protagonistas el juez doctor Pardo Grimani quien conversaba al mediodía en la seccional de Florida con muchas víctimas de las vejaciones, mostrándose una indignación notoria. Aún no se había dado el nombre real del sanguinario pistolero abatido. Mientras tanto, la policía sigue el rastro de los dos que escaparon. El Fiat en que vajaban se lo habían robado al señor Jorge Magistrale, quien reside en la calle Ameghino 877, de Florida; durante el atraco también le quitaron 5.000 pesos. Díaz, el maleante cuyo verdadero nombre es el de Miguel Angel Cardoso, de 18 años, agotó su cargador, sin dejar de proferir toda suerte de insultos a los policías. Entre sus ropas se encontraron 50 balas, en una caja de cartón. Carecía de dinero y de documentos. Solo tenía un anillo de oro y un collar con una imagen religiosa.

● RULETA RUSA

Las depredaciones que realizaba la banda en sus incursiones por los hogares tienen otras facetas todavía. En otra de las fincas que asaltaron para sus alucinantes orgías y ultrajes, ataron al dueño de la finca a una silla y le gatillaban un Colt 38 largo en la sien, jugando a la ruleta rusa.

Viejos sabuesos de la comisaría de Villa Martelli expresaron a CRONICA que nunca en su largo quehacer conocieron casos tan bestiales como el de esta gavilla cuya acción empalidece sin duda alguna, las correrías del sátiro Mondragón, *quien por lo menos tenía* el pudor de alejar a los hombres de los hogares atropellados antes de someter a las mujeres. Ni siquiera el pistolero Gareca, muerto por la policía en el barrio de Mataderos, y dedicado también a estos bestiales atropellos, llegó a la degeneración que exhibió la banda capturada, dirigida por Díaz.

El juez de crimen, de San Isidro, doctor Pardo Grimani, llegó temprano a la seccional de Villa Martelli. Felicitó al personal y mostró, como decíamos, una incontenible indignación al imponerse de las depredaciones que cometieron contra familias de distintas zonas del Gran Buenos Aires en sus dos meses de acción. Es que, al margen de su función dentro de la ley, el juez de San Isidro es un miembro de la comunidad azotada por los vándalos, y sufrió la misma impresión de los policías que suprimieron francos y trabajaron día y noche para erradicar a estas fieras humanas.



DESPIADADO. Yace sin vida "El Negro Díaz", jefe de una banda de feroces delincuentes, todos muy jóvenes.

TUCUMAN: UN DEMENTE SE PASEO DESNUDO 9 CUADRAS

TUCUMAN, 15 (De nuestro corresponsal).— Un demente, en la tarde de ayer, protagonizó un hecho de insólitas características al deambular casi nueve cuadras, esquivando a los efectivos policiales, totalmente desnudo. El sujeto de marras hizo su aparición a las 18.30, en plena vía pública, haciendo sonrojar de vergüenza a las damas. La policía, en número inusitado, intentó atraparlo, pero el individuo, posteriormente identificado como Antonio Ricardo Lazarte, de 33 años, los eludió una y otra vez hasta que, finalmente, cuando se guareció dentro de una camioneta, pudo ser capturado. Con varias arpilleras se lo cubrió y se lo condujo al local policial. Preguntado el motivo de su actitud, dijo a secas: "Me termino de casar, y mi esposa, doña Pepa, me arrojó del lecho conyugal".

Se determinó que es un enajenado mental, el cual estuvo varias veces internado en establecimientos adecuados. Pero se defendió aclarando que estuvo internado "por loco", pero en realidad de idem tenía poco...

EVITARON UN ATRACO Y SE DETUVO A TRES MALEANTES

Personal de la comisaría de Sáenz Peña puso término a la carrera delictiva de tres sujetos en el preciso momento en que éstos se dirigían en automóvil fuertemente armados a perpetrar un atraco en un establecimiento de la zona. El procedimiento estuvo a cargo del oficial subayudante Julio César y del cabo Roberto José Antúnez, los cuales efectuaban una recorrida de rutina por la jurisdicción alrededor de mediodía. En eso advirtieron en la esquina de San Pedro y Avellaneda la presencia de un vehículo Fiat 1500 con tres individuos sospechosos en su interior.

De inmediato se les interceptó el paso, ante lo cual uno de los sujetos intentó extraer un arma, pero la rápida acción policial se lo impidió. Una vez detenidos, se encontró en poder de los sujetos un bolsón que contenía una pistola calibre 45 con dos cargadores y catorce proyectiles; una pistola calibre 22 con un cargador y seis balas, y un revólver calibre 32 con seis proyectiles. Conducidos a la seccional, se los identificó como Ricardo Novato, de 36 años, casado, con domicilio en Corrientes 5984, de la Capital Federal; Gregorio Clodomiro Kazoman, alias "Claudio", de 25 años, afincado en Pasaje Castro 426, de San Martín, y Juan Domingo Aguirre, alias "Trampera", de 23 años, domiciliado en Pasaje Sastro 15, de San Martín, todos argentinos.

Durante el interrogatorio a que fueron sometidos confesaron que se dirigían hacia las oficinas de la firma Ondabel S.A., ubicadas a dos cuadras del lugar donde fueron apresados, con el propósito de asaltarlas, pues tenían conocimiento por informes de un entregador —aún no identificado— que en esos momentos existía una importante suma de dinero destinada al pago de los sueldos al personal. Para ello la noche anterior robaron un automóvil a una pareja y le cambiaron la patente. Sobre sus anteriores andanzas, reconocieron haber perpetrado atracos en una panadería de Villa Ballester y un almacén de Villa Maipú, y el 20 de octubre último a la administración de la línea de colectivos 105, donde se apoderaron de medio millón de pesos. Se procura detener a otros implicados en los hechos.

AUDAZ ASALTO A UN MERCADO: $ 2.736.875

Cuando había concluido la atención al público y los empleados se hallaban contabilizando los ingresos, seis individuos perpetraron un audaz atraco en un mercado del barrio Norte, apropiándose de una suma millonaria y de diversos efectos pertenecientes al personal. El hecho se registró ayer a las 20, en el referido establecimiento, ubicado en Charcas 2549 en momentos que el encargado, Ricardo Alberto García se encontraba trabajando en la oficina recaudadora. De repente hicieron irrupción tres individuos fuertemente armados que ordenaron a García abrir todas las cajas recaudadoras, mientras que otros tres individuos se dedicaron a despojar de sus efectos personales a tres empleadas. Los malvivientes lograron apoderarse, así, de la suma de $ 2.736.875, y de joyas y alhajas cuyo valor no se ha establecido aún, dándose a la fuga no sin antes repetir sus amenazas de muerte. Puesto el hecho en conocimiento de la seccional 19ª, se destacó una comisión que practicó una recorrida por la zona, sin encontrar rastros de los delincuentes.

LA NOCHE PARA BOCA

Una jornada sin aparentes inquietudes la de mañana en el Nacional, para los equipos que están arriba en la tabla; Boca, Independiente y River, pues los tres son locales ante equipos presumiblemente de mucha menor capacidad. El que aparece como más rival sería Lanús para los millonarios, pero éstos están de suerte. Y eso vale en fútbol aunque muchos no lo crean. Todos jugarán antes que el puntero y así la noche es entera para Boca, el team del momento.

JUECES Y CANCHAS PARA MAÑANA; PROBABLES EQUIPOS

Estos son los equipos de primera división para los partidos de mañana por el Campeonato Nacional, en su 13ª fecha. Salvo el partido de Boca con los mendocinos, que es nocturno, los otros van a las 16.30.

BOCA JRS.-SAN MARTIN (Mza)

(A las 20.40 horas)

BOCA JUNIORS: Sánchez; Meléndez, Marzolini, Suñé, Madurga, Rogel, Ponce, Angel C. Rojas, Nicolau, Orlando Medina y Peña. A. S.: Cabaleiro. D. T.: A. Di Stefano

SAN MARTIN (Mza.): Reggi; Sosa, Marillak, Vergara, Domínguez, R. González, Soto, Czentoricki, Márquez, Tévez y Achával. A. S.: Peralta. D. T.: Mhur.

Arbitro: Jorge Alvarez.

Cancha: Boca Juniors (Brandsen y Del Valle Iberlucea, Capital).

* * *

HURACAN-UNION

HURACAN: Navarro; Vilanoba, M. López, Chazarreta, Viberti, Cantú, López, Meija, Olmedo, Brindisi y Giribet. A. S. Hernandorena. D. T.: B. Acosta.

UNION: Garzón; Artuccio, Del Bianco, Silguero, Toyé, Cañete, Zubiría, Fredes, Mendoza, Escalante y Jerbes. A. S.: Pintos. D. T.: J. Rossi.

Arbitro: A. N. Coerezza.

Cancha: Huracán (Avda. Alcorta 2570, Capital).

* * *

RIVER PLATE-LANUS

RIVER PLATE: J: Pérez, López, Viéytes, Ferreiro, Merlo, Recio, Montivero, Rodríguez, D. Onega, Solari y Mas. A. S.: Carballo. D. T.: A. Labruna.

LANUS: Ballesteros; Sabella, Peralta, Capurro, Cabrero, Piazza, P. Acosta, De Mario, Silva, Vicente y Lencina. A. S.: Siasko. D. T.: Martínez.

Arbitro: Aldo Oviedo .

Cancha: River Plate (Avenida Pte. Figueroa Alcorta 7597, Capital).

* * *

SAN LORENZO-QUILMES

SAN LORENZO DE ALMAGRO: Buttice; Sconfianza, Rosl, Villar, Telch, Albrecht, Ayala, Rendo, Tojo, Fischer y Veglio. A.S.: Irusta. D.T.: P. Dellacha.

QUILMES: Caballero; Bertolotti, Laginestra, Touriño, Martínez, Siciliano, M. Gómez, López, Cottón, Quaini y Leeb. A.S.: Sánchez. D.T.: C. Faraone.

Arbitro: Arturo Ithurralde.

Cancha: San Lorenzo de Almgaro (Avda. La Plata 1674, Capital).

* * *

PLATENSE-VELEZ SARSFIELD

PLATENSE: Topini; Piris, Capdevila, Assaneo, Russo, Rivero, Doval, Muggione, Bulla o Vázquez, R. Pérez y Valdez. A.S.: Peña. D.T.: M. A. Juárez.

VELEZ SARSFIELD: Caballero; Cevallos, Sinatra, Gallo, Solórzano, Zóttola, Luna, Ríos J. Pérez, Moreyra y A. González. A.S.: Marín. D.T.: Allegri y Bermúdez.

Arbitro: Roberto P. Cruces.

Cancha: Platense (Manuela Pedraza 2880, Capital).

* * *

SP. DESAMPARADOS-RACING

SP. DESAMPARADOS: Palacios; Quatropani, Demonte, Rodríguez, I. Vega, Cortés, V. Vega, A. Vega J. J. Pérez, Massud y Rodríguez. A.S.: Prieto. D. T.: Méndez de Socio.

RACING: Cejas; Perfumo, Díaz, Chabay, Aguirre, Basile, Lamelza, Rulli, Cárdenas, Salomone y Cominelli. A.S.: Gibaudo. D.T.: J. J. Pizzuti.

Arbitro: León Boccardi.

Cancha: San Juan.

* * *

TALLERES (Cba)-S. MARTIN (T)

TALLERES (Cba.): Fonseca; Del Río, Montoya, De Luca, Cortes, Sofraniciuk, Frullinghi, E. Rodríguez, Millicay, Rivarola y Peraccia. A.S.: Fonseca. D.T.: Ponce.

SAN MARTIN (Tuc.): Ruiz; H. Corvalán; R. Corvalán, Arias, Ferreyra, S. Corvalán, Pereyra, Gómez, Sánchez, R. Pérez y Toledo. A.S.: Closas D.T.: Pentrelli.

Arbitro: Guillermo Nimo.

Cancha: Córdoba.

* * *

INDEP'DIENTE-S. LORENZO (MP)

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges, Pavoni, Comiso, Pastoriza, Garisto, Bernao, Raimondo, Yazalde, Maglione y Tarabini. A.S.: Trucchia. D.T.: A. Pedernera.

SAN LORENZO (MDP): Videla; Distéfano, Acosta, Sainz, M. Benítez, Raimondi, Arce, Lauge, Eresuma, Mosconi y Hebia. A.S.: Lucangioli. D.T.: Cortez.

Arbitro: Oscar Veiró.

Cancha: Racing. (Cuyo 520, Avellaneda).

* * *

ESTUDIANTES-CHACARITA JRS.

(Hoy a las 21)

ESTUDIANTES: G. Flores; Pagnanini, Malbernat, Forteis, Togneri o Bilardo, Madero, Conigliaro, Echecopar, Taverna, Romeo y Verón. A.S.: Leone. D.T.: O. Zubeldía.

CHACARITA JUNIORS: Petrocelli, Ortiz, Frassoldati, Gómez, Zurita, Bargas, Marcos, Gómez Boglino, García Cambón, Recúpero y Neumann. A.S.: Palacios. D.T.: V. Rodríguez.

Arbitro: Camilo Brusca.

Cancha: Estudiantes de la Plata (Calle 1, entre 54 y 57, La Plata).

* * *

RECLASIFICACION "A"

BANFIELD-COLON

BANFIELD: Riggi; Jara, López, Carrascosa, Barril, Masalis, Lavezzi, Salvatierra, Cantero, Cáceres y Converti, A.S.: Romera; D.T.: D' Angelo.

COLON: Muller; Lescano, Jáuregui, Lobello, Mellit, Giombi, Balbuena, Colman, Borgogno, Correa y Motura. A.S.: Drago; D.T.: Morales.

Arbitro: Miguel Comesaña.

Cancha: Banfield (Peña y Arenales, Banfield).

* * *

R. CENTRAL-N. O. BOYS

R. CENTRAL: Biasutto; González, Pascutini, Mesiano, Sessana, Griguol, Gennoni, Bustos, Castronovo, Gramajo y A. Gómez. A.S.: Quiroga; D.T.: Eurasquin.

N. O. BOYS: Toriani; Musante, Alas o T. González, De Rienzo, Ramírez, Tersaghi, Martínez, Montes, Avallay, A. Ibáñez y Becerra. A.S Traverso. D.T.: A. Galán "Jim" Lopes.

Arbitro. H. Dellacasa.

Cancha: Rosario Central

* * *

G. Y ESGRIMA-DEP. MORON

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Rezza, Romero, Mocoroa, Salvá, Masnik, Pignani, Palma, Onnis, Diz y Castiglia. A. S.: Minoian. D. T.: J. Varacka.

DEPORTIVO MORON: Tremonti; Barale, Semenewicz, Machado, Biaggio, Chagas, Pietrone, R. López, O. T. López, Canevari y Velantini. A. S.: Bargas. D. T.: Cabrera.

Arbitro: Luis Pestarino.

Cancha: Gimnasia y Esgrima (calle 60 y 118 - La Plata).

* * *

ATLANTA-LOS ANDES

ATLANTA: Carnevali; Pecoraro, Gutiérrez, De Filippo, Montes, Rico, Mastrángelo, Collado, Vicente, Raffo y Domínguez. A. S.: Cafaro. D. T.: J. M. Silvero.

LOS ANDES: Menutti; Ginarte, Bordatto, Vignale, Dacunto, Cardacci, Vera, Manfredi, Zárate, Luján y Medina. A. S.: Barboza. D. T.: Zoff.

Arbitro: Roberto Barreiro.

Cancha: Atlanta (Humboldt 408 - Capital).

Es evidente que pese a la ventaja que lleva Boca Juniors, tres puntos que son muy importantes a esta altura del Campeonato Nacional de Fútbol, la fecha de mañana es aguardada con lógica expectación, por cuanto siguen allí al filo del lote de persecución Independiente y River Plate y más atrás San Lorenzo de Almagro y Huracán, aún manteniendo sus esperanzas de que no solo ellos paguen el precio de lo ilógico en los resultados. Por eso, la jornada de mañana a las 16.30, salvo el match de Boca que se juega de noche, es la decimotercera del certamen, que entra ya en el tramo final y es de suma importancia, reúne un fixture interesante.

Vamos a hacer un repaso del programa, de acuerdo a las posiciones:

Boca Juniors, puntero e invicto con 23 puntos, recibe a **San Martín de Mendoza,** 11 puntos. **Boca** viene de ganar difícilmente a Lanús por 2 a 1 como visitante y los cuyanos de igualar con Huracán, también difícilmente, siendo locales. Es un team animoso, de buen fútbol, pero no aparece como capaz de la sorpresa grande que sería ganarle a Boca. Este partido se jugará por la noche en la Bombonera y será trasmitido por televisión, por el Canal 7.

Independiente, 20 puntos, recibe a **San Lorenzo de Mar del Plata,** último en la tabla con solo 4 puntos. Esto lo dice todo. Cabría agregar que los rojos vienen de ganar ampliamente en Santa Fe a Unión y los marplatenses de perder en el propio estadio de las playas ante los cordobeses de Talleres. Además los rojos están en racha evidentemente.

River Plate, 18 puntos, recibe a **Lanús** 10 puntos. Los Millonarios, sin convencer, están allí arriba con grandes ganas de alcanzar a quienes le preceden. Lo que es difícil, aunque no imposible. Reciben a los granates, cuya hazaña mayor en el torneo fue golear a Quilmes y quebrarlo. Vienen de hacerle un gran partido a **Boca,** pero perdiendo al final. River por su parte viene de ganarle a Quilmes, por el mínimo score, como visitante, en match mediocre.

San Lorenzo de Almagro recibe a **Quilmes.** Los santos tienen 17 puntos, vienen de empatar con Chacarita Juniors en un cotejo muy duro, mientras los quilmeños ya han perdido aquellas ambiciones del primer instante y ahora con catorce puntos, están allí, presentando las características de que no han empatado aún un match. Es un partido que se presenta interesante por las características de los equipos.

Huracán, buen fútbol y escasa efectividad, 17 puntos, lo mismo que los "santos" por casi la mitad de goles que aquéllos, recibe a **Unión de Santa Fe,** 9 puntos, tan contradictorio como empatarle a Lanús y a los mendocinos y luego de ser goleados en su propio solar. Ambos son dos equipos de extraños comportamientos.

Racing, vencedor de Platense en última instancia, viaja a San Juan para medirse con el entusiasta **Desamparados,** que viene de perder en Tucumán; en Córdoba, **Talleres** recibe a **San Martín de Tucumán;** los dos están en el fondo.

Como plato aparte **Platense** y **Vélez Sársfield,** dos perdedores, sin mérito por ahora, puestos más abajo de la mitad de la tabla, sostienen un match sin repercusión.

● **LA RECLASIFICACION**

El programa de la reclasificación es interesante. **Banfield** recibe a **Colón,** partido difícil para los locales, ante el empuje de los visitantes. En Rosario, el clásico, con **Newell's** como visitante de **Central,** en Arroyito. **Gimnasia y Esgrima** recibe en La Plata a **Deportivo Morón,** que es contradictorio, y en Villa Crespo, un gran partido, pues **Atlanta** recibe a **Los Andes,** y ambos están en las mejores posiciones.

ESTUDIANTES ESPERA HOY LA VISITA DE UN CAMPEON

La Plata será esta noche escenario del partido entre Estudiantes y Chacarita Juniors. Nada puede anticiparse en materia de resultados en una confrontación entre estos dos equipos. Ni unos ni otros parecen estar pasando por uno de sus mejores momentos y todo puede suceder, desde que se vea un magnífico partido hasta un pobre y cortado espectáculo.

Estudiantes recién está saliendo del "shock" sicológico que le significó el desastre frente al Milan. Su estructura de equipo ha sido visiblemente deteriorada por los continuos cambios a que los obligaron las suspensiones, lesiones, operaciones y hasta encarcelamientos. Se anuncia para esta noche un equipo bastante parecido al titular con presencias muy importantes como la de Raúl Madero en la línea de fondo.

Chacarita Juniors ha bajado su rendimiento en lo que respecta al Metropolitano. Su fútbol es el mismo, basado en el toque y la rotación, pero ya el gol no llega con la misma frecuencia que en el torneo anterior que obtuviera en forma brillante.

Las últimas actuaciones de ambos rivales permiten albergar esperanzas sobre el partido de esta noche. Los "pinchas" vienen de vencer a Vélez Sársfield en su cancha, y si bien su juego no fue ponderable, el resultado es de los que animan. Los tricolores de San Martín empataron el miércoles con San Lorenzo uno a uno en partido que les fue favorable en la mayor parte de su desarrollo

GRAVE LESION DE UN FUTBOLISTA DEL PONTEVEDRA

PONTEVEDRA, 15 (ANSA). — Una grave lesión sufrió el jugador Suso, del Pontevedra, al chocar contra la valla de cemento que circunda el terreno de juego, por querer evitar que la pelota saliese por la línea de corner. Las malas condiciones de la cancha, debido a la lluvia que cayó incesantemente durante todo el entrenamiento pusieron el terreno resbaladizo y causaron la caída del jugador que sufre fractura de bóveda de cráneo. Suso perdió el conocimiento y fue trasladado inmediatamente a un sanatorio donde se hallaba esta mañana.

FUTBOL GRANDE EN LOS TORNEOS PENINSULARES

ROMA, 15 (ANSA). — Es evidente que el mayor interés de esta novena fecha del campeonato italiano de fútbol se concentra en el partido que disputará el puntero Cagliari, en su campo de Ansicora, con el Juventus. Los equipos de Fiorentina, Inter y Milan cimentan sus esperanzas en que al fin, el Juventus, corte la racha de la "liebre" como se le llama al Cagliari.

Los otros partidos son los siguientes. Bari, con Fiorentina; Vicenza, con el Inter; Milan, con el Napoli; Roma, con el Sampdoria; Palermo con Lazio; Brescia y Bologna jugarán en el campo neutral del Mantua y Torino con Verona.

● **LOS ESPAÑOLES**

MADRID, 15 (EFE). — Con el Atlético Madrid y el Atlético Bilbao en punta con 14 puntos, seguidos por el Real Madrid con 13, se jugará mañana una nueva fecha del certamen especial, en que sin duda se destaca el cotejo Real Madrid con Atlético Bilbao, por la posición de ambos. Fue postergado el match del Elche por hallarse enfermos de gripe la mayoría de sus jugadores.

El programa es el siguiente: La Coruña-Pontevedra; Celta-Las Palmas; Real Madrid-Atlético Bilbao; Granada-Atlético Madrid; Barcelona-Sabadell; Mallorca-Valencia; Elche-Real Sociedad y Zaragoza-Sevilla.

OVEJERO ES YA OFICIALMENTE DE ATL. MADRID

MADRID, 15 (EFE). — Iselín Santos Ovejero ya es jugador del Atlético de Madrid, según ha informado hoy un portavoz de la Federación Española de Fútbol, a EFE. La noticia ha sido confirmada por el Atlético madrileño, que expresó: "Santos Ovejero ha sido contratado por dos años". Sin embargo, pese a que su ficha está ya en regla y es jugador del Atlético, no hará su debut mañana contra el Real Madrid. Será el entrenador, Marcel Domingo, quien decida cuándo presentará, en partido oficial, a Santos Ovejero.

CONTRA SALINAS Y SU TRENZA

Suárez Representará a la AFA Ante la CSF

Valentín Suárez sería designado presidente de la delegación argentina al congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol en Lima. La insistente versión se transformó ayer en casi información cierta. Solo falta el decreto del Poder Ejecutivo que confirme al interventor Oscar Leopoldo Ferrari en su cargo, e inmediatamente se nombraría a los integrantes del grupo que a partir del día 28 representarán a nuestro fútbol en la asamblea de la capital peruana.

Se anticipa que Argentina mandará a Lima una nutrida delegación —podrían ser cinco dirigentes y algunos auxiliares— y que se piensa mantener una enérgica política en defensa de nuestros derechos.

● UNA MANIOBRA

Se sabe que el actual presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, el inefable Teófilo Salinas, se encuentra realizando una maniobra de vastos y variados alcances para mantener su firme hegemonía —prácticamente un patronazgo— en el fútbol de esta parte del mundo.

Por lo pronto, una de las cosas que se trae entre manos don Teófilo, es la sanción de una reforma estatutaria por la cual solo podrían integrar el Comité Ejecutivo de la Confederación, aquellos delegados que hayan participado personalmente de por lo menos tres congresos. Como ningún dirigente argentino de los que integrarían la delegación de la AFA en Lima se encuentra en esta condición, prácticamente, de aprobarse dicha reforma, nuestro país sería excluido de toda posibilidad de integrar el Comité Ejecutivo.

● LA "TRENZA"

Pero hay más: detrás de dicha reforma se esconde la posibilidad de crear una verdadera "trenza" de dirigentes permanentes de la Confederación, ya que si para aspirar a un cargo se debe cumplir con el requisito de haber participado en por lo menos tres congresos se hace muy difícil todo tipo de renovación. Así don Teófilo espera manejar el organismo con sus amigos, y favorecedores favorecidos.

Asimismo, la sanción de esa reforma servirá a Teófilo Salinas para probar si tiene o no el suficiente respaldo para lanzarse a otra reforma mucho más importante. Nos referimos a la que autorizaría la reelección de los miembros del Comité Ejecutivo de la Confederación. Con esto don Teófilo podría ser reelegido en el cargo y éste es, en última instancia, su deseo más ferviente.

Lo cierto es, que por el momento, solo dos países —Paraguay y Argentina— se han pronunciado en contra de las aspiraciones del dirigente peruano. Para que las reformas sean posibles se necesita el voto afirmativo de siete países y la Confederación está integrada por diez representaciones.

AHORA ES MALAGA EL QUE QUIERE LLEVAR A VIBERTI

Sebastián Viberti está otra vez con un pie en el avión. Se considera inminente su transferencia al Málaga, de España, en una cifra que oscila en los $ 22.000.000. Aunque el crack mantiene absoluto silencio en cuanto a la posibilidad de su pase se supo que se están dando los últimos detalles y que en los próximos 15 días emprenderá viaje hacia la Madre Patria. Como se recordará, hace algunos meses se frustró su incorporación al Granada, por una apreciable diferencia de pesos. Pero ahora, todo estaría zanjado y el futuro del jugador de Huracán sería nomás el fútbol hispánico.

• • •

SANTOS, EXIGENTE: El club Quilmes de Mar del Plata, quiere organizar para el 6 u 8 de diciembre próximo un partido entre Santos de Brasil y la selección de la Liga local, en el estadio "General San Martín". El equipo brasileño vendrá a jugar con Racing por la Supercopa pero, de todos modos, pidieron 25.000 dólares ($ 10.500.000), para realizar el match contra los marplatenses... claro que con Pelé.

• • •

HOMENAJE A BLEJMAN: Anoche el ex gerente de Independiente fue agasajado con una comida en el club Santa Lucía, por parte del personal administrativo y de maestranza de la entidad roja. Pero el gran homenaje se realizará el 3 de diciembre en los salones del Club Atlético Independiente, con asistencia de importantes personalidades.

• • •

PEÑA RIVERPLATENSE: Esta noche, en el Centro Asturiano, Avenida del Libertador 1081, Vicente López, se llevará a cabo una cena y baile organizado por la peña riverplatense, con asistencia de viejos y actuales dirigentes de la entidad.

• • •

AL PADRE MASSA: Anoche, en el salón General San Martín, San Lorenzo de Almagro rindió homenaje al padre Lorenzo Massa, al cumplirse 20 años de su fallecimiento. Habló Rafael Albrecht y hubo representaciones artísticas de jerarquía.

• • •

FUTBOL INFANTIL: Proseguirá mañana el torneo de fútbol infantil que organiza la AFA, con estos encuentros: Chacarita "A"-Argentino de Quilmes, a las 9.30, en Nueva Chicago; Deportivo Español "A"-Deportivo Español "B", en River, a las 9.30; San Lorenzo "B"-River, en Argentinos Juniors, a las 9; San Lorenzo "A"-Lanús "A", en la misma cancha, a las 10.30; Boca "A"-Atlanta, en Vélez, a las 9, y Defensores Unidos de Zárate-Huracán "A", en Vélez, a las 10.30.

• • •

DALE MARRON: La agrupación política calamar que lleva ese nombre, y postula como presidente al señor Juan Santiago, inauguró su sede en la calle Crámer 3474, donde se reciben adhesiones.

• • •

LAS DEUDAS DE LANUS: Lanús tiene deudas de importancia con su plantel profesional y, según se informa, también con su personal administrativo. Deben hacer un pago a AFA y no pueden. La buena voluntad de los dirigentes no alcanza para satisfacer los reclamos de los numerosos acreedores. Se está estudiando la forma ideal de superar la situación.

• • •

PROBLEMAS EN ARGENTINOS: Similares problemas a los de Lanús soporta Argentinos Juniors. Los opositores están tratando por todos los medios que la actual directiva se expida sobre espinosos problemas planteados.

• • •

ESCOS: El volante Alejo Escos, de Temperley, interesa a The Strongest, de Bolivia, y Racing Club. Pero él quiere pasar a un club grande de Argentina, de manera que muy probablemente se incorpore a Racing.

• • •

PLATEA 0, FILA 0: Para su partido benéfico con The Strongest, de Bolivia, Boca Juniors vende plateas a precios módicos, que pueden adquirirse en la sede del club.

• • •

PARA LA CRUZ ROJA: A total beneficio de la Cruz Roja jugarán un cuadrangular los cuatro canales capitalinos el 11 de enero en San Lorenzo. Desde ya se venden entradas a 100 pesos cada una.

• • •

BANFIELD: El club del sur desmiente versiones en el sentido de que ya habría negociado a River Plate a su marcador de punta Carrascosa. Dicen de que no se ha realizado nunca gestión oficial en ese sentido y que por lo tanto la situación permanece invariable.

LA APELACION DE ALBERTO POLETTI NO HA ENCONTRADO AMBIENTE FAVORABLE

"La semana que viene decidiré al respecto". Así contestó a CRONICA el interventor interino en la AFA, doctor Oscar Leopoldo Ferrari, ante la pregunta sobre el destino de la apelación de Alberto José Poletti. Como se sabe, el arquero de Estudiantes de La Plata, actualmente detenido en la unidad carcelaria de Villa Devoto, a disposición del jefe de la Policía Federal, ha presentado una nota a la Asociación del Fútbol Argentino apelando a la sanción del Tribunal de Penas que lo condena a no jugar más en nuestro fútbol profesional.

● CHARLA INFORMAL

Luego de la respuesta del interventor que consignamos al principio, se le preguntó si sería contemplado el pedido del jugador, a lo que el doctor Ferrari contestó que nada podía anticipar. Pero de inmediato se generalizó un diálogo informal entre los hombres de prensa presentes y el interventor, donde la mayoría opinó que la AFA había sido excesivamente severa para con el jugador, sobre todo en relación con la pasividad asumida ante hechos similares en otras oportunidades. El doctor Ferrari y sus asesores presentes —siempre dentro de la cordialidad de una conversación informal— replicaron sosteniendo que dichas sanciones contra los jugadores estudiantiles eran una forma de comenzar a moralizar al fútbol.

El doctor Ferrari dijo que no solo se había sido rígido con los "pinchas" sino también en otras determinaciones del Tribunal de Penas, mencionando los casos de Daniel Willington, Machado Da Silva, Ostúa, Carnevale y otros. "Lo cierto —afirmó— **que últimamente la conducta ha mejorado en los campos de juego. Yo, por ejemplo, presencié el partido entre Chacarita y Boca. Fíjese que había allí mucho en juego... Chacarita se jugaba la posibilidad de llegar quinto y poder jugar con el segundo la posibilida de ir a la Copa de América. Boca se jugaba la punta y el campeonato... Y no hubo una sola incorrección".**

● SENTENCIA FIRME

De la conversación con el interventor y sus asesores quedó la impresión de que la sanción contra el arquero Poletti no sería cambiada. Prácticamente eso quedó en claro, aunque no se lo dijo en forma explícita. Se piensa que nuestro fútbol ha dado un ejemplo ante los ojos de otros países de su capacidad de enmendar errores con estas sanciones y que en el exterior no verían con buenos ojos una rectificación. Por lo tanto, por ahora no habrá cambios en la situación de Alberto José Poletti.

A OFICIALIZAR LA SUPERCOPA

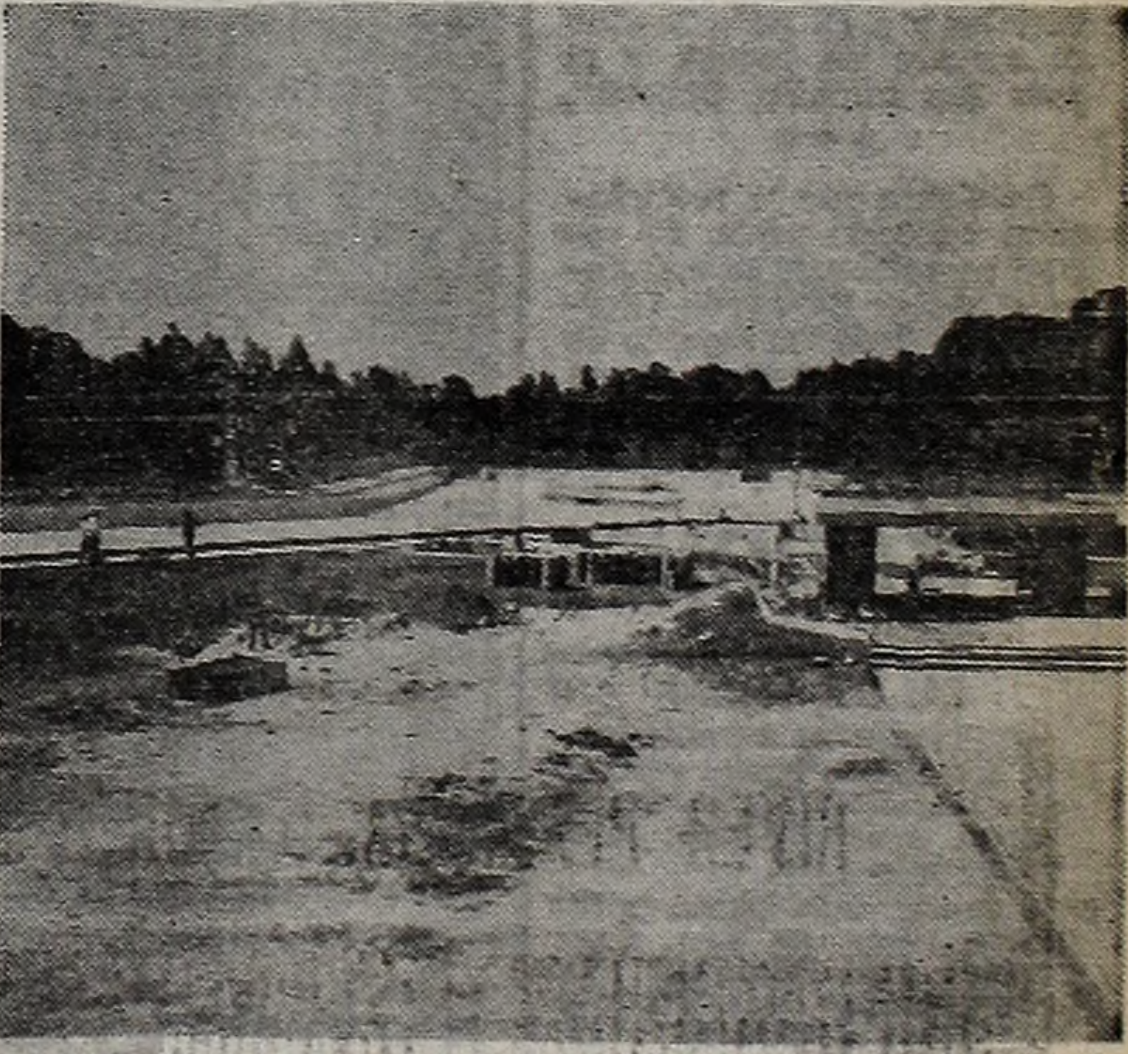
Nuevamente hará sus maletas el presidente de Estudiantes de La Plata, don Mariano Mangano, quien partirá rumbo a Río de Janeiro, donde piensa entablar conversaciones con Joao Havelange, titular de la CBD. Quiere interesarlo en el sentido de oficializar la Supercopa, que hasta ahora solo tiene como valor los 3.000.000 de pesos que costó fabricarla (la hicieron los mismos orfebres que trabajan la "Mohammed V"), ya que no es reconocida oficialmente por ninguna federación, lo que la pone al borde del fracaso, pues es bien sabido que los equipos europeos no participan en ningún tipo de certamen que no haya sido reconocido por las autoridades nacionales o internacionales Además, la UEFA lo prohíbe.

Además, Mangano deberá viajar a Lima para concretar la participación de Estudiantes en la copa "Libertadores de América".

CONTINUA CRECIENDO EL COMPLEJO DE CITY BELL

En el country de Estudiantes de La Plata, ofreció ayer, la plana mayor de la entidad y la empresa encargada de las obras del complejo deportivo que se levanta en City Bell, una reunión de prensa, que finalizó con una comida criolla. Los asistentes recorrieron las instalaciones del gigantesco natatorio pronto a inaugurarse, de 4.500 metros cuadrados, de trazado realmente original, cuyas máquinas de depuración del agua, adquiridas en Japón, se hallan situadas debajo del natatorio y cumplen su función a base de inyección de gas de cloro, en forma novísima.

El señor Mangano, presidente del club, explicó el alcance de la obra en lo deportivo y social y el acrecentamiento que trae aparejado para los bienes de Estudiantes de La Plata. Un detalle de ello, señaló, es que las 25 hectáreas iniciales han llegado a ser ahora noventa de un country club realmente magnífico y orgullo del deporte platense.



LOS "PINCHAS" SE AGRANDAN. Vista de las obras de Estudiantes de La Plata, en su country, habilitadas ayer.

SCONFIANZA EN MIRA "PINCHA"

Estudiantes de La Plata ya está buscando los refuerzos necesarios para su futuro futbolístico. Hay por delante una larga campaña que incluye la Copa de América, la Interamericana y la Supercopa y se hacen necesarios nuevos jugadores que aporten su trabajo al plantel "pincha".

Osvaldo Zubeldía está pensando en un zaguero central para suplir a Ramón A. Aguirre Suárez, que está suspendido. Uno de los elegidos sería Juan Carlos Sconfianza, el defensor de San Lorenzo de Almagro. En este sentido dirigentes albirrojos iniciarían sondeos ante la entidad de Boedo para conocer sus pretensiones.

MEJORO LA RODILLA DE ANGEL ROJAS Y SERA INCLUIDO ANTE LOS MENDOCINOS

Noticias contradictorias circularon estos días a raíz de las lesiones que sufren Nicolás Novello y Angel Rojas los dos importantes delanteros de Boca Juniors y que han venido preocupando a los partidarios de la divisa de la ribera. Más aún, el problema se ha presentado muy serio debido a la situación principalísima que ocupa Boca Juniors en el torneo, con una ventaja que con solo cuidarla lo llevará a la conquista del título máximo de la AFA, una recompensa merecida para una hinchada seguidora como no hay otra y para un plantel que ha demostrado suma disciplina y entusiasmo.

La lesión de Novello es similar a la de Rojitas; en ambos casos distensión de ligamentos en la rodilla derecha, que en el caso del segundo es del interno. Recordamos que Novello estaba recuperado cuando se resintió en el match con Quilmes, faltando poco para su terminación y la de Rojitas se produjo en el partido con Lanús. Indudablemente el ritmo intenso que ha tomado el campeonato en este último tramo afecta físicamente a los jugadores, más aún cuando Boca naturalmente en cada partido se juega una final, lo que ocurrió siempre puede decirse, pero más es ahora cuando va en punta.

La recuperación de ambos delanteros era alentadora y ayer se creía que era posible que los dos participaran en el match contra San Martín de Mendoza, que se jugará mañana por la noche en la Bombonera, pero no todo ha sido feliz. Ya se descarta que pueda jugar Nicolás Novello, el inteligente delantero, pues su estado no se afirmó, por lo cual no participó de la concentración en La Candela.

Por el contrario Angel Rojas, que demuestra un notable afán en no dejar de jugar, ha mostrado una considerable mejoría y este mediodía en la concentración boquense se estaba en un tren de optimismo muy alentador.

A PEDIDO, EL GOL 999 DE PELE

JOAO PESSOA, 15 (EFE). — El crack Pelé conquistó ayer el gol número 999 durante un partido amistoso disputado en esta ciudad contra el equipo local de Botafogo, campeón de Paraiba, al cual derrotó por tres tantos a cero.

El gol de Pelé fue marcado de penal. Pelé resistióse a efectuar el disparo, pero el público insistió a los gritos de "Pelé, Pelé, Pelé", sumando así un gol más y colocándolo al borde de los mil goles.

IRAS DE "LA PANTERA"

AUNQUE GANO, PADECIO CULPAS Y DESIDIAS AJENAS ★ DI LELLA SALIO A PELEAR CON VIEJAS HERIDAS

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL RAFAEL RONDEROS

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro enviado especial). — En el Bristol marplatense asistimos a un "selvático" duelo boxístico entre Horacio Saldaño, "La Pantera Tucumana", y Aníbal Di Lella, apodado el "Jabalí"... Por cierto que la emoción del vibrante combate se cortó bruscamente,

* * *

CUANDO el encuentro entraba en su clima más dramático y emocional, llegó la intervención del médico oficial, doctor Acuña, quien al término del sexto round —tras una caída que en la tercera vuelta había padecido Di Lella— y cuando no había indicios a la vista para dejar automáticamente interrumpida la pelea en forma definitiva, como así ocurrió, pegó el grito de: "¡No va más!", así como uno de esos croupiés de la "Casa de Piedra". El sorpresivo desenlace fue adoptado luego de examinarle una antigua herida sobre el párpado derecho a Di Lella, la cual consideró profunda y, por lo tanto, según nos aclaró, entrañaba serio peligro de agudizarse en caso de proseguir el cotejo. Entonces el árbitro, señor Juan Carlos Cabotti, aferrándose a la interpretación reglamentaria, apeló a las tarjetas para dar su veredicto, pues aclaró que todo era cuestión accidental.

* * *

HASTA aquí, ya que el reglamento otorga esta facultad (verdadera tabla de salvación que han encontrado los referees de box en situaciones embarazosas, convirtiéndose muchas veces en Pilatos, por obra y gracia de algo que se presta al confusionismo y hasta a la especulación de uno de los pugilistas y/o de sus segundos), todo pareciera correcto. O al menos, hay que resignarse a soportar un estado de cosas que —como hemos puntualizado muchas veces—, puede convertirse en un verdadero "boomerang".

* * *

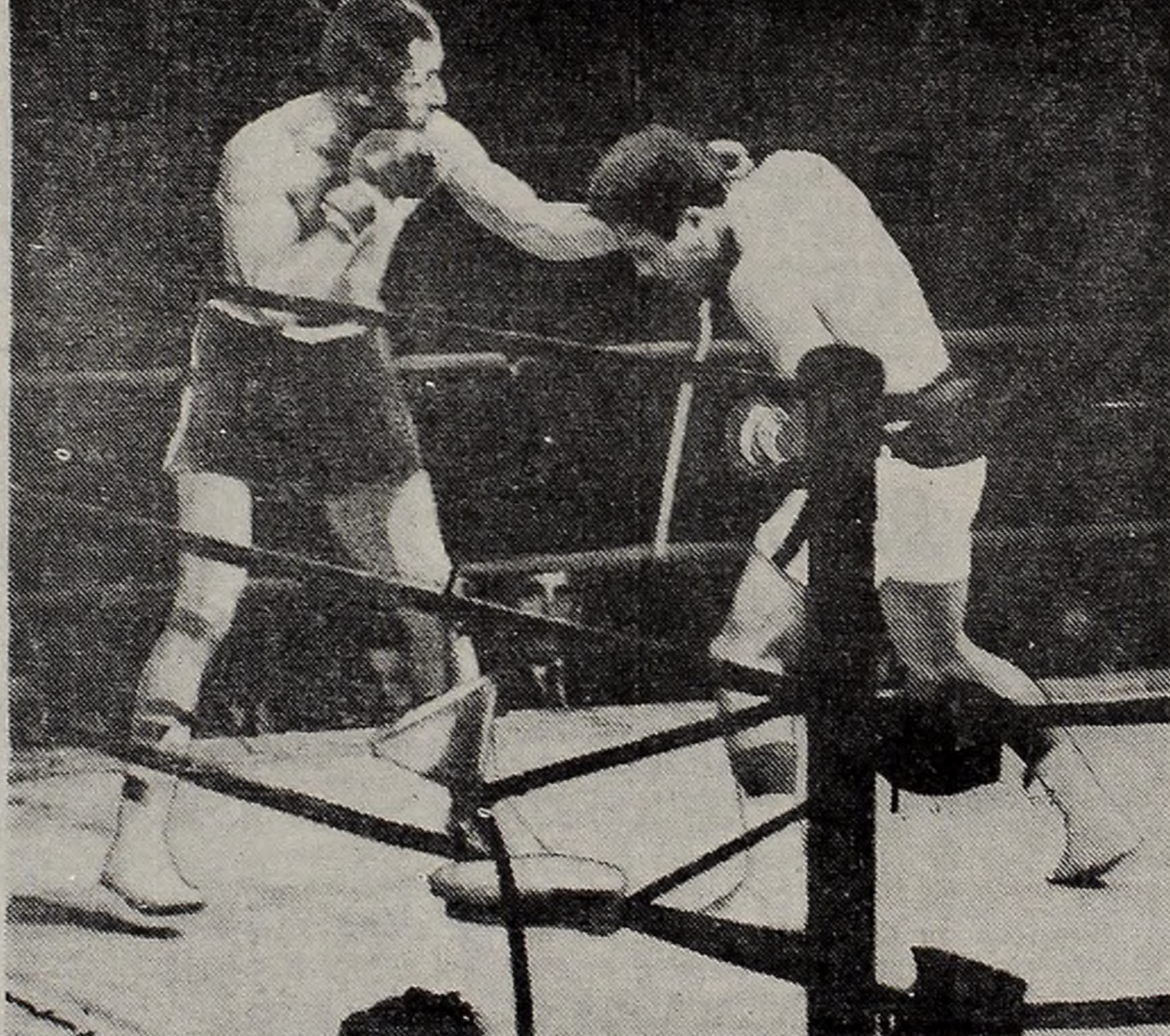
HABLAMOS de especulaciones, y sin querer prejuzgar, pudieron realmente ocurrir, pues Saldaño y su director técnico señalan la extraña actitud de Ubaldo Sacco, el segundo principal de Di Lella, en colaboración con el otro hombre que asistió al marplatense: el hijo del recordado "Tigre de Alfara", para hallar una salida al trance, y tirarse de paso el gran lance de que, hasta esas circunstancias, las tarjetas reflejaran guarismos equilibrados para un draw, con regusto a triunfo para el "Jabalí" (precisamente uno de los jurados así lo suscribió, aunque con muy disparatado y localista criterio). En fin; lo cierto que se le tomó muy mal olor a la cosa, pues la "Pantera" y Federico (éste en forma muy enardecida y con duros términos hacia su colega) **denunciaron que para precipitar dicha determinación del doctor Acuña, ni bien llegó Di Lella a su rincón, sin que en las alternativas del match se advirtiesen fricciones de cabeza ni el menor roce de cabeza, pues la pelea tuvo un trámite por demás correcto, de lucha franca y leal —acciones limpias y claras en todo momento— allí, con todo disimulo y mayor astucia, Ubaldo Sacco y su auxiliar le despegaron uno de los dos apósitos que desde días anteriores al combate presentaba el marplatense,**

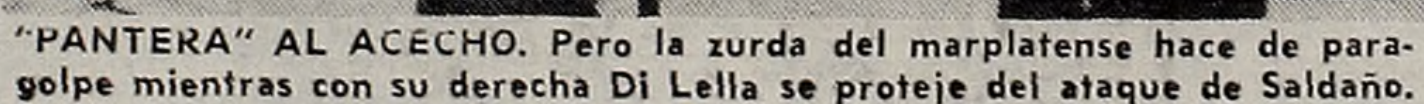
* * *

EN los comentarios previos al encuentro, CRONICA ya venía informando que Di Lella, como secuela de las heridas cortantes en ambos arcos superciliares, recibidas cuando en el mismo escenario enfrentó al rosarino Olmos, debió interrumpirse la pelea y apelar a las tarjetas, que lo dieron ganador por puntos. Al presentarse ayer al mediodía (y lo subrayamos en nuestras ediciones de la víspera) a la revisación médica y el pesaje oficial, **el "Jabalí" lo hizo con dos amplios parches sobre esas partes sensibles del rostro, y así por la noche apareció sobre el ring.** El principal culpable, pues, resultó el médico de la Comisión Municipal de Mar del Plata al otorgar el visto bueno a Aníbal Di Lella, no obstante los antecedentes del anterior combate y las huellas que exhibía. Su imperdonable ligereza trajo toda clase de novedades amargas: en primer término, se expuso seriamente la integridad física del afectado, y después, se perjudicó ostensiblemente a Saldaño, privándolo no solamente de un triunfo de mayor relieve y estruendo, sino llevándolo a afrontar cualquier riesgo para su chance y condición de invicto, ya que el "despegue del parche y la apreciación médica pudo sobrevenir a las primeras de cambio, en el primero o segundo capítulo, cuando las cosas iban a la par..."

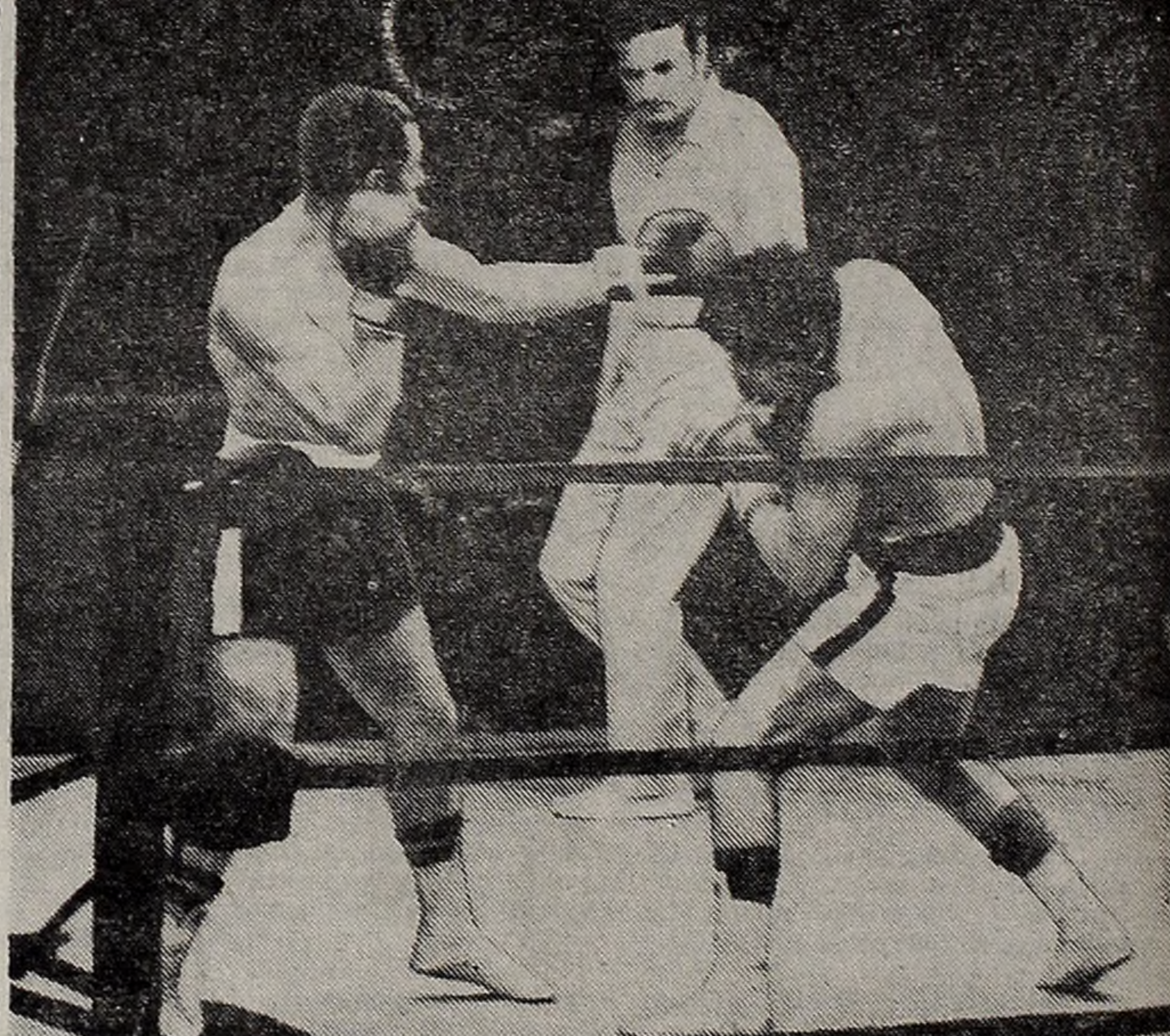
* * *

EN cuanto al encuentro en sí, Saldaño pudo atrapar al "Jabalí" en el tercer asalto, enviándolo al piso con netos golpes de ambas manos a la cabeza y un feroz hook a la zona hepática. Desmantelado, se fue Di Lella con medio cuerpo fuera del ring —entre la segunda y la tercera cuerdas— para levantarse vacilante, pero recuperándose tras la cuenta de los 8 segundos de protección. La campana llegó ipso facto, como tabla de salvación, en el 4º round; fue implacable el acoso del tucumano, bien preparado con sus 66,400 kilogramos (su rival pesó 66,500), aun cuando denunció falta de ring por su prolongada inactividad. Tranquilo, calibrando esfuerzos, halló a su frente a un Di Lella inteligente, movedizo, de buen boxeo, caminando con soltura por el cuadrilátero, evitando el contacto a brazo partido con su oponente, si bien en circunstancias aconsejables, en sincronizado vaivén y con buen boxeo, replicó en jabeos y combinaciones de 1-2 jugándose en la medida necesaria de no meter el dedo en el ventilador. Así las cosas, la 5ª y 6ª vueltas mostraron al local muy entonado y sobrellevando las acechanzas de Saldaño, tan airosamente como para nivelar dichos pasajes del ardoroso pleito. De pronto, la incidencia ampliamente descripta que llenó de asombro y de estupor... Y cayó abruptamente el telón en instancias que "La Pantera Tucumana" se aprestaba (cual era el plan dictado por Federico Thompson en el rincón), a descargar sus fieros zarpazos para aniquilar inexorablemente al "Jabalí". No podríamos presagiar qué hubiese acontecido... Si Di Lella hubiese salvado el pellejo o quedado "herido de muerte" por el aluvión del tucumano. Lo que sí, es que a "La Pantera" le sacaron la codiciada presa en el momento mejor. Lo vimos muy entonado al tucumanito, con seguridad y calibración, si bien las contorsiones y agilidad felina de Di Lella le hicieron errar algunos tremebundos golpes. Al pararse el combate, las tarjetas fallaron así: Sessano, 59 a 57 y el mismo cómputo el señor Amor (vencedor: Saldaño); mientras que J. García dio 58 puntos a cada uno (draw)





"PANTERA" AL ACECHO. Pero la zurda del marplatense hace de paragolpe mientras con su derecha Di Lella se proteje del ataque de Saldaño.



ACTITUD EXPECTANTE. Agazapado el invicto tucumano intenta armar la réplica oportuna ante el "Jabalí", que supo recuperarse de una caída.

ROUND 0

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro enviado especial). — "Es una pillería la que nos ha hecho Ubaldo Sacco", grita Thompson sin poder reprimir su indignación, calificando la actitud del técnico marplatense con calificativos más duros todavía... "Yo vi claramente con mis propios ojos cómo le sacaban el parche para impresionar al médico y al referee, como así ocurrió... Saldaño comenzaba a largarse a fondo y el nocaut era cuestión de pocos rounds más. Todos vieron que cuando fue de lleno al ataque, lo tiró a Di Lella... El plan era ir despacito. No había necesidad de apurar el tren.

* * *

"Fue un engaño —asiente también Saldaño...—. La venda se la quitaron con toda intención; no es que se le despegó por acción de la pelea. Claro que Di Lella andaba «averiado» desde tiempo atrás. Todo lo mío fue perfectamente legal y al fin de cuentas fui el gran perjudicado... Estaba fuerte, muy bien entrenado. No me agoté, contra lo que piensan algunos. ¡Qué mala suerte... Iba a lanzarme a noquear y se me estropeó la fiesta...!".

* * *

Tito Lectoure: "¡Es una barbaridad...! De seguir con situaciones desencadenantes como eso de permitírsele a Di Lella subir al ring aún con cicatrices de recientes heridas, no habrá garantía ni para cuantas figuras estelares vengan aquí. Deben corregirse anomalidades en forma terminante. Mar del Plata, su público, merece que en todo esto haya sentido de organización y seriedad de proceder. ¡Con razón Locche se muestra reticente a volver a pelear en el Bristol...! Fíjense que por algo parecido tuvo que irse a las tarjetas y a Di Lella le vino el empate de regalo, y el juez fue también Cabotti".

* * *

Suculenta fue la recaudación: 1.623.000 pesos. El record marplatense lo mantiene el match Bonavena-Giorgetti con 2.552.000 seguido de la pelea Saldaño-Chaves con 2.433.000, pero era en plena temporada veraniega.

ROMA: "URTAIN" TENDRA POR RIVAL A HOLDEN

ROMA, 15 (EFE). — El norteamericano George Holden será el adversario del peso pesado español José Manuel Ioor "Urtain", en el próximo combate del 22 de noviembre en el Palacio de los Deportes de Roma.

El anuncio ha sido hecho esta tarde en la capital italiana por el organizador de la pelea, Rino Tommasi.

George Holden es profesional desde 1967 y natural de Meford, Massachusetts (Estados Unidos) y ha celebrado 26 combates, de los cuales obtuvo 14 victorias, 4 nulos y 8 derrotas. Hace dos noches venció por puntos a su compatriota Henry Hall, en la localidad norteamericana de Tampa, Florida.

● RIVAL PARA FERREYRA

CIUDAD DE MEXICO, 15 (ANSA). — El peso mosca brasileño Heleno Ferreyra, firmó este mediodía el contrato que lo obliga a enfrentar el próximo 7 de diciembre al mexicano Alfredo Meneses, en la ciudad de Tuxtla Gutiérrez (Chiapas). Después de cumplir ese compromiso, Ferreyra —que ha gustado en México después de su pelea frente al campeón mundial mosca —el mexicano Efren Torres—, sostendrá un combate más en la ciudad de Tijuana (Baja California), prolongando su estancia en México probablemente hasta marzo del próximo año.

LOCCHE ACTUARA EN BAHIA BLANCA

Después de su turístico viaje a Tokio, acompañando a Carlos Cañete, nuestro campeón mundial de los welter Jr., Nicolino Locche, se apresta a reanudar la actividad boxística. Es así que para el 13 de diciembre próximo se presentará en Bahía Blanca, enfrentando al campeón liviano local, actualmente milita en la misma división del mendocino, Carlos Giménez, promisorio valor que lleva 37 peleas con un solo revés. Tiene 20 años de edad y viene de imponerse por abandono en el tercer round a Adán Gómez. Todo esto, como preámbulo de la nueva defensa que hará de su corona en abril contra el californiano Adolph Pruitt.

HENRIQUE BATIO POR K.O. AL TRASANDINO MOLINA

SAN PABLO, Brasil, 15 (Reuter). — El pugilista João Henrique, campeón brasileño de la categoría medio mediano ligero, venció al chileno Mario Molina por K. O. anoche, en ésta, en un combate a doce vueltas correspondiente al certamen del que saldrá el nuevo campeón sudamericano de esa categoría, en cuya ronda actuará también el campeón argentino Juan Aranda.

A pesar de la gran resistencia, agilidad y excelente juego de piernas del chileno, Henrique sacó ventajas por puntos en todos los asaltos, consiguiendo finalmente derribar a su rival en el último asalto con un violento directo de derecha a la nariz.

● GOTTIFREDI-DERADO, HOY

MONTEVIDEO, 15 (EFE). — Esta noche, en el Palacio Peñarol, se producirá la reaparición del liviano Omar Gottifredi, quien no combate desde aquella penosa noche que terminó con la muerte de su rival, el pampeano Mario Paladino. Esta noche Gottifredi enfrentará al veterano Vicente "Furia" Derado, afincado en Montevideo desde hace bastante tiempo.

Frente a él Omar Gottifredi utilizará, junto con su estimable calidad técnica, su poderoso golpe, que puede dar final al combate en la primera oportunidad que tenga de colocarlo.

DUELO DE PROTOTIPOS EN PARANA

Cita de los Ases de la Especialidad

Zanjadas las diferencias en la cuestión monetaria, la realización de la competencia para sport prototipo organizada por el Club de Volantes Entrerrianos es una realidad. Con ella, quedará oficialmente inaugurado el autódromo Ciudad de Paraná.

Las pruebas de clasificación a realizarse hoy, darán la formación de las máquinas en la línea de partida, al mismo tiempo que serán selectivas, en el caso de que la cantidad de inscriptos supere el número de veinticuatro que es el máximo admitido por el reglamento para competir en la pista de 4.088,53 metros.

La carrera de mañana dará comienzo a las 9 y constará de tres series de veinte vueltas cada una y el ganador se obtendrá por la suma de tiempos y distancia recorrida en las tres.

El campeonato argentino, que está en su etapa definitoria, faltando además disputarse el campeonato triangular del ACA, puede tener variantes en esta competencia, que acuerda 3, 2, 1 y 0,50 puntos para los cuatro primeros. Hasta ahora, el puntero del certamen es Eduardo Copello, con 10 unidades, seguido por Carlos Marincovich y Jorge Cupeiro, con 9, y Carlos Ruesch con 8.

Se han anotado, además de los cuatro nombrados, el corredor de Las Rosas, Víctor Hugo Plá, quien debutará en la categoría con una nueva máquina construida por Vicente Formisano, "Cacho" Fangio, Nasif Estéfano, Carmelo Galbato, Tulio Riva, Carlos Pascualini, Jorge Ternengo, Andrea Vianini, Angel Monguzzi, Eduardo Casá, Ricardo Bonanno, Alberto Bruno, Carlos Ballbé, Néstor García Veiga y Luis Di Palma.

Las recompensas para la carrera alcanzan la suma de 4.201.200 pesos, de los cuales 270.000 serán para el ganador; pero además, y como parte del acuerdo logrado ante la exigencia de los competidores por aumento de las remuneraciones, se otorgará a cada corredor una prima de partida de 50.000 pesos para aquéllos que se clasifiquen para largar la carrera.

Todos estos antecedentes hacen prever un espectáculo de jerarquía, que acrecienta la expectativa por la aparición de máquinas flamantes, que le dan inusitada potencia a esta categoría, llamada a ser el futuro del automovilismo deportivo argentino.

GANARON EN EL "METRO" OBRAS Y SAN LORENZO

Obras Sanitarias y San Lorenzo de Almagró debutaron ganando en el campeonato Metropolitano de básquetbol, versión 1969. El equipo de Boedo —que defiende el título de campeón— superó con comodidad a Racing por 79 a 64, y Obras derrotó a Deportivo San Andrés 81 a 76.

Con la dirección de los árbitros Juan Sastre y Elpidio Salomón, la síntesis del primer cotejo es la siguiente:

San Lorenzo: Perroni 14, Masolini 30, Pacheco 13, Vasino 10, Perales 10 (formación inicial), Visciglia, Rojas y Marano 2. Total 79. D. T.: Edgar Parizzi.

Racing: García Castro 21, Araujo 10, Guerrero 9, Chaer 11, Tapia 6 (x) (formación inicial), Villa 7. Total 64. D. T.: Enrique Pi.

● OBRAS, FACIL

Dirigieron los jueces Alberto Areal y Enrique Peralta, y los equipos formaron así:

Obras Sanitarias: Mariani 33, Flores 14 (x), Sandor 8 (x), Tagliani 9 (x), Suárez 8 (formación inicial), Vidal, Bregua 7 y Alvarez Tojas 2. Total: 81. D. T.: Mario Lenti.

San Andrés: Calvo 7, Punti 6 (x), Dapia 14, Stanissewski 14 (x), Ibáñez 20 (formación inicial), Sly 6, Vega 9, Aldáriz (x) y Tanghe. Total 76. D. T.: Leopoldo Contarbio.

Santa Ana Jugará su Chance Mañana con el Equipo de EE. UU.

El buen estado de conservación de las canchas del Campo Argentino de Polo, en Palermo, permitirá que éste fin de semana puedan realizarse los encuentros programados por la Asociación Argentina de este deporte, correspondientes al campeonato Argentino Abierto.

Mañana, a las 17, se realizará el cuarto partido, que tendrá como protagonistas al seleccionado de los Estados Unidos y a Santa Ana.

Las actuaciones cumplidas por el cuarteto norteamericano, han inducido a sus integrantes a realizar un probable cambio, incorporando al texano Benny Gutiérrez en el puesto de back, en reemplazo del gordo Harold Barry.

Por su parte, Santa Ana confirmó la alineación del team que derrotó a Mar del Plata.

De esta manera, la integración de los equipos será la siguiente:

Estados Unidos: Ray Harrington 8, Northrup Knox 8, William Linfoot 9 y Harold Barry 9 o Benny Gutiérrez 7. Total 34 ó 32.

Santa Ana: Marcelo Dorignac 7, Gastón Dorignac 9, Daniel González 9 y Francisco Dorignac 9. Total 34.

Del resultado de este partido dependen las posibilidades de Santa Ana para llegar con chance al sensacional encuentro final que lo enfrentará a Coronel Suárez el próximo domingo.

SIN PROBLEMAS N

Duermen los Lunautas Mientras se Alejan de la Tierra

HOUSTON, 15 (ANSA). — Los tres cosmonautas de Apolo 12 —Charles Conrad, Richard Gordon y Alan Bean— fueron a descansar a las 7 hora argentina, después de haber consumido una comida abundante en la cápsula que sigue vuelo hacia la Luna.

Los tres dormirán unas diez horas. Es el primer período de descanso que se les otorga después de haber sido despertados ayer a la mañana (8.5 hora argentina) en sus alojamientos de Cabo Kennedy.

Antes del descanso, los tripulantes de Apolo 12 hicieron experimentos de navegación, tomando a las estrellas como punto de referencia.

En el momento en que comenzaron su reposo, su astronave viajaba a una velocidad de 1.800 metros por segundo y se hallaba a más de 145.000 kilómethros de la Tierra.

Cuando Conrad, Gordon y Bean se despierten, se alimentarán y harán algunas mediciones de la ruta y observaciones del cosmos.

A las 19.53 de la cápsula Apolo partirán con destino a la Tierra imágenes (en colores para los norteamericanos) sobre la vida de a bordo. La trasmisión durará una media hora.

LO DESCANSO

HOUSTON, Texas, 15 (Reuter). — Los astronautas de la misión Apolo 12 se dirigían hoy raudamente hacia la Luna teniendo por delante una jornada bastante descansada, luego de las dramáticas tensiones vividas

Las únicas actividades importantes programadas son una emisión de televisión en colores desde el cosmos, que dará comienzo a las 22.47 GMT y una importante corrección de rumbo que debe ser efectuada a las 23.15 GMT para refinar la trayectoria, a fin de poder entrar en la órbita precisa en torno de la Luna, el martes 13.

Mientras tanto, se han alzado ya algunas voces que claman que la NASA corrió riesgos innecesarios al seguir adelante ayer con el lanzamiento, a pesar de la tormenta que se abatió sobre Cabo Kennedy poco antes del despegue del cohete Saturno 5.

Ante la requisitoria periodística en tal sentido, uno de los directores del vuelo, Gerald Griffin, declaró ayer que a pesar del deterioro de las condiciones climáticas, éstas estaban dentro de los márgenes de seguridad que se ha fijado la NASA y agregó que se tomaron todas las precauciones y observaciones necesarias antes de confirmar la orden de lanzamiento.

Indicó que un avión había volado en medio de la tormenta instantes antes de la partida del Saturno, determinando que las perturbaciones atmosféricas no implicaban peligro para la realización de la segunda misión exploratoria lunar.

HUMOR ESPACIAL

CENTRO ESPACIAL, HOUSTON, Texas, 15 (Associated Press). — Sin haber sufrido en lo mínimo su sentido del buen humor, debido a las dificultades que tuvieron con la tormenta de ayer, la tripulación de la Apolo 12 intercambió hasta las primeras horas de hoy alegres conversaciones con los expertos que controlan su vuelo a la Luna.

Hasta llegó el momento en que dieron una serenata a sus oyentes empleando música de la campiña norteamericana —"San Antonio Rose" y "Cowboy Joe"— que difundió el comandante de la Apolo 12, Charles Conrad, con cinta grabada.

"La gente aquí considera que no estuvo mal", contestó el hombre en los controles en Houston. "Claro que no", respondió Conrad.

Anteriormente, el comandante de la Apolo 12 se puso a reír al oír una transmisión de sus impresiones cuando la tormenta sacudió su astronavío al partir de Cabo Kennedy.

"Aquí arriba aún estamos tratando de recordar todas las cosas que hemos dicho y hecho", dijo Conrad, riéndose. "¡Queremos que nos retransmitan eso para oírlo antes de ir a dormir'.

"¿Ustedes quieren revivir eso dos veces en un solo día?", preguntó el centro de control de la misión.

"Sí, aunque ustedes no lo crean", contestó Conrad, aún riéndose.

Poco antes, durante un informe meteorológico, el astronauta Richard F. Gordon le dijo al centro de control:

"Parece que la tormenta de la cual salimos en Cabo Kennedy está ahora más afuera de la costa".

Le contestó riendo el hombre a cargo del control, Jerry Carr: "Ustedes podían haber esperado un poco y no haberla encontrado".

En un momento dado, después de algunos momentos de silencio, el centro de control le preguntó a Alan Bean si aún estaba mirando fuera de la ventana.

Bean: "Afirmativo, la Tierra no parece achicarse muy rápido ahora. Pero es curioso, simplemente parece colgar en el espacio. Uno no la ve moverse ni hacer nada. Solo cuelga allí en ese oscuro espacio. Y la Luna no parece ser más grande de lo que era cuando salimos, cada vez se parece más a una esfera. Se asemeja a una bola que ha sido colgada allí. Bastante raro".

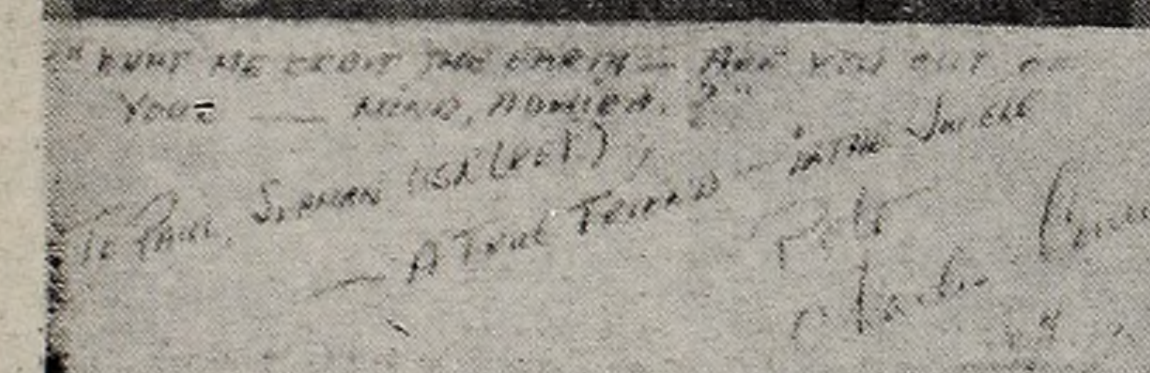
Control: "¿En qué forma parece estar colgando?".

Bean: "Del Polo Norte, desde luego. De otra forma el hilo se enredaría por completo. Ustedes, hombres de ciencia, deben saber eso".



EUFORIA PRESIDENCIAL. Visib... a los técnicos de la NASA en Cab...





¿YO DANDO VUELTAS A LA TIERRA? Así pensaba Conrad en 1964, cuando le fue tomada esta cómica foto en Londres. El comandante de la Apolo 12 escribió su pensamiento al pie, para enviarla a un amigo. (Rad. AP).

EN COLORES, SE VERA POR TV A NUESTRO SATELITE

HOUSTON (Texas), 15 (Reuter). — Además de otras tareas que deben cumplir durante su misión de 10 días de duración, los astronautas de la Apolo 12 tienen que trabajar con 2 cámaras de televisión en colores y varias cámaras cinematográficas y otográficas. Los telespectadores terrestres podrán disfrutar de por lo menos 11 transmisiones de TV desde el espacio, incluyendo 2 emisiones durante sendas caminatas lunares que harán los cosmonautas Charles Conrad y Alan Bean. Las cámaras de televisión en colores estuvieron antes en el Espacio: una durante la misión Apolo 10 —efectuada en mayo último—, cuando una cosmonave se acercó a menos de 16 kilómetros de la superficie selenita; y la otra con la Apolo 11 que permitió el primer alunizaje humano, en julio pasado. Pero esta será la primera vez que cámaras de televisión en colores transmitan directamente desde la superficie de la Luna. La cámara empleada en la misión Apolo 11 será utilizada a bordo de la cosmonave Apolo 12 —bautizada "Yankee Clipper"—, mientras que la cámara que trabajó durante el vuelo de la Apolo 10 será la que utilizarán los astronautas Conrad y Bean para transmitir imágenes de sus caminatas selenitas. Ambas cámaras han sido modificadas para el nuevo vuelo.

DOCE SEGUNDOS ANGUSTI... HOUSTON A POCO DEL LA...

CENTRO ESPACIAL, Houston, 15 (Associated Press). — Algo andaba mal en el astronavío Apolo 12 y todos en el centro de control lo sabían: se había interrumpido el contacto electrónico con Tierra.

Por doce agonizantes segundos, cesó por completo el sistema telemétrico que computa millares de datos informativos de los sistemas de la astronave. El Apolo 12 había quedado aislado de los centenares de ingenieros y las computadoras.

La dificultad se presentó ayer 36 segundos después que el Apolo 12 se elevó raudo al espacio en medio de una fuerte tormenta de su plataforma en Cabo Kennedy y nadie lo sabía.

Como pensó el astronauta Charles Conrad, es posible que un rayo haya dado contra la nave espacial o la electricidad estática fuera del cohete había producido una descarga hacia Tierra, concluyeron los expertos en el centro de control. Esta descarga había puesto fuera de servicio al sistema eléctrico del Apolo 12.

Sin embargo, los astronautas Charles Conrad, Richard

QUEDARON SIN COMUNICACIONES UN RATO

Gordon y Alan L. Bean, pudieron hablar con el centro espacial por medio de canales de radio accionados por acumuladores auxiliares. Pero el sistema telemétrico detuvo su marcha.

"No se dijo mucho más de lo que fue necesario", dijo Griffin luego. "Es obvio que tuvimos una tripulación muy bien adiestrada durante la crisis".

Con años de adiestramiento, los astronautas —todos pilotos navales de prueba antes de unirse al programa espacial— reaccionaron inmediatamente. Localizaron la dificultad, hallaron que tres circuitos de control estaban abiertos, los reajustaron y restablecieron la energía eléctrica.

A los 48 segundos de iniciarse la misión, el equipo de telemetría funcionaba nuevamente y el sistema auxiliar también marchaba.

Un minuto después de detenerse la telemetría, la situación había sido controlada. ¿Qué ocurrió en el centro de

cont... los tam... astr... prob... adve... tam... ente... co e... esto... com... lo n...

ALEVOSO ASES...

★ En Remedios de Escalada Mataron a un Cantante "Hi...

★ El Criminal y sus Cómplices Secuestraron a dos Mae...

Un grave episodio de sangre causó profunda conmoción hoy en un populoso barrio de Lanús. Un joven —Mario Salgueiro, argentino, de 19 años, cantante y guitarrista del conjunto de música moderna "Dulce de leche"— fue alevosamente asesinado por un individuo joven que, con sus cómplices, huyó después en un automóvil Torino que habían robado.

CRONICA obtuvo hoy un relato preciso de lo ocurrido, que se vincula con el secuestro de dos jóvenes y bonitas maestras que viven en Lanús.

Juan José Font, argentino, de 19 años, y Juan Francisco Buznego, de la misma nacionalidad y 23 años, también integrantes del conjunto mucisсal "Dulce de leche", hicieron a nuestro redactor un preciso relato de lo ocurrido. Font, concretamente, dijo: "Esta madrugada, aproximadamente a las 2, regresábamos de Bernal en el automóvil de Mario Salgueiro, un Mercury modelo 1951. Cuando nos hallábamos en jurisdicción de Remedios de Escalada, se nos apareó un automóvil Torino, de color rojo, donde iban varios muchachos y dos chicas. El Torino nos pasó y nosotros lo hicimos poco después, pero volvió a alcanzarnos. Pensamos que querían hacer una «picada». Y la cosa siguió así durante varias cuadras. Cruzamos, finalmente, las vías del F. C. Roca, para dirigirnos a nuestras viviendas. Uno de los ocupantes del Torino nos gritó: «¿Ustedes son hippies?». Y la cosa no pasó de allí; pero al llegar con nuestro coche a la calle De la Cruz, cerca ya de nuestros domicilios —Mario Salgueiro, Buznego y yo, vivimos en el mismo barrio—, el Torino se cruzó en nuestro camino y en seguida bajó uno de sus ocupantes portando un revólver. Observamos que en el Torino viajaban tres morochos, de alrededor de 20 a 25 años, que parecían estar drogados y, evidentemente, llevaban secuestradas a dos maestras de Lanús, a las que conocemos, y al novio de una de ellas".

FRIO ASESINATO

Font continuó su relato: "El sujeto con el revólver le dijo a Salgueiro: «Rápido, abrí la puerta...», pero él no lo pudo hacer porque la manija estaba trabada con un alambre. Entonces, ante nuestro dolor, nuestra estupefacción, le apoyó el caño del revólver en el cuello y efectuó un disparo, que lo dejó tendido sobre el volante... Nosotros, antes de esta alevosa agresión, habíamos intentado escapar con nuestro coche, dándole marcha atrás, pero no tuvimos tiempo de hacerlo. Una vez que baleó a Salgueiro, el agresor se introdujo otra vez en el Torino y todos se dieron a la fuga. Nosotros, desesperadamente, acudimos a la subcomisaría de Remedios de Escalada; desde allí se dio aviso a otras dependencias y comenzó la búsqueda del Torino rojo. En cuanto a Salgueiro, lo llevamos a la sala de primeros auxilios ubicada cerca de la comisaría de Lanús, pero murió a los diez minutos... La bala le entró por el costado izquierdo del cuello y se alojó en la cabeza. Nada pudimos hacer por su vida. ¡Pobre Mario! Era un gran muchacho y un verdadero amigo".

LAS MAESTRAS SECUESTRADAS

Buznego dijo a nuestro redactor: "Una de las jóvenes maestras secuestradas es de apellido Istorino. Tiene 20 años y yo la conozco bien porque fuimos juntos a la escuela, aquí, en Lanús... ¡La verdad, ... damos muy impresionados!, los tr... viduos parecían estar drogados y d... berlas hecho objeto de s... smar...

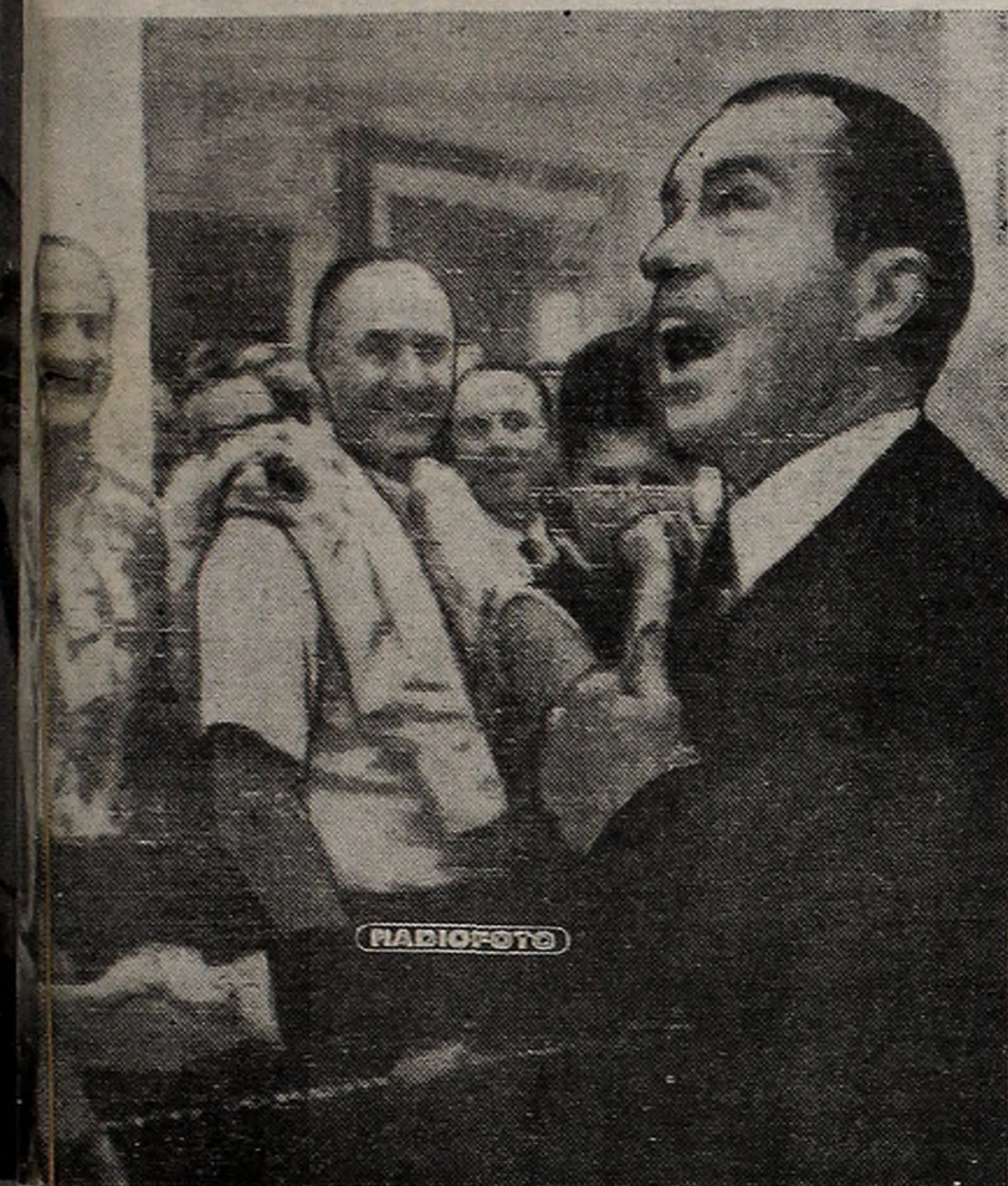
Trascendió que una fue secuestrad... do caminaba con su novio, siendo... introducidos en el automóvil To... cuanto a la otra, al novio se lo... quedarse en la calle. Iban a mata... el muchacho pudo alejarse rápida...

Una versión indicaba que una ... policial ubicó el Torino rojo y otra ... ba que en un tiroteo había perecido... los agresores de los integrantes del... to musical, pero en medios polic... cierre de esta edición, las versione... bían tenido confirmación.

En el domicilio del joven músico ... tante Mario Salgueiro la tragedia ... se manifestaba con penosas imá... dolor. Mario era hijo único, había... hasta cuarto año de una carrera ... taria y su pasión por la música ... pecial los ritmos modernos— lo ... a integrar el conjunto "Dulce de... que se presentó en distintas ocas... el Canal 2 de televisión y en muc... espectáculos. En el barrio —Rem... Escalada, jurisdicción de Lanús— ... víctima del alevoso hecho de san... sus amigos Font y Buznego gozan ... jor concepto y de la estimación ...

Era, Salgueiro, un muchacho ... y estudioso, que ahora pensaba ... su carrera universitaria. En su ho... calle Ramón Franco no fue posi...

NAVEGA LA APOLO



Visiblemente alterado, Richard Nixon saluda alegremente en Cabo Kennedy poco después del lanzamiento. (Rad. AP).

RESTOS DEL SURVEYOR REVELARIAN INCOGNITAS

CABO KENNEDY, 15 (Reuter). — Los expertos espaciales esperan que el robot Surveyor 3 que dejó de funcionar en la Luna hace más de dos años, después de transmitir miles de fotografías a la Tierra, revele más secretos sobre el medio ambiente selenita. Si el módulo alunizador de la misión Apolo 12 desciende en la zona prevista del Océano de las Tormentas el 19 de noviembre, los astronautas Charles Conrad y Alan Bean se desplazarán hacia el Surveyor y le quitarán algunas piezas para traerlas a Tierra.

ANSIEDAD DE LOS TECNICOS

Esta tarea no tiene mucha prioridad entre las que deben realizar los exploradores durante su permanencia de 32 horas en la Luna, pero los científicos y técnicos espaciales están ansiosos por comprobar qué cambios se produjeron en el Surveyor desde que se posó suavemente en el interior de un cráter en abril de 1967. El Surveyor 3 fue lanzado desde Cabo Kennedy el 17 de abril de 1967. Durante los últimos instantes de su descenso, sus tres motores Vernier no se apagaron como correspondía y el artefacto rebotó dos veces antes de quedar finalmente detenido dentro del borde de un cráter de 180 metros de diámetro. La posición del Surveyor ha sido determinada con un margen de error de apenas un metro, comparando características topográficas que se aprecian en las fotografías de elevada nitidez tomadas por satélites lunares Orbiter.

Debido a que su horizonte estaba limitado por el borde del cráter, el Surveyor no pudo observar la superficie selenita fuera de la concavidad donde se hallaba pero si estuvo en condiciones de registrar con sus cámaras las características detalladas del contorno, lo que no habría resultado factible si hubiera estado en un terreno llano.

La cámara de televisión, accionada por comando radial desde Tierra, tomó 6.315 fotografías desde el 20 de abril hasta que la noche lunar descendió en ese lugar el 3 de mayo. Entre las fotografías se contaban las primeras de un eclipse solar tomadas en la Luna y también imágenes en color de la Tierra, vista desde su satélite natural.

El Surveyor también utilizó una palita mecánica para excavar cuatro zanjas, efectuando además ocho ensayos para determinar la consistencia del suelo selenita y catorce pruebas de impacto en la superficie durante un lapso de 18 horas.

El artefacto captó imágenes durante cientos de horas hasta que finalmente quedó inerme, víctima del tiempo y de los extremos cambiados de temperatura.

Ahora, si Charles Conrad y Alan Bean descienden lo suficientemente cerca, el Surveyor constituirá una clave en la búsqueda de conocimientos científicos sobre la Luna y su medio ambiente. Los astronautas efectuarán tres observaciones importantes antes de ponerse a trabajar para retirarle piezas al Surveyor.

Tomarán primero varias fotografías del suelo que observó y captó el Surveyor. Parte de los peñascos y suelo adyacente al artefacto será traída a Tierra por Conrad y Bean.

Luego fotografiarán al robot propiamente dicho, prestando particular atención a algunas superficies de cristal del compartimiento de equipos, para ver de qué modo soportaron las contracciones y distensiones ocasionadas por los grandes cambios de temperatura que se producen en la Luna.

La tercera tarea consistirá en fotografiar las zanjas excavadas por la pala mecánica del robot. Estas fotografías servirán para comprobar si se produjo algún cambio en el suelo durante su exposición al ambiente selenita.

Los astronautas retirarán después un tubo pulido de metal del Surveyor para traerlo a Tierra, donde será inspeccionado, a fin de verificar si el viento solar, las radiaciones y el polvo lunar tuvieron algún efecto en su superficie. Retirarán asimismo algunas cubiertas de cristal.

Después sacarán un trozo de cable de la cámara de televisión. Los científicos quieren determinar si ese conductor, que fue minuciosamente esterilizado antes de salir de la Tierra, se halla ahora contaminado.

La cámara de televisión, de ocho kilos de peso, será cuidadosamente examinada para ver por qué sus imágenes no fueron tan claras como se esperaba. Los ingenieros electrónicos que la construyeron creen que el polvo levantado cuando el Surveyor se posó en la Luna, debe haber recubierto los espejos del sistema óptico.

Los astronautas tomarán imágenes utilizando esos espejos para verificar si dicha teoría tiene fundamento.

El examen de la cámara también revelará si el mecanismo, transistores, cables y partes metálicas fueron afectados por la prolongada permanencia en el espacio.

Los especialistas quieren comprobar si se ha producido alguna corrosión o si las partes metálicas evidenciaron tendencia a soldarse entre sí en el hostil ambiente selenita.

Todo esto resulta de vital importancia en el diseño de las estaciones lunares permanentes y de los vehículos con que la NASA espera poder ampliar el radio de sus exploraciones selenitas.

EL DESCENSO

CABO KENNEDY, 15 (Reuter). — El blanco en cuyo centro deberán tratar de descender los astronautas Charles Conrad y Alan Bean cuando lleguen el 19 de noviembre al Océano de las Tormentas, ha sido desplazado en unos 300 metros, según decidió la NASA poco antes del lanzamiento.

El nuevo lugar de alunizaje está más cerca de donde se halla desde abril de 1967 el robot Surveyor 3, que descendió en el interior de un cráter y desde allí transmitió miles de fotografías a Tierra.

Previamente, el módulo alunizador Intrepid asignado a esta misión, debía tratar de posarse un poco más lejos de donde está el Surveyor.

La NASA informó que la modificación fue dispuesta a fin de que los astronautas estén en mejor posición para observar el punto donde tienen que descender durante las últimas etapas de su acercamiento a la superficie selenita.

LAS BANDERAS

CABO KENNEDY, 15 (Reuter). — Dos de los astronautas de la misión Apolo 12 —Charles Conrad y Alan Bean—, desplegarán una bandera norteamericana de 0,90 por 1,50 m. en la Luna, aproximadamente una hora después que Conrad ponga el pie en la desértica superficie selenita, el próximo miércoles. Al igual que la enseña dejada en el Mar de la Tranquilidad por Neil Armstrong y Edwin Aldrin, esta bandera de nylon estará sostenida por un mástil de aluminio y quedará desplegada mediante una varilla horizontal en la parte superior, por cuanto en la Luna no hay viento que la haga ondear. El conjunto de la bandera y su mástil estará colocado en el pasamanos izquierdo de la escalerilla del módulo alunizador.

...TIOSOS VIVIO ...LANZAMIENTO

...controles durante esos 12 segundos?

"Tuvimos un par de paros cardíacos", bromeó otro de los directores del centro de control, Jerry Carr, que es también astronauta.

Después que se reanudó la función telemétrica del astronavío, dijeron los controladores, se comprobó que el problema no comprometía la misión.

Los astronautas, en respuesta a la serie de luces de advertencia en el astronavío cuando se quedó sin energía, también llegaron a la misma conclusión.

Un hombre bromeó con Griffin diciéndole: "Tengo entendido que todo el centro de controles tomó digital".

"Bueno, se podría decir que sí", contestó con una sonrisa. "Me parece que lo tendremos con nosotros durante todo el vuelo", comentó Conrad refiriéndose al hielo que le estorbaba la visión.

"Mala noticia, Pete", respondió el Centro de Control. "Ustedes no pueden ganar en todo", bromeó luego el comandante de la nave. "Quizás yo consiga salir y limpiarlo más tarde".

...SINATO

...a "Hippie" ...de Maestras

...erdad, nos que... los tres indi... y deben ha... ...smanes"... ...estrada cuan... siendo los dos ...vil Torino, en ...e lo obligó a ...matarlo, pero ...rápidamente.

...a una comisión ...y otra señala ...erecido uno de ...tes del conjun... policiales, al ...ersiones no ha...

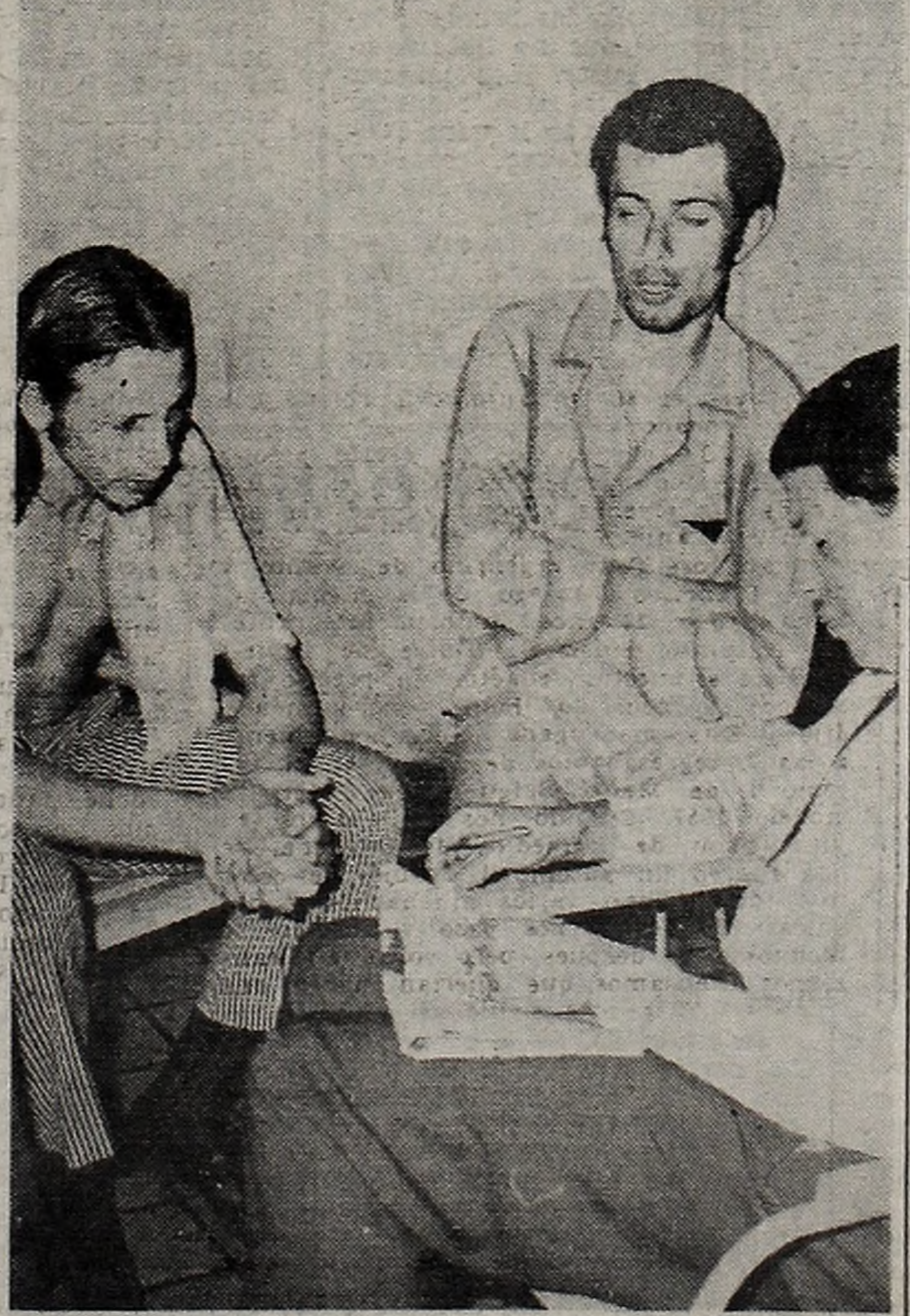
...músico y can... ...agedia familiar ...imágenes de ...habla cursado ...carrera universi... ...música —en es... —lo llevaron ...ulce de Leche", ...ocasiones en ...n muchos otros ...—Remedios de ...undo— tanto la ...de sangre como ...gozan del me... ...ación general. ...cho trabajador ...nsaba concluir ...su hogar de la ...posible diario...

gar con sus padres, que estaban totalmente abatidos por el dolor, no atinando a comprender lo ocurrido, a aceptar la realidad de que fue fríamente asesinado, en un episodio de ribetes verdaderamente absurdos, inconcebibles. Nadie puede explicar un crimen cometido con un ensañamiento y frialdad que horrorizan y sin motivos de ninguna índole, que pudieran haber impulsado al asesino a matar de esa manera a un joven intachable, como era Mario Salgueiro.

En su domicilio, Juan José Font se había reunido con Juan Francisco Buznego, otros integrantes del conjunto "Dulce de leche", en horas de esta mañana. Nadie, virtualmente, podía aceptar la realidad... les costaba creer en la trágica suerte de Salgueiro. A la vivienda llegaban constantemente vecinos y, en especial, muchachos jóvenes, amigos de la víctima y de los otros componentes del conjunto, los que también lamentaban la suerte que podían haber corrido las dos maestras secuestradas, dos chicas de singular belleza.

En el barrio, la impresión causada por el suceso era tremenda, porque revela —según la coincidencia de los comentarios— un tipo de delincuencia que escapa a todo lo conocido: la de matar, casi por diversión, como si fuera un juego... Esto se agrega a la frecuente violación de mujeres honestas que son secuestradas en la vía pública, cuando se hallan solas o cuando pasean con sus novios o amigos.

En esferas policiales se guardaba reserva en cuanto a los detalles del gravísimo suceso ocurrido esta madrugada en jurisdicción de Remedios de Escalada, en razón de que se hallaban en pleno desarrollo las diligencias para apresar a los delincuentes y para rescatar a las dos maestras víctimas, también, del desenfreno de aquéllos.



PATETICO RELATO. Font y Buznego iban en el automóvil con Salgueiro cuando el joven fue asesinado.

"YANKEE CLIPPER" BARCO DEL ESPACIO

NUEVA YORK, 15 (EFE). — Noventa segundos tardaba en abrirse la portezuela del primer módulo de mando que utilizó la NASA y ésa fue una de las causas de la tragedia: el 27 de enero de 1967, los tres tripulantes de la Apolo 1 —Grissom, Chaffee y White— murieron abrasados por el incendio del módulo de mando.

Cien mil personas, al mando de George Low, que ha sido nombrado hace dos días por el presidente Nixon como segundo personaje de la NASA, trabajaron para corregir cualquier defecto.

"Una vez —dijo Low— cometimos un error: no controlar completamente los materiales inflamables".

Así, el 11 de octubre de 1968, Schirra, Eisele y Cunningham pudieron tripular una Apolo 7 cuya portezuela, aparte de otros miles de mejoras, solo se tardaba en abrir 7 segundos.

El módulo de mando, que los astronautas de la Apolo 12 han llamado "Yankee Clipper", un nombre marino, ya que los tres son comandantes de la armada, consta de dos partes inseparables durante todo el viaje, hasta llegar a la atmósfera terrestre.

Un pequeño cono de tres metros y medio de alto por cuatro de ancho, su base constituye el auténtico módulo de mando, el cuartel general donde los astronautas hacen la vida durante la ida y la vuelta. Los asientos están dispuestos según la misión de cada uno.

En los primeros momentos del despegue, a la punta del cono hay adosado un pequeño cohete que los astronautas harían funcionar si hubiera algún fallo en el Saturno para desprenderse de él. Luego por ahí se abre el túnel por donde pasar al módulo lunar.

Excepto en los momentos finales, al llegar a la atmósfera terrestre el módulo de mando no puede prescindir del módulo de servicio, su motor y su almacén de aprovisionamiento. Para esos instantes de caída con paracaídas a la Tierra, el módulo de mando posee una pequeña reserva de oxígeno y de agua.

Esta segunda parte del "Yankee Clipper", de cuatro metros de ancho por ocho de largo, es completamente cilíndrico, llevando adosado en la cola (durante el viaje por el espacio en realidad sería la proa de la nave) un cono donde se alinean, de cuatro en cuatro, sus dieciséis cohetes.

INVESTIGAN LA MATANZA DE 109 CIVILES VIETNAMESES POR SOLDADOS NORTEAMERICANOS BAJO EL MANDO DE UN TENIENTE

WASHINGTON, 15 (France Presse). — Las autoridades militares norteamericanas informaron que investigan la matanza de 109 civiles sudvietnamitas, atribuida a norteamericanos en Vietnam bajo la dirección del teniente William Calley, jr.

La masacre se produjo en el mes de marzo de 1968. La investigación fue iniciada a causa de una carta de denuncia enviada por un ex soldado al Departamento de la Defensa. Según esa denuncia, la matanza se realizó en una aldea situada a diez kilómetros de Quangngai, al norte del Vietnam del Sur, aldea bautizada "Pinxville" por las tropas norteamericanas.

El Departamento de la Defensa se niega a suministrar detalles sobre la acusación lanzada contra el teniente Calley, de 26 años, actualmente en el campo de Fort Benning, Georgia. Jefe de pelotón en marzo de 1968, se lo acusa de haber matado, personalmente, a "un buen número" de civiles con disparos de fusil. Su ejemplo fue seguido por otros soldados de su pelotón de la 23ª división de infantería.

El abogado civil del oficial incriminado, George Latimer, ha afirmado que el teniente Calley es inocente. Arguye que la región estaba infestada de guerrilleros vietcong y que todo el mundo, en el sector, era considerado como un enemigo.

Se espera que las autoridades militares de Fort Benning tomen una decisión dentro de unos días sobre la oportunidad de que el teniente Calley comparezca ante un tribunal militar, tan pronto obtenga nuevas precisiones sobre las circunstancias que rodearon la masacre de "Pinxville".

El teniente Calley está condecorado con la "Estrella de Bronce" y el "Corazón Púrpura".

GASES CONTRA PACIFISTAS

VIVABAN A HO CHI MINH Y LLEVABAN BANDERAS DEL VIETCONG

WASHINGTON, 15 (Associated Press). — Degeneraron anoche en violentos choques con la policía las manifestaciones contra la guerra en Vietnam, que hasta entonces se habían desarrollado en forma pacífica.

La policía quebró a último momento las marchas de protesta al lanzar bombas de gases lacrimógenos contra manifestantes que portaban banderas del Vietcong y coreaban: "Ho, Ho, Ho Chi Minh", mientras desfilaban en dirección a la embajada de Vietnam del Sur.

Las líneas de los que desfilaban, de 15 en fondo, por la amplia avenida Massachussetts, se detuvieron y retrocedieron cuando la policía avanzó armada con bastones. Los manifestantes se dispersaron hacia las calles vecinas, rompiendo ventanas al correr.

Se produjo por lo menos el arresto de cinco personas, pero no hubo contacto directo entre los grupos principales de los manifestantes y la policía.

Entretanto, autobuses llenos de manifestantes, muchos de ellos procedentes de universidades del Nordeste y el medio Oeste, convergían hacia Washington a fin de tomar parte en la marcha masiva de hoy. Se realizará una marcha similar en San Francisco. Dos concentraciones de protesta contra la política norteamericana en Vietnam atrajeron a más de cinco mil personas en Chicago. La primera, en la plaza del Centro Cívico, fue auspiciada por comerciantes que favorecen la paz en Vietnam. Ernest Gurening, ex senador de Alaska, por el partido demócrata, dijo en la reunión que los planes de paz de Nixon en Vietnam, son "un proyecto para prolongar y aún perpetuar la guerra".

En Nueva York, más de dos mil personas asistieron a una reunión en Times Square, donde el médico y crítico de la guerra, doctor Benjamín Spock, afirmó que Nixon "es incapaz de terminar la guerra". Entre los artistas que participaron estaban Peter Seeger, Tony Randall, Mitch Miller, Shirley MacLaine y Leonard Bernstein.

En una reunión en St. Louis, Coreta King, viuda del doctor Martin Luther King, dijo ante unas tres mil quinientas personas que el conflicto del Vietnam "no vale una sola gota de sangre norteamericana". También en St. Louis, el primer secretario de la embajada Survienamesa, Nguyen Ngoc Bich, habló ante una concentración de doscientas personas. "El pueblo vietnamés quiere la paz hasta un grado que no puede ser comprendido por el pueblo de Estados Unidos. Pero a pesar de ello no queremos paz como esclavos", dijo.

● EN PARIS

PARIS, 15 (ANSA). — Hay tensión esta mañana en París, en espera de las manifestaciones de masa contra la guerra de Vietnam, preparadas para esta tarde por numerosas organizaciones, entre las cuales el partido Comunista, el partido Socialista Unificado (PSU), el Movimiento por la Paz y la Unión Nacional de los estudiantes de Francia.

Se teme que los probables enfrentamientos entre el gobierno y los promotores de las demostraciones culminen en choques violentos. Los centros neurálgicos de la capital están vigilados



crónica EN EL MUNDO

PERU: CAMION AL ABISMO; DIEZ MUERTOS

LIMA, 15 (France Presse). — Diez personas murieron y 25 quedaron heridas al precipitarse a un abismo un camión cargado de pasajeros en el departamento de Ancash, al nordeste de Lima. El vehículo, lleno de pasajeros, había sido estacionado por su conductor, pero debido a un defecto de los frenos se deslizó hasta un abismo de veinticinco metros, cayendo al río Santa.

PROTESTA CONTRA LEY SINDICAL

MADRID, 15 (DPA). — Un grupo de jóvenes españoles protestaron anoche en el centro de Madrid contra el borrador de la ley sindical presentado por el gobierno a las Cortes. Los jóvenes, unos cien, prorrumpieron en gritos de protesta lanzados a coro, dispersándose rápidamente sin dar lugar a que se registrasen incidentes con las fuerzas del orden.

ATACAN UNA ALDEA ISRAELI

TEL AVIV, 15 (Reuter). — Hubo cuatro israelíes heridos al producirse un ataque con morteros, esta mañana, contra la aldea de Nahal Golan, en las alturas de Golan, según informó un portavoz militar en esta capital administrativa.

Las granadas fueron disparadas desde el otro lado de la vecina línea de tregua con Siria, agregó el vocero.

PROHIBICION PARA NEONAZIS

SARREBRUCKEN, Alemania Occidental, 15 (Reuter). — Las autoridades del estado del Sarre prohibieron al partido ultraderechista Demócrata Nacional, que dirige Adolf Von Thadden, celebrar el congreso que iba a tener lugar anoche, en ésta, debido a que lo consideraron peligroso para el orden y la seguridad públicos.

ATAQUE POR ERROR A SURVIETNAMITAS: CUARENTA HERIDOS

SAIGON, 15 (ANSA). — Aviones survietnamitas bombardearon por error una compañía de tropas gubernamentales provocando la muerte de veintisiete soldados. Los heridos son cuarenta, dos de los cuales norteamericanos.

El hecho ocurrió ayer junto a la base norteamericana de Bu Prang, donde desde hace algún tiempo unidades de las "Fuerzas especiales" de Estados Unidos deben hacer frente a una intensa presión norvietnamita.

Un vocero militar hizo saber también esta mañana que por lo menos veinte personas murieron y cuarenta y seis resultaron heridas a causa de bombardeos efectuados por los guerrilleros del vietcong y por los norvietnamitas ayer por la noche. Las fuerzas armadas survietnamitas y las fuerzas de policía fueron puestas en estado de alarma esta mañana en todo Vietnam del Sur.

SACERDOTE ESPAÑOL Y PROFESORA YANQUI EXPULSADOS DE COLOMBIA

BOGOTA, 15 (EFE). — Un sacerdote español y una profesora norteamericana, recibieron hoy del gobierno colombiano notificación de que deberán abandonar el país la próxima semana, por intervenir en política interna.

El cura Carmelo Gracia, vinculado a los movimientos rebeldes existentes dentro del clero colombiano, fue detenido, juntamente con la norteamericana Carol O'Flynn, la semana pasada en el departamento de Boyacá, cuando, según las autoridades, "incitaban a los campesinos a que no votaran en las próximas elecciones, para no apoyar gobiernos oligárquicos".

Luego de una acelerada investigación sobre los antecedentes de los dos personajes y el análisis de pruebas contra el sacerdote español y la profesora norteamericana, el Departamento Administrativo de Seguridad, DAS, resolvió dejarlos en libertad, e imponerles un plazo de seis días para abandonar el territorio nacional.

La expulsión, según se explicó, fue originada por ser ésta la segunda ocasión en que tanto el cura como la profesora, resultan comprometidos en actividades vedadas a los extranjeros.

● CONSEJOS DE GUERRA

CALI, Colombia, 15 (EFE). — Dieciséis sujetos, comprometidos en varios secuestros, comenzaron a ser juzgados en tres consejos de guerra, convocados por las autoridades militares de esta ciudad.

La justicia castrense tomará intervención por hallarse la zona bajo estado de sitio.

ACCIDENTE EN UNA MINA: HAY 25 VICTIMAS

SALISBURY, Rhodesia, 15 (Reuter). — Veinticinco mineros africanos cayeron anoche a una profundidad de aproximadamente 1.100 metros, al desplomarse el ascensor en que viajaban indicando los primeros informes que no habría sobrevivientes. Los mineros descendían para reanudar sus tareas en la mina Dalny, en Chakari, cerca de Gatooma, distante 160 kilómetros al Oeste de Salisbury, cuando el cable del ascensor se cortó. Un portavoz policial informó que el elevador cayó hasta el fondo del foso, y todos sus ocupantes habrían muerto.

LLEVABA ARMAS PARA IMPEDIR EL SECUESTRO DEL AVION: DETENIDO

DAYTON, Ohio, 15 (Reuter). — Agentes del FBI arrestaron ayer a un pasajero de un avión comercial —de 44 años de edad—, que llevaba 2 pistolas entre sus ropas y declaró que se proponía impedir el secuestro del aparato. Los hombres del FBI dijeron que el pasajero —John Wilmot Kimball—, se aproximó al piloto del avión de la empresa Delta con una pistola en la diestra, mientras se procedía al reabastecimiento de combustible. Kimball, dijo al piloto: —Otros pasajeros de este aparato están armados y proyectan un secuestro, pero no se preocupe: yo también estoy armado y lo impediré...

De inmediato, se informó del episodio a la torre de control del aeropuerto y se llamó a los agentes del FBI; 2 de éstos subieron al avión y arrestaron a Kimball, quien no ofreció resistencia y les dijo que era un ministro, según se informó.

● SECUESTRADORES

BOGOTA, 15 (Reuter). — Una anciana de más de 60 años de edad, una atractiva joven de 19, un niño de brazos y 5 jóvenes al parecer universitarios, fueron los autores del secuestro de un avión colombiano de Aerolíneas Avianca, que fue obligado a dirigirse a Cuba con 62 ocupantes, según relataron 2 de los pasajeros que se quedaron en Barranquilla mientras el aparato se reabastecía de combustible. El avión regresó anoche a Bogotá. Las declaraciones fueron hechas por Mauro Soto y su esposa Julieta Rubio, quienes lograron convencer a los secuestradores que los dejaran en Barranquilla debido al estado de gravidez de la mujer.

CAUSA ESTRAGOS EN ITALIA EL CALOR; SE REACTIVA EL ETNA

PALERMO, 15 (ANSA). — Calor fuera de temporada en Sicilia. A pesar del otoño avanzado, en la isla se registran todavía temperaturas estivales en varias partes, a tal punto que en el interior de la isla, en Termini Imerese y en los campos de Cefalú, unas cien hectáreas de olivares fueron devastadas por incendios.

● EL ETNA

ROMA, 15 (DPA). — El volcán "Etna" de la isla italiana de Sicilia reanudó esta madrugada su actividad considerablemente.

A través de uno de los cráteres son lanzadas al espacio grandes cantidades de piedras candentes, si bien aún no se puede decir que arrojase lava.

UN ARZOBISPO BRASILEÑO DENUNCIA TORTURAS Y DICE QUE APLICARON LA PICANA A UNA MONJA

RIO DE JANEIRO, 15 (Reuter). — El arzobispo católico brasileño, que ayer desató una grave crisis entre la Iglesia y el Gobierno al excomulgar a un jefe de policía, denunció públicamente la aplicación de torturas a detenidos políticos, e incluso a una religiosa. Dijo que la hermana Maurina Borges Silveira, superiora del convento de Santa Ana, estuvo incomunicada durante 19 días en una cárcel de mujeres y que "existen sospechas razonablemente serias de que fue sometida a provocaciones y torturas con descargas eléctricas".

● VISITA A UNA CARCEL

Los hechos se comprobaron en oportunidad de las visitas sin precedentes que un cardenal brasileño realizó a una cárcel política para entrevistar a un sacerdote sindicado de organizar una ruta de fuga clandestina para guerrilleros urbanos perseguidos hacia el Uruguay.

Tales denuncias tomaron estado público después de las aseveraciones de la policía política de San Pablo, en el sentido que había sacerdotes relacionados con el jefe guerrillero Carlos Marighela, quien cayó ametrallado en una celada donde fueron utilizados dos religiosos como señuelo.

En otro acontecimiento, la policía política allanó un departamento en San Pablo y arrestó a un sacerdote y a un grupo de jóvenes que presuntamente trataban de celebrar un congreso clandestino de la proscripta Asociación de Estudiantes Secundarios.

El arzobispo de Ribeirao Preto en la región meridional del estado de San Pablo, monseñor Felicio Vasconcelos excomulgó al jefe de policía Renato Ribeiro Soares y afirmó, en una declaración, que no existía duda de que se había empleado la tortura eléctrica en la arquidiócesis.

Su declaración sucedió al arresto de la madre superiora del convento de Santa Ana, Maurina Borges da Silveira, y a las imputaciones de que ella estaba vinculada con un grupo izquierdista llamado el "Frente de Liberación Nacional Armado", en Ribeirao Preto.

En su declaración, en nombre de la arquidiócesis, el arzobispo Vasconcelos expresó que el 25 de octubre, cuando se dijo que se había descubierto un grupo de terroristas en la región, "nos enteramos de una ola de detenciones para efectuar interrogatorios e investigaciones".

● INCOMUNICACION

"Recintos de la iglesia, seglares, sacerdotes, monjas y otros religiosos resultaron afectados. No se estableció contacto ni se envió comunicación oficial alguna a la arquidiócesis. "Por espacio de 19 días, la hermana Maurina Borges da Silveira, superiora del convento de Santa Ana, ha sido detenida en la cárcel de mujeres. Fue imposible para nosotros obtener información sobre ella y adecuada sobre la situación de la monja a quien se incomunicó y los esfuerzos de su provincial para obtener información fueron completamente bloqueados".

Brasil: Quedan 5000 sin Hogares por las Graves Inundaciones

CURITIBA, Paraná, Brasil, 15 (EFE). — Cinco mil de los 20.000 habitantes con que cuenta la ciudad de Morretes perdieron sus casas como consecuencias de las inundaciones que asolaron la ciudad y zonas aledañas, mientras la situación tiende a mejorar con la retirada de las aguas a los cauces normales de los ríos.

Las guarniciones del ejército, y de la marina, con asiento en Curitiba desplazaron numerosos efectivos, camiones y 100 botes salvavidas para auxiliar a las víctimas.

El gobierno de Paraná envió un grupo de ingenieros al lugar del desastre para que tome las providencias del caso.

LA PLATA: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª Carrera Pr. AGUSTIN ALVAREZ — 1600 Mts. A las 13.55

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
5L 0L 0P 3L	1	1 MELBA	S.Maciel	4 57	Magnum-Una Más	S.A.Mansilla
0P 2P 2P 2P		2 MANILLE	no correrá	4 57	M'parnasse-Marquete	J.L.Saccone
0L 0L 0L 0L	2	3 META SONRISA	J.Juárez	4 57	Metido-Carimba	T.G.Quiroga
0L 0S 5P 0P		4 WALLY	G.Pérez	4 57	Imbroglio-Wonderful	A.M.Liceri
2L 4L 5P 3P		5 MANOMAESTRA	N.Mezzotero	5 53	G'maestro-M. Bahía	L.A.Ferro
0L 6L 0L —	3	6 B. MORENA	no correrá	4 57	Bungalam-Morochita	A.A.Hidalgo
2L 5L 0L —		7 IMAGINACION	R.Sárfiel	4 57	Ambler II-Imagen	A.R.Ipoucha
6L 6L 2L 2L		8 GARADINA	J.Yalet	4 57	Garabato-Trica	M.Baquero
0P 0L 0S 4P	4	9 VERBENA	no correrá	4 57	Merriment-Vedanta	E.R.Fogo
3L 5L 4P 2L		10 C. DE BUENA	D.Torrilla	4 57	Carado-Miss Matty	H.Rodríguez
5L 6P 3L 0L		11 INDULTADA	J.Cano	4 57	Perigord-Investigada	P.R.Díaz
0L 0L 0L 0L	5	12 GARRAPIÑA	M.García	4 57	Taco-Galatita	C.Cabral
5P 4S 6P 4P		13 SORDITA	L.Calvete	4 57	Soulier-Patagonia	N.Madriaga
4L 0L 3L 0L		14 GORDITA	X. X.	4 57	Gordon-Cosquillosa	J.M.López
4L 4L 6L 0L	6	15 FONDERA	M.De Santis	4 57	Prince d'Or-Felpeada	R.Marcolongo
3L 0P 6L —		16 ATI	J.Lagostena	4 57	Berkeley-La India	O.P.Sarina
0L 0L 0L 0L		17 MICHAUCHA	R.Ledesma	5 53	Condenado-Mi Dama	E.Et'choury

Cand.: MANOMAESTRA (5) **Enem.:** Imaginación (7) **Sport:** Ati (16)

2ª Carrera Pr. PLACIDO MARIN — 2200 Mts. A las 14.40

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
0L 0L 0L 0P	1	1 FAISAN AZUL	L.Pavarini	4 57	Alsina-Fragancia	H.Giménez
4P 3P 0P —		2 ASIRIO	G.Pérez	4 57	Imbroglio-Alcaidesa	A.M.Liceri
0L 0L 6L 0P		3 HECHIZO	J.Cano	5 53	Montmartre-Sorciere	J.M.Migone
4L 0L 0L 6L	2	4 EL COSMO	no correrá	4 57	L. Churros-Nucleónica	C.O.Coronel
3L 0S 0P 0L		5 MANTIAL	A.Real	4 57	Malambo-La Plumona	A.Cardinale
0P 0S 0P 0P		6 NYANDAR	no correrá	4 57	Nyangal-Tría	P.Quinteros
0L 0L 0L 0L	3	7 ALLPACINCHI	I.Calistro	4 57	B. Spur-A. Pal Mate	J.V.García
0P 4P 5P 4L		8 ARABIC	no correrá	4 57	Sobresalto-Arabela	J.E.Chavarri
4L 6L 0L 2P		9 MAJO	J.Rivero	5 53	M. Merry-Mi Bandera	T.Giovenille
5L 3L 0L 4L	4	10 CUCHO	no correrá	4 57	Yancey-Cortina	U.Lasserre
6L 0L — —		11 LATROCINIO	X. X.	4 57	Lover-Prima	F.Calderín
0L 5L 0P 3L		12 L'HABITUE	no correrá	4 57	Presidium-La Goulue	E.F.Bilbao
2P 3P 0L 0P	5	13 ALCAÑIZ	no correrá	4 57	Alpinista-Ilha Nova	E.J.Sauro
0L 0L 0L —		14 BUEN TAURA	E.Corsiglia	4 57	Taura-Buena Ficha	F.S.Rodrigo
0L 2L 4L 5L		15 GOLPEAO	R.Gómez	5 53	C. y Pampa-Somanta	O.Torres
0L 0L 0L 6L	6	16 ASTRONOMO	I.Gorrais	4 57	Argos-Atabita	J.Grimaut
0S 5L 0L 0L		17 SAL DE AQUI	R.Herrera	4 57	Gibraltar-Gayuba	H.A.Alonso
0L 4L 0L 0L		18 AREQUEÑO	no correrá	4 57	Magabit-Ambición	A.R.Sendra
3L 0S 0L —		19 FACCIOSO	J.Ubaltón	5 53	Fomento-Confianza	A. García

Cand.: MANTIAL (5) **Enem.:** Faccioso (19) **Sport:** Majo (9)

3ª Carrera Pr. F. LOPEZ MERINO — 1500 Mts. A las 15.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
6P 5P 4P 0P	1	1 DRESDEN	no correrá	3 56	Irmak-Bonita	H.Striglio
— — — —		2 FELIGRES	V.Cejas	3 56	M'quino-M. F'nanda	P.Martín
0L 0S 0L 0L		3 MISTER TONY	J.Ubaltón	3 56	Cachetero-P. Linda	A.García
— — — —		4 SAUCE GORDO	no correrá	3 56	Snow Bluff-Pilosa	De la Fuente
4P 4P 4P 0P	2	5 PRINCEQUITO	no correrá	3 56	Prince Gary-Navalha	J.C.Alvariza
0L 0L 0L —		6 COSBY	no correrá	3 56	Moraleño-Cumanacoa	M.Baquero
0L 0P 4L 5R		7 EL MINOTAURO	M.Villagra	3 56	El Centauro-Tarja	A.Turano
0L — — —		8 AHORRO	A.Duce	3 56	Noceur-Vagabunda	T.J.Aquin
2L 6L 2L 5L	3	9 SANTOS BEY	C.M'tenegro	3 56	B. Bay-Insinuante	J.M.Boquín
— — — —		10 ESPARTACON	no correrá	3 56	Espartaco-Junada	A.Fagúndez
0P 0S 0P —		11 SARGENTON	O.C'cunegui	3 56	Semillón-Alambrita	P.H.Artigas
5L 0P 0P 0P		12 COHORT	P.Tárrago	3 56	El Trovadore-C. Red	A.J.Maldotti
1L 2L 2L 6L	4	13 HIGH FASHION	no corerrá	3 56	Ortegal-Vistilla	H.Luraschi
— — — —		14 CHIMANGUITO	no corerrá	3 56	Naire-Chachi	R.F.Torres
0P — — —		15 AYOLAS	no corerrá	3 56	Avro-Caraja	J.C.Andretta
4L 0L — —		16 STREAM	J.Oural	3 56	I. t. Goaming-Starfire	R.T.Trejo
2L — — —	5	17 REALEJO	X. X.	3 56	Birón-Royal Star	J.C.Rica
0P 6L 0P —		18 JOE	D.Brunetto	3 56	Coppersmith-Jungla	P.Roger Díaz
3L 0L 0L 0L		19 CLAY	no correrá	3 56	Cullanhall-Quincha	E.Medina
0S — — —		20 INDIAN SAN	no correrá	3 56	Incaico-La Liliana	J.R.Lofiego
4L — — —	6	21 MONTROUGE	C.Sobral	3 56	M'tecristo-M. S'pática	F.Viviani
— — — —		22 PRINCIPE SOY	R.Sárfiel	3 56	Paradiso-P. Astrid	L.Z.Lemos
0S 5P 0S —		23 VIEUX-COGNAC	no correrá	3 56	Tobago-La Rioucla	A.J.G'vanetti
0P 0P — —		24 OCASO	X. X.	3 56	Ordeal-Extraviada	J.L.Pereyra
— — — —		25 EL IRRESISTIBLE	J.Gutiérrez	3 56	Umpapa-M. Morgan	E.L.Clerc

Cand.: REALEJO (17) **Enem.:** Santos Bey (9) **Sport:** Montrouge (21)

4ª Carrera Pr. V. MERCANTE (1er. turno) - 1200 m. A las 16.20

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
0P 0P 0P —	1	1 ACASTA	M.Carranza	3 56	Bell Hop-Angellara	G.F.Glaria
— — — —		2 BEDTIME	A.D'Aponte	3 56	Rodin II-Late to Bed	E.L.Clerc
5L 0L 2L 2L		3 EMA	R.Tavella	3 56	Eslavo-Boneta	T.Ibarra
1L 0L 5L 0L	2	4 ADOLHINA	no correrá	3 56	Fabuloso-Allumette	R.Ibarra
— — — —		5 BIENVENIDA	no correrá	3 56	Idle Hour-Alta Gracia	J.B.Villiani
2L — — —		6 DELARIA	J.G.Pina	3 56	Deauville-Eyelash	De la Fuente
0L 0L — —		7 ES RAPIDA	no correrá	3 56	G. Time-Embrollona	.Viviani
6L 5L 0L 0P	3	8 AGATHA	M.Solbiati	3 56	Attractor-Che Yporá	J.Bentancur
0L 0P 0L 0L		9 BANIKA	A.A.D'inguez	3 56	Bahión-Enjú	O.Domínguez
5L 0L — —		10 COLGADA	J.Yalet	3 56	Qui Vive-Coleada	M.Quinteros
0L — — —		11 DELLA	R.Gómez	3 56	Garabato-Mollera	J.C.Rica
0L 0L 3L 0P	4	12 AGGIE	C.Verdasco	3 56	Pintalindo-Acacina	G.Lencina
0L 0L 6L 0P		13 CALAMITY GAME	no correrá	3 56	Game Star-Liberta	I.San Millán
0L 0L 0L —		14 CATAFATA	R.Ledesma	3 56	Riesgo-Calimba	L.Parisi
0L 0L 0L 0L		15 D. CHUCARA	J.Orduna	3 56	Pillo-Superbe	L.Taborda
0P 0S 5P —	5	16 ANADA	H.R.López	3 56	Cádiz-P. d'Api	S.A.Gonella
— — — —		17 CACHIRA	no correrá	3 56	Bonnard-Cruz Latina	A.J.G'vanetti
0L — — —		18 CURRUCAL	D.Torrilla	3 56	Maníaco-Lil	V.Lanzalot
0S 0S 0L 0P		19 DIGNAISE	H.Prieto	3 56	Oise-Digna	P.H.Artigas
0L — — —	6	20 APRESTA	J.Ubaltón	3 56	Británicus-Aprensión	J.C.Martínez
3L 3L 0P 0L		21 BEROLINA	R.Sárfiel	3 56	Bonicate-Motuda	J.R.Grimaut
0L 0L 0L —		22 CHARNANTES	J.Cano	3 56	Parisién-Eufórica	V.de Saravia
— — — —		23 DAME HOPE	R.P.R'dríguez	3 56	Closworth-Blue Star	A.Parisi

Cand.: BEROLINA (21) **Enem.:** Ema (3) **Sport:** Delaria (6)

5ª Carrera Pr. V. MERCANTE (2º turno) - 1200 Mts. A las 17.10

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA TRIPLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
2L 6L 6L 0L	1	1 ESPANTADA	X. X.	3 56	Pontino-Conmovida	V.de Saravia
0L — — —		2 LADY MARGARET	C.Buden	3 56	P. Prince-L. Montiel	C.Rodríguez
0L 0L 0L —		3 MALLORCA	A.Sandoval	3 56	Datour-Mi Honey II	I San Millán
6P 0P 0P —		4 PANBIANA	no correrá	3 56	A. Nigth-Panaria	S.L.Vega
— — — —	2	5 FABOLA	J.Gutiérrez	3 56	Fansare-Chabola	J.C.Rica
0S — — —		6 KETTY	no correrá	3 56	Closworth-Kirette	T.Ibarra
[illegible] 2S 2P —		7 SO SWEET	no correrá	3 56	M. Tracks-M. Tresor	T.Arana
0L 0P 0P —	3	8 FLODIA	no correrá	3 56	Fierabrás-Elodia	J.R.López
0P 3P 2L 3L		9 JUTITA	A.Real	3 56	M. Tracks-Grandesse	A.Tedeschi
— — — —		10 MOREDA	R.L'zillota	3 56	Bungalam-M'gerada	A.Bordalonga
6S 5P 2P 4P		11 MY-VIT	J.Lago	3 56	Vitelio-Eurinome	J.R.Lofiego
2L 0L 0L —	4	12 GIANNETTINA	no correrá	3 56	Undefeated-Nothung	O.Puente
0P — — —		13 LOLI BLUFF	A.Cufré	3 56	Snow Bluff-Lakbi	A.S.Grassi
0P — — —		14 Mª GONZALEZ	J.Ubaltón	3 56	Vitelio-Dorilea	J.C.Martínez
0L — — —		15 REVERE	C.Sobral	3 56	Fabuloso-Rigurosa	De la Fuente
0S 0P 4R 2R	5	16 GILDA	A.Golpenson	3 56	Chauvin-Compuesta	E.Braga
0P 6P 0P 0P		17 J. MANSFIELD	D.Ronda	3 56	Ortegal-Trisa	A.R.Davino
0L 3L 0L 0L		18 LA GUAJA	C.A.Sáenz	3 56	Last Order-S. Blue	A.Díaz
— — — —		19 MELINITA	J.Albornoz	3 56	Magnum-Urcam	I.L.Garcés
0P 0P — —	6	20 INDIA LINDA	no correrá	3 56	Skyraider-I. Reina	R.Marcolongo
0L 5L 0P 0P		21 JUSTINE	no correrá	3 56	Aberam II-J. Jayne	A.Arismendi
— — — —		22 LA SUSTA	no correrá	3 56	Le P. Prince-Obscura	J.[illegible]
6P 0P — —		23 PIOCHA	no correrá	3 56	[illegible]	R.C[illegible]

Cand.: ESPANTADA (1) **Enem.:** My Vit (11) **Sport:** Jutita (9)

VENDANGE, MEJOR

Integrado por diez carreras numerosas, y con candidatos para todos los gustos, el programa de mañana en La Plata incluye como número de mayor jerarquía el clásico Aniversario. Se trata de un encuentro reservado para yeguas de tres años y más edad con condiciones de handicap, a ser disputado sobre el tiro de 2.300 metros. No son pocas las que se encuentran listas para alcanzar a lucirse, alentadas por la buena colocación en la escala de pesos y sus sobresalientes antecedentes. Vendange es una de las que mejor impresionan. Viene de adjudicarse el clásico Criadores, por un cuerpo y medio sobre Resuelta y siguió como para repetir. Entre sus adversarias más temibles se encuentran Costa de Capri, que al actuar por última vez fue tercera de La Feona y Corredora, casi en una línea con ésta, y Pizarra, que cuenta en su haber con varias brillantes performances y va muy favorecida esta vez en la escala de pesos, como para alcanzar una gran figuración.

6ª Carrera Pr. CARLOS SPEGAZZINI — 2100 Mts. A las 17.55

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
3L 6P 3L 1L	1	1 FESTUCO	J.Oural	3 56	F. Court-Coquelicot	C.F.Croce
0L 0L 4L 0L		2 ETERNO	J.J.Rivero	4 54	Oise-Elegance	L.L.Gómez
1L 2P — —	2	3 JIMMY WALKER	R.P.R'íguez	3 56	Aleli-Speak Easy	J.G.Della
2L 5L 2L 6L	3	4 GRANANTE	C.Giani	3 56	Grand Pá-Anade	P.Linchetta
0L 1L 0P —	4	5 GRAN MASON	H.R.López	3 56	Cádiz-Masónica	J.R.Granole
1S 5P 3P 2P		6 LONG ISLAND	X. X.	4 54	Lisonjero-C'dicional	A.Fuentes
1L 0L — —	5	7 ANCIENT GREEN	X. X.	3 56	A. Lights-T. Rasa	R.Heredia
4P 6P 3P 5L		8 SUPONTE	O.B'ttuci (d.)	4 55	Prince d'Or-Silgada	J.Barattucci
1L 0P 3L 6L	6	9 TRES-FORT	H.R.López	3 56	Tierno-Potrera	J.M.Ferro
1L 2L 2L 0P		10 COMPLETO	P.Tárrago	3 56	Escipión-La Copla	R.Ruizdíaz

Cand.: JIMMY WALKER (3) **Enem.:** Granante (4) **Sport:** Completo (10)

7ª Carrera Pr. ANIVERSARIO (Clásico) — 2300 Mts. A las 18.40

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
1L 2L 1L 1L	1	1 LA FEONA	no correrá	5 59	Luxemburgo-G. Star	J.G.Della
1L 2S 1P 2P	2	2 VENDANGE	V.Centeno	3 56	C. Harwell-Vinea	A.L.Salvati
1L 3L 0P 6P		3 R. DUCHESSE	no correrá	4 48	Gric-R. des Vents	N.M.Ojeda
3L 1L 0L 6L	3	4 C. DE CAPRI	X. X.	4 54½	M'parnasse-C. Rica	J.C.Rica
2L 5P 6L 5P		5 CHICUTI	C.A.Sáenz	3 50½	Birón-Tracks Star	A.Díaz
3L 1L 1L 4L	4	6 PIZARRA	J.Martino	4 53	Imbroglio-P. Belle	M.A.Ferro
6L 0L 0L 6P		7 RAMAYANA	G.Pérez	4 50	M'martre-iRanbris	J.Fernández
1L 5P 3L 0S	5	8 OLD STAR	J.Figueroa	6 52½	Torador-O. Flame	N.Sánchez
3P 0L 5P 3L		9 SUPRA NOBILE	H.Prieto	5 51	Again-Castiza	A.J.G'vanetti
1L 6L 0L 3L	6	10 EDDY BEY	no correrá	3 52	B. Bey-Helicona	O.L.Finarelli
4P 2L 1P 0P		11 CORREDORA	O.Tévez	4 51	Madison-Coquita	M.M.Sosa

Cand.: VENDANGE (2) **Enem.:** Costa de Capri (4) **Sport:** Pizarra (6)

8ª Carrera Pr. P. HENRIQUEZ UREÑA — 1600 Mts. A las 19.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
0L 0L 0L 0L	1	1 LA SIERRITA	D.Torrilla	4 57	El Cimarrón-La Ser'la	J.González
2L 2L 2L 6L		2 CHANTACUATRO	P.Tárrago	4 57	Vitelio-Ch. Bambina	J.Ochoa
0L 3L 0L 0L		3 LICHU	R.Tavella	4 57	Venusto-Perdurable	J.G.Rotta
0L 0L 6L 3L		4 LA MORENA	N.Mezzotero	5 55	Alsina-Sabel	U.Lasserre
6P 5L 0L 0L	2	5 BAIANA	J.Gutiérrez	4 57	Bonicate-Oneida	J.C.Rica
2L 0S 0L 5P		6 ROMVISA	A.Da Silva	4 57	Rómulo-Vis a Tergo	G.Larriera
5L 1L 5L 0L		7 VIDAY	C.Lescano	4 57	Oregón II-Veleta	J.L.Saccone
4L 0L 6L 0L		8 CHILENITA	R.Ledesma	5 55	Chiflale-Prematura	L.Parisi
2L 6L 0L 0L	3	9 AACHEN	J.Orduna	4 57	Avro-Hurie	L.Taborda
1P 3P 3P —		10 MINA	no correrá	4 57	V. Roll-Ever Mine	A.Cardinale
0L 0L 0L 6L		11 BELLEZA	L.Pavarini	4 57	Solito-Buena Moza	A.García
5P 2P 0P 5P		12 LA COLMENA	no correrá	6 55	Qui Vive-Coleada	R.Moreno
0S 0L 6P 3L	4	13 PERUANA	no correrá	4 57	Imbroglio-Pilastra	R.L.Valdez
0L 5L 4L 0L		14 PASCARNA	R.P.R'íguez	4 57	Pascucho-Cartulina	S.Pucinelli
2L 0P 2L 0P		15 LAS NOTAS	I.Calistro	4 57	Poderoso-Sonada	J.C.Ruival
0L 0P 0P 0P		16 NYBEY	H.Galeppi	5 55	Beigler Bey-Nyala	O.Matteucci
5L 0L 4L 0L	5	17 GARA-BABY	J.Yalet	4 57	Garabato-Kinka	M.Baquero
0S 2S 1S 3L		18 SIMARUBA	no correrá	4 57	L. Order-Paraiba II	A.Cervantes
5L 1L 5L 3L		19 BELA OPERA	C.Verdasco	4 57	Belafonte-L'Opera	A.S.Castro
2L 3L 5L 4L		20 RAVIDA	E.Olguín	5 55	S. Road-Teq'dama	J.Sabelli
4P 3P 0P 1P	6	21 POSADERA	J.Walsh(d.)	4 57	Preclaro-Vizcacha	R.A.Nevi
0L 0L 0L 0L		22 LA TRACY	J.Igarategui	4 57	Undefeated-Tracy	P.T.Pescio
0L 0L 5L 5L		23 GOTHA	no correrá	4 57	Montmartre-Renana	F.Viviani
0P 0L 1L 5P		24 FATILA	J.Lago	4 57	Poderoso-Filafil	J.R.Lofiego
0P 0P 0P 0L		25 BONISIMA	H.R.López	4 57	Rigo-Bombera	L.E.Romero

Cand.: LAS NOTAS (15) **Enem.:** Chantacuatro (2) **Sport:** Bela Opera (19)

9ª Carrera Pr. V. MERCANTE (3er. turno) - 1200 m. A las 20.15

EN ESTA CARRERA TERMINA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
0L 0L — —	1	1 F. DE HORA	X. X.	3 56	Cimarrón-Tonimalen	J.C.Rica
1L — — —		2 SANDRIA	no correrá	3 56	Titán-Soriana	L.Quinteros
0P 4P 2P —		3 TALAN TALAN	V.Sabin	3 56	Tahoe-Malsonante	A.R.Bani
0S 0L 0L —		4 VOLADITA	no correrá	3 56	Bellman-Voladera	E.R.Fogo
0L 0L — —	2	5 OVERJOY	R.P.R'íguez	3 56	Oise-Culminant	I.San Millán
0P 4P 2P 2L		6 SILPHIDE	J.Yalet	3 56	Apóstol-Honestidad	M.Quinteros
— — — —		7 SPY FRAILNESS	no correrá	3 56	Spy Flight-Fragilidad	M.A.Ferro
— — — —		8 TELURISTA	R.Caro	3 56	Real Park-Totiana	R.M.Silva
0L 0L 0L —	3	9 PUCILANDIA	J.Vásquez	3 56	Sculptor-Martagona	G.Martínez
0L — — —		10 SPLASH	X. X.	3 56	Trousseau-Pátina	L.Fá(h)
3S 5P 6P 6S		11 SYBILLE	no correrá	3 56	Ilde Hour-Snowspray	T.Arana
0S — — —		12 TURINESA	J.Silva	3 56	Chaval-Tu[illegible]ona	G.Alvarez
4P 0P 0P 5P	4	13 ROGADORA	X. X.	3 56	Barbarroja-Astrología	A.Zappala
0P 0P — —		14 S. BAMBINA	no correrá	3 56	Paradiso-B. Bambina	R.L.Valdez
0S 0P 0P 0P		15 TENACITE	C.Lescano	3 56	Tudor Tale-Joy Street	J.L.Reynoso
0L 0L — —		16 VALDEPEÑAS	M.R.Valdez	3 56	Theseus-Ventolera	R.Ibarra
— — — —	5	17 SAJAMA	C.Castañeda	3 56	Brecher-Sartenada	J.Martínez
0L 0L 5L 5L		18 TACHIKAWA	R.Gómez	3 56	Titán-La Rula	U.Lasserre
0L 0L 2R 2R		19 TEBAIDA	X. X.	3 56	The Rabbi-Yaguará	E.A.Ruggia
0P 6P 0P 4P		20 TERKA	O.Tévez	3 56	Tehuelche-Salvada	P.I.Bidondo
5L 2L 0P 0P	6	21 SAMAR	no correrá	3 56	Atlas-Sagula	P.P.Ferro
0P — — —		22 TECHI	P.Palmieri	3 56	Bennigsen-Asoka	O.Méndez
6S — — —		23 TIERRA SANTA	no correrá	3 56	Vitconte-Mi Tierra	J.J.Rodríguez
— — — —		24 VEADAR	J.Ortiz	3 56	Riesgo-Vindava	A.H.Irusta

Cand.: TALAN TALAN (3) **Enem.:** Silphide (6) **Sport:** Rogadora (13)

10ª Carrera Pr. LUIS MONTEVERDE — 1400 Mts. A las 21

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADORES
5L 2L 2L 1L	1	1 JOHN BULL	O.Tévez	5 60½	G. Time-Jácara	C.Rodríguez
0L 1L 1P 3P		2 LOS BIGOTES	no correrá	4 55	L. Ch'ros-¡Ay Negra!	L.M. de León
2L 0P 0L 2L		3 NOLOSE	S.Barletta	4 54½	Pontino-Nola	D.Calcagno
0L 0L 0S 0S		4 LE FIFRE	A.Sandoval	7 53	Nabis-Liberatión	M.A.Vidarte
2L 4L 1L 1L	2	5 RANQUEL	O.Barattucci	4 58	Qui Vive-V. Azul	J.M.Boquín
1R 0R 1R 3R		6 SUSPIRO	X. X.	4 55½	Dahir-Cantina	P.Carrizo
0L 0L 0S 3L		7 TIO TATI	no correrá	4 53	Atlas-White Moss	A.Turano
0L 0L 0L 3P		8 SINONIMO	no correrá	5 52½	Scotch-Nebrosa	A.A.Lacelli
1L 4L 6L 0L	3	9(VITORDILLO	J.J.Rivero	4 56½	Vitelio-Negra Torda	J.C.Rica
2L 3C 2C 5C		10(EUZKO	J.Gutiérrez	4 53½	R. of Way-Azpeitía	idem
6P 1L 0S 6L		11 TESTIO	C.Verdasco	4 54½	Altruista-Leda	A.S.Castro
5L 2 L4C 5C		12 VINO GRATO	A.Gallardo	4 54	Winedrop-Galocha	J.M.Migone
3L 3L 5L 0L		13 ROLITO	no correrá	6 51	Rómulo-Lassie	F.Medina
1L 0L 5L 2L	4	14 EL COSMONAUTA	no correrá	4 56½	Atlas-Livia Drusilla	V.H.Santos
0L 3L 0L 6L		15 TRIANERO	P.Tárrago	4 56	Sirio-Triaca	A.A.Tassi
2L 0L 3L 4I		16 UNABATED	I.Gorrais	4 54½	Unico-La Platense	J.Peralta
0L 0L 1L 0P		17 SANTERO	no correrá	4 53	Riesgo-Santa Gema	D.Castillo
5P 6P 4P 2P	5	18 MATORRAL	no correrá	4 56	Sed'tor-F. de Cardo	L.A.Ferro
3L 5L 0S 2L		19 SATIRO	R.Sosa	5 55½	M. Tracks-S. Ce'bos	A.L.Salvati
6P 6P 3L 4P		20 TRAIGUEN	L.Calvete	4 54½	Tudor Tale-Elvira	N.Madriaga
1T 1A 4T 3T		21 CHUPIN	E.Galarza	5 51½	F. Court-Divalinda	R.F.Torres
0P 0P 0P 0P	6	22 INAKI	no correrá	5 56	Patito-Friedland	A.Zappala
6P 1L 1L [illegible]		23 SISAL	no correrá	5 54½	Tatán-Se[illegible]na	A.E.Polo
6L 0L 0P 5L		24 OKAPI	no correrá	4 53½	Oise-B. du Jeur	L.M.Acevedo
2L 2L 0L 6L		25 EMANCIPADOR	no correrá	5 52½	[illegible]	R.Palavecino

Cand.: RANQUEL (5) **Enem.:** John Bull (1) **Sport:** Vitordillo (9)

ROBADAMAS DE UN VIAJE

Se Destaca en el Clásico "General Las Heras"

Pocas veces se realizan carreras en Palermo sobre la distancia de 1400 metros, por la proximidad del codo con respecto al punto de partida, y llama la atención que el clásico General Las Heras tenga el citado recorrido, siendo una carrera para caballos de tres años y más edad y disputarse casi al terminar la temporada. Bueno. Lo interesante es saber quién será el ganador, y por el tiro de la prueba, creemos que el honor del éxito corresponderá a Robadamas, que asombró muchas veces al ganar de un viaje competencias más difíciles, una de ellas a expensas de Bravíssimo, Dragonero, Trocado y Enigma, en 1'36" clavados y por un margen de once cuerpos. El pupilo de Leguizamón termina de fracasar en el Premio Internacional Jockey Club de San Pablo, disputado en San Isidro, ocupando solo la décima colocación, en la carrera ganada por Juan Pueblo, performance completamente anormal, que ha de mejorar de acuerdo a lo mucho que corre en privado y a la pista palermitana, que le conviene muchísimo.

Serios rivales llevará en Dragonero y Hay Porqué. El primero de los nombrados termina de clasificarse tercero a seis cuerpos de Bontón y a cinco de Robadamas en 1'35" la milla. El pensionista de Julio F. Penna fue favorecido con un corto descanso que le sentó muy bien y a cuyo término producirá una performance destacada, siempre que los efectos de la reprise no resulten muy riesgosos. Hay Porqué ganó linda carrera en San Isidro, al adjudicarse el Premio Internacional Club Hípico de Santiago, al vencer por la cabeza a Severus, en 1'30" para los 1500 metros. El notable jinete americano Willie Shoemaker se lució plenamente por su intermedio, mediante una dirección asombrosa. Hay Porqué también ganó en Palermo, de manera que el cambio de escenario no será obstáculo para la repetición del éxito, pues ha seguido muy bien en entrenamiento con valiosas partidas.

Completan la lista de participantes Beau Sir, uno de los mejores milleros de los últimos tiempos, que no corre desde el 28 de setiembre, fecha en la cual llegó quinto —último— a varios cuerpos de Perplejo, en 1'36"4|5, y cuya rentrée la efectúa con ensayos sobresalientes, y Encerador, que termina de clasificarse segundo a seis cuerpos de The Paco, en 1'25" 4|5, en La Plata, y que puede ganar en Palermo, no obstante la severidad del cotejo, con las valiosas figuras que prometen animarlo. El pupilo de C. Cosentino va muy liviano y puede favorecerlo el tren violento de carrera que impondrán a la lucha Robadamas, por su condición de puntero, que será asediado por Hay Porqué.

MATEMATICAS TURFISTICAS

Las "tablas" tienen candidatos firmes en el programa a realizarse mañana en Palermo. En la primera carrera, de acuerdo a los guarismos, Yes Dear es la fija de la reunión y, si nada anormal acontece, se confirmará el vaticinio tabular. Otro candidato firme es Princequito en la prueba del desquite.

1ª CARRERA		Eyector ..	78.44	Michele ..	72.30	E. Game .	74.35
Y. Dear ..	87.20	Kicker ...	78.17	Teñida ..	70.93	Conciente	70.46
Carino ...	84.74	T'cheuse .	77.85	Titi	69.13	**8ª CARRERA**	
Lagg	80.54	Sopor ...	77.44	Sa'sfaire .	69.11	Donca ...	82.00
C'ymore .	80.00	Foggia ...	77.00	**6ª CARRERA**		Pacucha .	80.66
Up	76.66	Rolito ...	76.83	H.Porque	90.60	Bam Bam	80.33
2ª CARRERA		V'veriola .	76.23	D'gonero .	89.90	Becky ...	78.33
Elrica	70.22	**4ª CARRERA**		Beau Sir .	88.85	Clemencia	78.25
An'olina .	68.16	Dengue ..	72.04	R'damas .	88.61	Th'dering	76.78
Justice ..	68.00	Erguido ..	71.29	E'erador .	83.83	C. Pasión .	74.30
Romina ..	65.23	Asirio	67.64	S. y Dele .	80.33	**9ª CARRERA**	
3ª CARRERA		S.d.Noche	67.53	Cruzeiro .	76.87	P'cequito	79.64
Engusto ..	82.74	Chabrayan	60.33	**7ª CARRERA**		My Prince	77.53
Romti ...	82.03	**5ª CARRERA**		M'limar .	78.46	R. Barón .	75.54
T'rizano .	81.75	Male	75.10	Don Ali ..	77.21	Sajiro ...	73.26
Batueco .	80.52	Conserva .	74.46	Galense .	75.62	P'monio .	70.01
English ..	78.84	A'piada ..	73.52	Tassigny .	75.50	Habberton	69.20
Sibiu	78.60	Servilia ..	72.32	Amarretón	74.65	Dresdén ..	67.85

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — Premio AFINITE (1968) — 2200 Metros — A LAS 11.45

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
5S 1P 3P 5P	1 YES DEAR	(3)	J.Fajardo	3	56	Sobresalto-Yesca	R.Martínez	5º a 7 cps. de B. Albertito 57	J.Fajardo	57	617.600 en 10.389.900	2'27"	S.I.	n.	26-10-69
1P 2P 0P 2P	2 CARINO	(2)	J.Torres	3	53	ChivalryII-Tiña	A.L.Salvati	1º por ¾ cpos. a Taboo 56	J.Torres	56	6.939.600 „ 16.470.300	1'38"2/5	Pal.	h.	1-11-69
1P — — —	3 UP	(1)	O.Cosenza	3	53	Again-Hake	J.F.Penna	1º por 1½ cpos a Lio 56	O.Cosenza	56	918.400 „ 4.217.500	2'39"2/5	Pal.	n.	2-11-69
2S 3P 1P 3P	4 LAGG	(4)	G.Rivero	3	53	Lacydon-Cyc'men	S.Lema	2º a 1 pzco. de Atronador 56	G.Rivero	53	592.900 „ 2.590.400	2'13"3/5	S.I.	n.	18-10-69
0S 1P 2S 4P	5 CLAYMORE	(5)	no correrá	3	53	D.Varela-Ch'tine	J.R.Lofiego	7º a 9 cpos. de B. Albertito 57	O.Dom'guez	57	149.700 „ 10.389.900	2'27"	S.I.	n.	26-10-69

Candidato: YES DEAR (1) — Enemigo: Up (3) — Sport: Lagg (4)

SEGUNDA CARRERA — Premio GOOD TIME (1963) — 2200 Metros — A LAS 12.25

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3P 6P — —	1 ROMINA	(5)	M.De Santis	3	56	Rigoló-Trácala	J.Calcagno	3º a 8¼ cps. de Madibel 56	M.deSa'tis	56	974.400 „ 6.043.200	2'18"2/5	Pal.	n.	11-10-69
— — — —	2 BARBARIE	(1)	R.Encinas	3	56	Again-Barracuda	T.Arana	Debuta	—		—	—			
3P 0S 6P —	3 JUSTICE	(6)	J.Alvis	3	56	Again-Juvenilla	J.A.Malotti	3º a 14 cpos. de Lamar 56	J.Alvis	52	387.000 „ 3.040.600	2'20"4/5	Pal.	p.	8-11-69
— — — —	4 BLINKERS	(7)	no correrá	3	56	Theseus-B.Trick	R.Uzín	Debuta	—		—	—			
2L — — —	5 ELRICA	(3)	P.Palmieri	3	56	Paradiso-Mainas	J.R.López	2º a 9 cpos. de Vea Vea 56 (dict.)	R.Tavella	56	484.500 „ 4.061.850	1'21"3/5	LP.	n.	8-8-69
1P 5P 0S 3P	6 LAMAR	(2)	no correrá	3	56	Pontino-LaDoce	L.R.Gorratti	1º por 3 cpos. a Ficha 56	A.Etchart	56	679.200 „ 3.040.600	2'20"4/5	Pal.	p.	8-11-69
2L 3L 2L 4L	7 ANDROLINA	(4)	X. X.	3	56	And'cles-Chiserá	J.A.Flores	2º a la cbza. de Indian Meal 56	J.I'tegui	52	327.050 „ 2.233.350	1'56"3/5	LP.	n.	24-10-69

Candidata: ELRICA (5) — Enemiga: Romina (1) — Sport: Barbarie (2)

LLAVE Nº 1 — 1 Romina | LLAVE Nº 2 — 2 Barbarie | LLAVE Nº 3 — 3 Justice | LLAVE Nº 4 — 4 Blinkers, 5 Elrica | LLAVE Nº 5 — 6 Lamar | LLAVE Nº 6 — 7 Androlina

TERCERA CARRERA — Pr. MAKE MONEY (1965) — 1000 Mts. (Comienza la triple) — A LAS 13.15

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1S 6P 2P 0P	1 SIBIU	(8)	A.Sánchez	4	57	Sculptor-Ginita	F.Martín	1º por 1½ cps. a Carducio 56	A.S'nchez	57	2.607.500 en 12.386.400	57"	S.I.	n.	19-10-69
0L 6P 4L 1L	2 PAULIN	(18)	J.Figueroa	4	57	B.Time-P'mesana	J.J.Donato	8º a 9 cps. de Afán 56	R.En'nas	56	332.200 „ 3.723.000	1'13"4/5	L.P.	n.	28-3-69
5L 0L 0L 0L	3 KICKER	(7)	no correrá	4	57	P.d'Or-K'tradanza	J.C.Rica	5º a 3 cps. de Vitordillo 57	R.H'rrera	56	354.700 „ 7.011.100	1'13"3/5	L.P.	n.	24-10-69
0S 2P 3L 4P	4 BATUECO	(12)	O.Tévez	4	57	Resuello B.Suit	H.Martínez	8º a 4 cps. de Juan Pueblo 59½	ADaS'va	59½	782.900 „ 25.376.400	58"3/5	S.I.	r.	9-11-69
0P 5P 3P 0S	5(ENGUSTO	(16)	R.Rodríguez	4	57	Resuello-Enguif	R.Marinetti	13º a vs. cps. de Vincitore 54	R.R'guez	57	1.171.400 „ 23.529.200	1'36"1/5	Pal.	n.	25-10-69
0P 3S 0P 1P	6(ENGLISH	(1)	no correrá	4	54	J.Honor-E.Fleet	ídem	16º a vs. cps. de Taurizano 57	R.R'guez	57	2.803.600 „ 23.693.900	1' 4"3/5	Pal.	n.	8-11-69
2P 4P 4P 2P	7 ROMTI	(5)	no correrá	4	54	Rómulo-Tiple	A.A.Jacoby	2º a 1 cpo. de D. Rose 52	A.S'chez	55	2.447.200 „ 14.218.400	1' 3"2/5	Pal.	n.	5-10-69
1S 1S 0S —	8 FOGGIA	(6)	no correrá	4	54	M.Tracks-Firenze	T.Arana	1º por la cab a G. Girl 53	R.En'nas	49	888.700 „ 13.008.700	58"4/5	S.I.	n.	2-3-69
0P 6S 3P P4	9 SOPOR	(2)	no correrá	4	54	Satán-Malaria	R.M'zoccoli	9º a 7 cps. de Taurizano 57	A.DaS'va	57	2.032.500 „ 23.683.900	1' 4"3/5	Pal.	n.	8-11-69
0P 3P 0L 0P	10 NIRICHE	(19)	H.Galeppi	4	54	The Champ-Niri	A.Spandrio	8º a vs. cps. de Sedrupel 56	A.Real	53	1.021.400 „ 17.958.400	2'35"3/5	Pal.	n.	12-10-69
4S 0L 0L 0L	11 EYECTOR	(11)	R.Alzamora	4	54	Resuello-Eyeful	R.L.Valdez	4º a 3 cps. de Sibiú 57	R.Alza'ra	57	156.000 „ 12.386.400	57"	S.I.	n.	19-10-69
0P 5L 4L 0L	12 DORAL	(10)	no correrá	4	54	Ca'pálida-Doremi	A.M.Falcón	8º a 6 cps. de Taurizano 57	A.E'chart	57	898.600 „ 23.693.900	1' 4"3/5	Pal.	n.	8-11-69
3L 3L 5L 0L	13 ROLITO	(14)	no correrá	6	54	Rómulo-Lassie	F.Medina	3º a 5 cps. de S. y Dele 56½	J.Igar'gui	51	634.050 „ 5.767.200	1'26"4/5	L.P.	n.	10-11-69
1P 0S 0L 0L	14 TAURIZANO	(4)	J.Torres	4	54	Thoreau-MiDia	U.Lasserre	1º por ½ cps. de The Nerón 57	J.Torres	57	1.141.400 „ 23.693.900	1' 4"3/5	Pal.	n.	8-11-69
4P 0L 0L 5L	15 VOLVERIOLA	(13)	no correrá	5	52	T.Castle-Sanidad	V.H.Santos	4º a 9½ cps. de Ad Valorem 55	J.Fig'roa	57	580.500 „ 10.604.300	1' 3"2/5	Pal.	h.	1-11-69
0P 0P 3S 4S	16 KINCO	(17)	V.Sabín	5	51	Riarco-GifGate	J.R.Freytes	8º a vs. cps. de Clarete 52½	V.Sabín	50	778.100 „ 17.794.400	1' 5"1/5	Pal.	n.	11-11-69
2P 3P 0S 4P	17(TRICHEUSE	(15)	no correrá	4	51	Esta'pido-Brigue	R.Fredes	2º a 3 cps. de Nefte 57	C.Gómez	57	235.500 „ 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69
0S 0L 0S 0P	18(TAMBOCHO	(3)	no correrá	5	51	D.Varela-Majuela	ídem	19º a vs. cps. de Sibiú 57	C.Gómez	55	47.200 „ 12.386.400	57"	S.I.	r.	10-10-69
5P 1S 2S 0S	19(RED CLOUD	(9)	no correrá	5	48	T.Dooley-B.Cloud	ídem	5º a 3½ cps. de Labradorita 57	F.Lerma	57	2.125.000 „ 16.106.400	2' 9"2/5	Pal.	n.	16-3-69

Candidato: BATUECO (4) — Enemigo: Sibiú (1) — Sport: Niriche (10)

CUARTA CARRERA — Pr. YATA NAHUEL (1962) — 2500 Mts. (Continúa la triple) — A LAS 14.5

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 0L 0L 0L	1 ALLPACINCHI	(11)	no correrá	4	57	B.Spur-A.P.Mate	J.V.García	14º a vs. cps de Chacarero 55	C.Mo'gro	57	29.650 en 1.391.450	1'14"1/5	L.P.	n.	26-10-69
— — — —	2 FIDEL	(2)	no correrá	4	57	Booz-Fervorosa	S.P.Yacosa	Debuta	—		—	—			
5L 3L 0L 4L	3 CUCHO	(5)	H.Prieto	4	57	Yancey-Cortina	U.Lasserre	5º a 6¼ cps. de Acaparador 58	J.Ra'ntos	53½	140.800 „ 3.098.400	1'56"1/5	L.P.	n.	31-10-69
4P 3P 0P —	4 ASIRIO	(8)	A.Etchart (d.)	4	57	Imbroglio-Alc'desa	A.M.Liceri	4º a 7 cps de Sovereign 53	J.Oural	57	819.600 „ 6.559.500	2'20"	Pal.	h.	1-11-69
0P 0S 0P 0P	5 NYANDAR	(3)	O.Chamorro	4	57	Nyangal-Tría	P.Quinteros	8º a vs. cps. de Sovereign 53 —J	A.Qu'ros	55	33.100 „ 6.559.500	2'20"	Pal.	h.	1-11-69
2P 2S 3P 4P	6 DENGUE	(4)	P.Palmieri	4	57	D'ville-Teresona	F.Guerrero	2º a 1½ cpo. de Sovereign 53	F.Pal'ri	54	1.995.700 „ 6.559.50	2'20"	Pal.	h.	1-11-69
0L 5L 0P 3L	7 L'HABITUE	(6)	no correrá	4	57	Pr'dium-LaGoulue	E.F.Bilbao	9º a vs. cps. de Dart 57½	H.Guias	60	20.400 „ 3.233.600	3' 2"	L.P.	n.	10-10-69
0P 5S 0P 2L	8 ERGUIDO	(1)	J.Figueroa	4	57	Pronto-Ecluse	M.M.Sosa	11º a vs. cps. de Sovereign 53	M.C'anza	56	1.268.800 „ 6.559.500	2'20"	Pal.	h.	1-11-69
0P 4P 5P 4L	9 ARABIC	(9)	J.Lococo	4	57	Sob'alto-Arabela	J.E.Chavarri	10º a vs. cps. de Sovereign 53	J.Schmit	55½	665.900 „ 6.559.500	2'20"	Pal.	h.	1-11-69
6S 0P 0L 3L	10 DANDY BAR	(7)	no correrá	5	53	Mo'martre-Baria	A.O.T.Vigo	6º a vs. cps. de Daliy Mail 57	D.Bru'to	54½	73.500 „ 4.980.000	2' 7"2/5	S.I.	p.	15-12-68
0P 0P — —	11 CHABRUYON	(12)	no correrá	5	53	Ch'tutti-Bruyona	C.Martello	7º a 16 cps. de Sovereign 53	R.Sosa	50	123.600 „ 6.559.500	2'20"	Pal.	h.	1-11-69
5P 0P 0P 0P	12 SOL DE NOCHE	(10)	O.Zapata	5	53	Atlas-Solard	A.O.Aguirre	5º a 7 cps. de Sovereign 53	O.Zapata	51	227.200 „ 6.559.500	2'20"	Pal.	h.	1-11-69

Candidato: DENGUE (6) — Enemigo: Erguido (8) — Sport: Asirio (4)

QUINTA CARRERA — Premio GRILLETTE — 1000 Metros (Termina la triple) — A LAS 14.50

4 Ultimas	ANOTADOS	o/l	JOCKEYS	e	k	PADRE-MADRE	Cuidadores	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0I 0I — —	1 SPRUCE UP	(12)	C.G[illegible]ez	4	57	B.Bleep-B.Boots	R.Fredes	Actuó en Inglaterra	—		—	—			
0P 0L 0P 0P	2 BONNILY	(8)	no correrá	4	57	Borin-GoodDay	H.Contreras	13ª a vs. cps. de Nefte 57	C.C'reras	54	12.200 en 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69
0P 5S 0P 3P	3 MALE	(2)	no correrá	4	57	Tobago-Malala	R.F.Pisa	8º a 10 cps. de Nefte 57	A.E'chart	57	403.500 „ 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69
0P 0S 5P 0S	4 SATISFAIRE	(6)	O.Cosenza	4	57	Bonnard-Sa'fecha	J.F.Penna	7ª a 7 cps. de Arapana 54½	O.C'senza	57	171.700 „ 3.180.000	58"2/5	Pal.	h.	1-11-69
— — — —	5 TOCOTA	(7)	A.Etchart	4	57	Bri'nicus-Apr'sión	J.J.Calistro	Debuta	—		—	—			
1P 2P 6P —	6 NEFTE	(5)	no correrá	4	57	Pre'dium-Neferiti	F.Martín	1ª por 3 cps. a Tricheuse 57	E.Jara	57	1.253.000 „ 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69
5L 0S 6L 0P	7 TITI	(3)	no correrá	4	57	Attractor-Ri'nada	J.M.Albín	5º a 5 cps. de L. Chin 57	A.Cufré	57	225.500 „ 1.850.900	1'16"	L.P.	n.	31-10-69
4P 2P 6P 5P	8 APROPIADA	(1)	J.Torres	4	57	A'resse-Cachimba	O.G.Damiani	4ª a 6 cps. de Nefte 57	J.Torres	57	964.200 „ 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69
0P — — —	9 TARTA	(13)	V.Pires	4	57	BellBoy-Tarta'da	R.M.Juárez	9º a vs. cps de Arapana 54½	V.Pires	54	24.700 „ 3.180.000	58"2/5	Pal.	h.	1-11-69
0P 3P 2P 3P	10 CONSERVA	(11)	V.S'guinetti	4	57	Pechazo-Comlove	L.E.Romero	10ª a vs. cps. de Graciela 53	V.S'netti	57	335.900 „ 3.593.700	58"	Pal.	n.	4-10-69
5P 0P 0L 0P	11 SERVILIA	(4)	F.Echagüe	4	57	Parfait-Sinvuelta	F.S.Suárez	5ª a 6½ cps. de Nefte 57	F.Ec'güe	57	107.100 „ 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69
0L 4P 0L 0L	12 MICHELE	(10)	F.Lerma	5	53	Imb'glioMelusine	C.A.Russo	8ª a vs. cps. de Haapavesi 56	J.Orduna	51	305.300 „ 2.156.700	1'14"4/5	L.P.	p.	5-9-69
0P 4P 3S 2P	13 TEÑIDA	(9)	A.Piá	5	53	A.Drake-Tintura	A.A.Jacoby	9º a 11 cps. de Nefte 57	A.Piá	53½	611.000 „ 4.907.800	58"3/5	Pal.	n.	8-11-69

Candidata: CONSERVA (10) — Enemiga: Apropiada (8) — Sport: Teñida (13)

UNA PARTIDA CON CLEMENCIA

Dejó Muy Buena Impresión la Hija de Make Tracks

Registraron sus últimos aprontes en muy buena forma la mayoría de los anotados en el programa de mañana en Palermo. Y fue Clemencia una de las que marcó mejor tiempo, con 35", como para asegurar su triunfo en la penúltima prueba.

Este es el detalle de los ejercicios finales:

● PRIMERA CARRERA

De San Isidro: (arena normal): YES DEAR, J. Fajardo, 800 en 50"4|5; CARINO, J. Torres, 800 en 49"; UP, O. Cosenza, 800 en 50"; LAGG, G. Rivero, 800 en 51".

● SEGUNDA CARRERA

De Palermo: ELRICA, P. Palmieri, 800 en 52"; LAMAR, A. Etchart, 800 en 52" 2|5, jueves, auxiliar normal.

De San Isidro: (arena normal): ROMINA, H. Galeppi, 800 en 50"3|5; BARBARIE, R. Encinas, 800 en 51"; JUSTICE, J. Alvis, 800 en 49"4|5.

● TERCERA CARRERA

De Palermo: SIBIU, A. Sánchez, a la par de Vamp, C. Abril, 600 en 34", fácil el primero; ENGUSTO, R. Rodríguez, 500 en 29"1|5; ENGLISH, R. Rodríguez, 600 en 35"4|5; NIRICHE, filete, A. Galeppi, a la par de Cruzpierde, A. de Arriba, 600 en 34"4|5; EYECTOR, R. Alzamora, 500, de las gateras, en 29"2|5, jueves auxiliar normal; KINCO, filete, V. Sabín, 500 en 28"4|5.

De San Isidro: (arena normal): PAULIN, J. H. Figueroa, 500 en 28"4|5; FOGGIA, R. Encinas, 500 en 29" 3|5; SOPOR, F. Lerma, 500 en 29".

● CUARTA CARRERA

De Palermo: FIDEL A. Pauleau, a la par de King Seal, O. Tévez, 800 en 49" 2|5; ASIRIO, G. Pérez, 1100 en 1'7"; DENGUE, P. Palmieri, a la par de Coy A. de Arriba, 800 en 49"3|5.

De San Isidro: (arena normal): ERGUIDO, O. Cosenza, 800 en 50"4|5; ARABIC, J. Schmit, 800 en 52"; DANDY BAR, O. Alén, 1000 en 1'3"; CHABRUYON, R. Sosa, 800 en 50"3|5; SOL DE NOCHE, O. Zapata, 1000 en 1'2".

● QUINTA CARRERA

De Palermo: CONSERVA, H. R. López, 600 en 36".

De San Isidro: (arena normal): SATISFAIRE, O. Cosenza, 500 en 30"; TITI, A. Cufré, 600 en 36"4|5; APROPIADA, J. Torres, 500 en 30"; MICHELE, M. Villagra, 600 en 36"4|5; TEÑIDA, A. Plá, 500 en 30".

● SEXTA CARRERA

De San Isidro: (arena normal): DRAGONERO, O. Cosenza, 800 en 50"; ROBADAMAS, A. Etchart, 800 en 41"3|5; BEAU SIR, J. Torres, 700 en 42"; HAY PORQUE, A. Plá, 800 en 48"3|5.

● SEPTIMA CARRERA

De Palermo: TASSIGNY, O. Tévez, 800 en 50"3|5; CONCIENTE, A. Galleppi, a la par de Davita, H. R. López, 800 en 49"3|5; COY, A de Arriba, a la par de Dengue, P. Palmieri, 800 en 39"3|5.

De San Isidro: (arena normal): EASY GAME, A. da Silva, 800 en 49"; GALENSE, R. Tavella, a la par de Don Alí, O Domínguez, 800 en 50"; MIHIJO, O. Cincunegui, 800 en 50"3|5.

● OCTAVA CARRERA

De Palermo: CLEMENCIA, A. Etchart, 600 en 35".

De San Isidro: (arena normal): PACUCHA, F. Lerma, 500 en 30"; BORRASQUERA, R. Cariaga, 500 en 30"2|5; DONCA, V. Sanguinetti, 500 en 29"3|5· LA TILDE, H. R. López, 600 en 36" 2|5; BECKY, J. Torres, 600 en 36".

● NOVENA CARRERA

De Palermo: MURA, J. Vallejos, a la par de Torrijo, R. Nístico, 800 en 47" 1|5, de codo; PRINCEQUITO, filete, O. Tévez, a la par de Merry Game, H. Prieto, 800 en 49"; DRESDEN, B. Arturo, 800 en 53" 2|5, cómodo.

De San Isidro: (arena normal): INDIAN SAN, O. Domínguez, a la par de Indian Don, J. Lago 800 en 49"4|5; REY BARON, M. Barroso, 800 en 49"3|5; MISTER VABALS, V. Sanguinetti, 800 en 49"; MY PRINCE, H. Ciafardini, 800 en 49"2|5; SAJIRO, A. Sánchez, 800 en 49"3|5; HABBERTON, J. Torres, 800 en 50"; BOTICON, J. Figueroa, 800 en 50".

Lo que Destaca la Información

REUNION 98

El mejor candidato
Yes Dear

Doblete probable
Montelimar
Princequito

Para la triple
Batueco-Dengue
Conserva

El dato del reloj
Clemencia

SUPRA NOBILE HIZO 50" EN LA ARENA DEL NORTE

Se registraron varios ensayos esta mañana en la 4ª pista de arena pesada del hipódromo norteño. Y entre ellos el que hizo Supra Nóbile al marcar 50" para los 800 metros, cómoda. También Oropelina dejó excelente impresión con 43", mostrándose muy ágil para el terreno blando. Aquí el detalle de los pocos trabajos que fueron controlados

(4ª pista de arena pesada)

OROPELINA, G. Pérez, 700 en 43'; SUPRA NOBILE, H. Prieto, 800 en 50"; FLYN CLIPPER, A. Quinteros, 1500 en 1'38"3|5; HUNDINCON, H. J. Figueroa, 800, cómodo, en 53"; TIGRESE, N. López, 1200 muy cómodo en 1'20"3|5.

TIENE UNA FIJA



CON CLEMENCIA. Etchart tiene una fija en la 8ª.

SEXTA CARRERA — Premio GENERAL LAS HERAS (Clásico) — 1400 Metros — A LAS 15.35

3P 3P 1P 2P	1 DRAGONERO	(5)	O.Cosenza	5	60½	Im'glio-Pontela	J.F.Penna	3º a 6 cpos. de Bonton 57	O.Cos'za	58	1.399.800	,, 6.668.000	1'35"	Pal. n.	11- 0-69
1L 0P 2L 0P	2 SIGA Y DELE	(6)	no correrá	5	60½	Solent-Biskaina	G.R.Wagner	1º por 3 cpos. a Azimo 54	V.C'tero	56½	2.136.600	,, 5.767.200	1'26"4/5	LP. n.	10-11-69
0S 2P 4P 1P	3 ROBADAMAS	(1)	A.Etchart	4	59½	Br'ding-Ninfeta	J.S.L'zamón	10º a vs. cpos. de J. Pueblo 59½	A.Etchart	59½	1.961.800	,, 25.376.400	58"3/5	S.I. h.	9-10-69
5P 5P 4P 2P	4 BEAU SIR	(7)	J.Torres	4	59½	R.ofWay-Lady	L.Calone	5º a 18 cpos. de Perplejo 60½	R.Car'ga	59½	728.500	,, 10.987.700	1'36"4/5	Pal. n.	28- 9-69
1S 3P 1B 0P	5 HAY PORQUE	(3)	A.Plá	4	59½	H.Humo-Pi'dora	A.P.G'netti	1º por la cab. a Severus 59½	W.S'aker	59½	1.271.200	,, 11.864.400	1'36"	S.I. h.	9-11-69
5P 3P 2P 1P	6 CRUZEIRO	(2)	no correrá	4	59½	Umpapa-La'nera	J.F.Penna	5º a 10 cpos. de Aerolito 55½	O.Cos'za	53	4.095.500	,, 17.487.100	56"3/5	Pal. h.	1-11-69
2L 2L 1L 1L	7 ENCERADOR	(4)	R.Rutti	3	53½	R.Vert-Viruta	C Cosentino	2º a 6 cpos. de T. Paco 57	DaSilva	57	658.650	,, 2.456.650	1'25"2/5	LP. n.	26-10-69

Candidato: ROBADAMAS (3) — Enemigo: Dragonero (1) — Sport: Hay Porqué (5)

LLAVE Nº 1: 1 Drago'ro	LLAVE Nº 2: 2 S. y Dele, 6 Cruzeiro	LLAVE Nº 3: 3 Roba'mas
LLAVE Nº 4: 4 Beau Sir	LLAVE Nº 5: 5 H. Porqué	LLAVE Nº 6: 7 Encerador

SEPTIMA CARRERA — Premio YUSPE (1966) — 1600 Metros — A LAS 16.20

0L 3S 0P 0L	1 EASY GAME	(11)	A.Da Silva	5	57	G.Star-Panterana	G.J.Larriera	9º a 19½ cpos. de Allegretto 55	A.Prieto	49	954.300	,, 6.737.900	2'21"2/5	LP. n.	26-10-69
0S 0L 0S 0P	2 TAMBOCHO	(4)	C.Gómez	5	57	D.Varela-Majuela	R.Fredes	19º a 13 cpos. de Sibiú 57	C.Gómez	55	47.200	,, 12.386.400	57"	S.I. n.	19-10-69
2L 4L 3L 1L	3(GALENSE	(6)	no correrá	5	57	Argos-Gaminell	J.R.Lofiego	2º a 2 cpos. de Basel 54	R.Tav'lla	54	778.150	,, 6.387.350	1'27"2/5	LP. p.	28- 9-69
2L 4L 6L 3L	4(DON ALI	(9)	O.Domínguez	5	57	D.Mac-D.deCoeur	ídem.	2º a v v. mínima de Sisal 54	O.D'guez	57	489.450	,, 5.374.450	1'27"2/5	LP. n.	24-10-69
0L 2L 0P 0P	5 MIHIJO	(2)	no correrá	5	57	C'nova-Madivina	I.Chaves	16º a 17 cpos. de Testio 53	O.C'negui	52	669.500	,, 6.750.150	1'27"2/5	LP. r.	31-10-69
4P 3P 2P 2P	6 MONTELIMAR	(5)	O.Cosenza	5	57	I.Hour-Morada	A.P.G'netti	4º a 4 cpos. de Gibralfaro 54	O.Cos'za	57	5.486.000	,, 16.950.400	1'50"2/5	Pal. n.	11-11-69
1L 0S 3P 0P	7 TASSIGNY	(12)	O.Tévez	5	57	Rugosa-Liberation	S.P.Yacosa	1º por 1½ cpo. a Croupier 57	O.Tévez	57	460.000	,, 1.394.300	1'20"3/5	LP. n.	5-11-69
5P 6P 2L 3P	8 CONCIENTE	(7)	V.S'guinetti	5	57	Brecher-Cortada	L.E.Romero	5º a 14 cpos. de Gibralfaro 54	V.S.netti	57	1.428.400	,, 16.956.400	1'50"2/5	Pal. n.	11-11-69
0L 6L 0L 0L	9 CHAMBERGO	(8)	A.Coloccio	5	57	Silmor-Vicaria	A.Moreno	12º a 12 cpos. de Sisal 54	J.Corso	57	75.050	,, 5.374.450	1'27"2/5	LP. n.	24-10-69
0P 6P 0P 0P	10 COY	(1)	no correrá	6	54	Lab'dor-P'toriana	F.Guerrero	7º a 14½ cpos. de Gibralfaro 54	A.Etchart	54½	971.400	,, 16.956.400	1'50"2/5	Pal. n.	11-11-69
1P 2P 0L 3L	11 GIBRALFARO	(3)	no correrá	6	54	Gib'tar-Siderita	V.O.Cevasco	1º por 3 cpos. a Regidor 54	H.Prieto	54	2.778.200	,, 16.956.400	1'50"2/5	Pal. n.	11-11-69
0P 2L 0L 5L	12 AMARRETON	(10)	A.Etchart	6	54	Amaranto-Resta	R.A.Jansen	10º a 12 cpos. de Acor 57	G.Pereyra	54	526.400	,, 16.761.100	1'37"3/5	Pal. n.	25-10-69

Candidato: MONTELIMAR (6) — Enemigo: Tassigny (7) — Sport: Don Alí (4)

LLAVE Nº 1: 1 E. Game, 10 Coy	LLAVE Nº 2: 2 Tambocho, 11 Gibral'ro	LLAVE Nº 3: 3(Galense, 4(Don Alí
LLAVE Nº 4: 5 Mihijo, 12 Ama'tón	LLAVE Nº 5: 6 Mon'mar, 8 Conciente	LLAVE Nº 6: 7 Tassigny, 9 Cham'go

OCTAVA CARRERA — Premio TARRITO (1967) — 1100 Metros — A LAS 17.10

1P 0P 6L 0P	1 PACUCHA	(5)	F.Lerma	3	56	Preclaro-Raleza	E.Quijano	1ª por 2½ cpos. a Latería 56	F.Lerma	55	794.100	,, 12.232.500	57"4/5	Pal. n.	22- 6-69
1P — — —	2 BAM-BAM	(4)	no correrá	3	56	Bonin-C.Tide	J.J.B'mano	1ª por 1½ cpos. a Kidding 55	A.Etchart	56	457.000	,, 6.786.400	57"1/5	Pal. r.	5-10-69
5P 5P 1P —	3 MOUSSE	(1)	A.Sánchez	3	56	Tobago-Sparkle	F.D.Vitale	5ª a 16 cpos. de Harley 53½	V.S'netti	56	563.300	,, 7.915.000	59"4/5	Pal. p.	27- 9 69
1P 3P 4P 0P	4 BORRASQU	(14)	R.Cariaga	3	56	Bonicate-Timbera	L.Calone	1ª por ¾ cpos. a Laca 52	R.Car'ga	56	465.100	,, 5.204.500	1' 5"1/5	Pal. n.	14- 9 69
3P 0S 5P 3P	5 DONCA	(11)	V.S'guinetti	3	56	ElC'tauro-D'cella	J.Lapistoy	3ª a 2 cpos. de B. Vit 56	A.S'chez	56	2.339.800	,, 13.292.400	1' 5"1/5	Pal. n.	10- 8-69
0S 5S 3P 4P	6 LA TILDE	(13)	no correrá	3	56	AtHome-Talam'ca	N.L.Lugrín	8ª a 5 cpos. de Caxias 56	H.R.L'pez	53½	840.000	,, 20.147.800	59"2/5	S.I. n.	9-11-69
0L 1L 4L 0L	7 LA FUERZA	(3)	X. X.	3	56	L.Churros-Logia	V.H.Santos	7ª a 7 cpos. de Tavern 56	N.V'mara	56	282.200	,, 5.488.100	1'14"	LP. n.	10-11-69
1P 2P — —	8 BECKY	(10)	J.Torres	3	56	A.Night-Biacate	A.L.Salvati	1ª por 8 cpos. a Oropelina 56	J.Torres	56	7.534.000	,, 21.760.200	1' 4"4/5	Pal. n.	2-11-69
0S 0S 5P 1P	9 SPY WITCH	(6)	no correrá	3	56	S.Flight-Br'jamar	J.A.Lema	9ª a 6 cpos. de Caxias 56	J.C'retti	53	95.900	,, 20.147.800	59"2/5	S.I. n.	9-11-69
0S 0S 6P 0P	10 ROBLEDA	(9)	no correrá	3	56	Booz-RoyalGirl	J.Fregonese	14ª a vs. cpos. de Caxias 56	A.S'chez	56½	307.300	,, 28.147.800	59"2/5	S.I. n.	9-11-69
4S 1P — —	11 CLEMENCIA	(8)	A.Etchart	3	56	M.Tracks-Cla'lina	S.A.Sarachi	4ª a 1 cpo. de Caxias 56	A.Etchart	53½	4.835.500	,, 20.147.800	59"2/5	S.I. n.	9-11-69
1L 6L — —	12 CON PASION	(12)	no correrá	3	56	Y.Nahuel-B'nesa	S.L.Bello	1ª por el pczo. de Ñ. Carlota 56	I.Cal'tro	52	742.100	,, 6.807.200	1'15"2/5	LP. n.	15- 8-69
0L 0L 0L 4R	13 ODISEA	(2)	no correrá	3	56	Ch'eante-Maestría	A.Parisi	12º a vs. cps. de N. Carlota 56	E.Riso	53	46.400	,, 6.243.850	1'16"	LP. n.	26- 9-69
2S 3P 6R —	14 THUNDERING	(7)	no correrá	3	56	B.Pet-Napalm	O.L.Mega	2ª al pczo. de Latería 56	C.Gómez	56	661.300	,, 25.611.300	59"2/5	S.I. h.	9-11-69

Candidata: CLEMENCIA (11) — Enemiga: Donca (5) — Sport: Becky (8)

LLAVE Nº 1: 1 Pacucha, 9 S. Witch, 14 Thun'ring	LLAVE Nº 2: 2 Bam-Bam, 10 Robleda	LLAVE Nº 3: 3 Mousse, 11 Clemencia
LLAVE Nº 4: 4 Borras'ra, 6 La Tilde, 12 C. Pasión	LLAVE Nº 5: 5 Donca, 7 La Fuerza	LLAVE Nº 6: 8 Becky, 13 Odisea

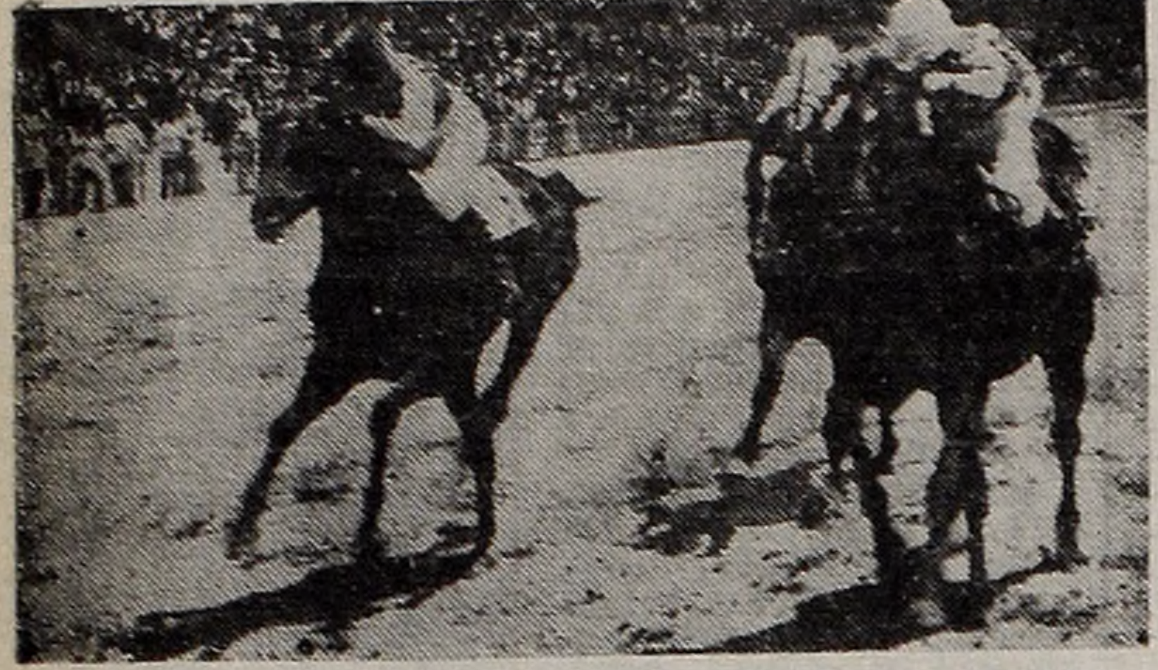
NOVENA CARRERA — Premio CAUDAL (1964) — 1600 Metros — A LAS 18

— — — —	1 WELLINGTON	(14)	no correrá	3	56	Malambo-E.Way	J.Calcagno	Debuta	—		—		—		
0S — — —	2(INDIAN SAN	(1)	no correrá	3	56	Incaico-LaLiliana	J.R.Lofiego	16ª a vs. cpos. de Succubus 56	O.D'guez	56	275.300	,, 12.349.200	1'38"3/5	S.I. h.	9-11-69
— — — —	3(INDIAN DON	(11)	no correrá	3	56	Incaico-Ro-Co-Có	ídem.	Debuta	—		—		—		
— — — —	4 FAIL ME NOT	(19)	P.Sierra	3	56	Saudade-Cursi	H.L.Avalos	Debuta	—		—		—		
0S 3S 5P 4P	5 REY BARON	(6)	M.Barroso	3	56	Barón-Receta	L.Olmos	10ª a 6 cpos. de Afiliado 56	M.Barroso	52	1.178.200	,, 7.209.800	1'37"4/5	S.I. h.	9-11-69
— — — —	6 M. VABALS	(2)	V.S'guinetti	3	56	Madison-Misblú	A.Larr'dart	Debuta	—		—		—		
0L 3S 0S 5S	7 MARTUCHO	(21)	J.Torres	3	56	Yancey-Martucha	S.L.Vega	10º a vs. cps. de Bizcochito 56	R.Durante	56	90.600	,, 1.786.650	1'26"3/5	LP. r.	28- 9-69
— — — —	8 PAMISOLO	(8)	no correrá	3	56	Pusilánime-Slap	L.A.Ferro	Debuta	—		—		—		
0S 3S 6P 4P	9 MY PRINCE	(9)	H.C'fardini	3	56	P.Prince-Maysa	O.A.Bazán	8º a 2 cpos. de Afiliado 56	Hla.C'dini	56	732.600	,, 7.209.800	1'37"4/5	S.I. h.	9-11-69
— — — —	10 MONTECATTINI	(10)	V.Emmolo	3	56	Mo'cristo-L'nosa	R.A.Jansen	Debuta	—		—		—		
4P 3P — —	11 SAJIRO	(7)	no correrá	3	56	A.Night-Do'eterII	P.P.Ferro	4º a vs. cpos. de Comtal 56	A.Sánchez	56	6.015.900	,, 23.195.300	1'49"3/5	Pal. n.	10- 8-69
— — — —	12 BOTOTO	(4)	J.Ubaltón	3	56	Bonín-LunaPark	A.García	Debuta	—		—		—		
0L 0P 4L 5R	13 EL MINOT'RO	(22)	M.Villagra	3	56	ElCentauro-Tarja	A.Turano	13º a vs. cpos. de Saskatchewan	J.Perfetto	48	88.950	,, 2.244.050	1'14"	LP. n.	10-9-69
2S 0L 5L 5L	14 HABBERTON	(23)	dudoso	3	56	Hyphen-Tr'pette	A.L.Salvati	2º a 1 cp. de Afiliado 56	J.Torres	56	130.000	,, 7.209.800	1'37"4/5	S.I. h.	9-11-69
1S 2S — —	15 AFILIADO	(12)	no correrá	3	56	M'nasse-Afiliada	O.Ruiz	1º por 1 cpo. a Habberton 56	E.Perdomo	56	1.703.000	,, 7.209.800	1'37"4/5	S.I. h.	9-11-69
— — — —	16 MURA	(18)	J.Vallejos	3	56	T'nessee-Torrija	J.Miglionico	Debuta	—		—	—	—		
— — — —	17 FULL-SEA	(16)	no correrá	3	56	Faceto-Evidence	J.Sabelli	Debuta	—		—		—		
4P 4P 4P 0P	18 PRINCEQUITO	(5)	O.Tévez	3	56	P.Gary-Navalha	J.C.Alvariza	4º a 4¼ cpos. de Carino 56	J.Oural	55	1.663.500	,, 16.407.300	1'38"2/5	Pal. h.	1-11-69
6P 5P 4P 0P	19 DRESDEN	(15)	no correrá	3	56	Irmak-Bonita	H.Striglio	6º a 16¼ cps. de Tinsel 56	N.P'cino	52	530.600	,, 18.297.100	2'17"	Pal. n.	11-11-69
0P 0P 5P 3P	20 BOTICON	(17)	A.Longo	3	56	Bonicate-App'dix	G.A.Cervi	8º a 16 cpos. de Jalak 56	H.C'dini	56	1.332.600	,, 19.254.200	1'36"1/5	Pal. n.	11-10-69
— — — —	21 SIERO	(13)	A.Etchart	3	56	Alelí-Ecija	M.Alvarez	Debuta	—		—		—		
0S 4P 0P 0L	22 PANDEMONIO	(20)	no correrá	3	56	Argos-Peony	L.R.d.l.F'te	12º a 14 cpos. de Taparro 56	R.Rutti	52	623.100	,, 7.761.000	1'23"1/5	S.I. n.	18-10-69
4L 3L 3L 4L	23 CIRCON	(3)	no correrá	3	56	Vitelio-D.Pucl	F.A.Calonje	4º a 10½ cpos. de Festuco 56	F.Echagüe	56	210.450	,, 1.858.800	2'10"1/5	LP. n.	22- 8-69

Candidato: PRINCEQUITO (18) — Enemigo: Habberton (14) — Sport: Rey Barón (5)

LLAVE Nº 1: 1 Wellington, 5 R. Barón, 8 Pamisolo	LLAVE Nº 2: 2(Indian San, 3(Indian Don, 15 Afiliado, 16 Mura	LLAVE Nº 3: 4 F. me Not, 6 M. Vabals, 9 My Prince, 17 Full-Sea
LLAVE Nº 4: 7 Martucho, 12 Bototo, 14 Habberton, 21 Siero	LLAVE Nº 5: 10 Monte'ni, 13 El Mino'ro, 18 Prince'to, 22 Pande'nio	LLAVE Nº 6: 11 Sajiro, 19 Dresden, 20 Boticón, 23 Circón

MAS QUE ALGO BUENO



ALCANZA Y GANA. Algo Nuevo, que avanza por afuera, iguala a Fosage en los metros finales de la primera carrera de esta tarde y lo supera por 1|2 cuerpo.

GRAN PREMIO DARDO ROCHA

7ª Carrera — Distancia 3000 metros — A las 19.40

Premios: $ 15.000.000 y un objeto de arte al primero; $ 4.500.000 al segundo; 3.000.000 al tercero; $ 1.500.000 al cuarto y $ 750.000 al quinto. A disputarse el miércoles próximo en el hipódromo de La Plata.

1 ALLEGRETTO 62, O. O. Barattucci
2 MASCARERO 52, I. Rey
3 SPIKE 62, X. X.
4 DON CATA 52, A. Etchart
5 EXCELSIOR 60, N. Vismara
6 SOL DE NOCHE II 52, O. Domínguez
7 CAIO DUILIO 60, E. Riso
8 HAWAIANA 49, V. Centeno
9 NIARKITO 60, J. Mantilla
10 YES DEAR 52, J. Fajardo
11 PRIORI 60, O. Nardi
12 YOS 52, R. P. Rodríguez

INTERESANTES PRUEBAS DE TROTE EN HURLINGHAM

Otra interesante reunión de trote se cumplirá mañana en el hipódromo de Hurlingham. El programa, integrado por ocho valiosos encuentros de la especialidad, incluye como prueba de mayor jerarquía el premio Matasiete, que se correrá en último lugar. La carrera inicial está programada para las 13.30 y la última se largará a las 18.35. Aquí, el programa:

PRIMERA CARRERA
1800 metros — A las 13.30 hs.
1 Albion Vestry, X. X.
2 Yacaré, C. Degregori
3 Francis Revolt, E. Oreja
4 Macolo, S. Cavallaro
5 Francis Artist, P. Loyato
6 Francis Nurse, J. Calvo
7 Mi Mocoso, J. Barilari
8 Albion Delaware, M. Ballester
9 Marysol, L. Chiari

SEGUNDA CARRERA
1722 metros — A las 14.10 hs.
1 Sonada, J. Fontana
2 Maleva, J. Cetera
3 Albion Blue Book, N. Guariglia
4 Lunático, V. Pimentel
5 Ciruja, A. Barilari
6 Terco, R. Salsamendi
7 Gitano, L. Chiari
8 Tony, T. Ugalde
9 Gallega (1), C. Roboti
(1) Descartada de apuestas

TERCERA CARRERA
1800 metros — A las 14.50 hs.
1 Bolita, S. Cavallaro
2 Albion Emmenthal, E. Oreja
3 A. Schell Strong, L. Galiano
4 Marisa, A. Zavaglio
5 Kuka Paloma, J. Buffolini
6 Charol, M. Gambatesa
7 Francis Cerise, R. Alarcón
8 Cubana, C. Degrefori
9 Albion Shell Grey, A. Valdez
10 Nurmi, B. Labaca
11 Laucha, J. Sordo
12 Imponente, F. Eyherabide
13 Matrero Ceibo, M. López
14 Francis Shilon, J. Hevia
15 Faruk, J. Rodríguez

CUARTA CARRERA
1722 metros — A las 15.35 hs.
1 Francis Rapture, D. Torroda
2 Atorrante, A. Salsamendi
3 Albion Whitney, Eva de Winne
4 Navidad, A. Andreoli
5 F. Luckless, A. Altolaguirre
6 Levall Jibaro, O. Rey
7 Rule, S. Rodríguez
8 Camaleón, L. Bocia
9 Francis Private, S. Cavallaro

QUINTA CARRERA
1722 metros — A las 16.20 hs.
1 Rencor, J. Rodríguez
2 Ilustre Ceibo, M. López
3 Azur, A. Barrera
4 Francis Irene, E. Buffa
5 Guaraní, S. Rodríguez
6 Ciclón, L. Arcari
7 Biroca, A. García
8 F. Noontime, A. A'laguirre
9 Francis Nimbus (1), L. G'reglia
(1) Descartado de apuestas

SEXTA CARRERA
1722 metros — A las 17.5 hs.
1 Mosquito, R. Zitelli
2 Mister, A. Salsamendi
3 Poderoso, J. Calvo
4 Disfraz, J. Scorzo
5 F. Coutier, J. Preion
6 Ch. Ilusión, L. Agusti
7 Ch. Imperio, L. Galiano

SEPTIMA CARRERA
1722 metros — A las 17.50 hs.
1 Diablona, L. Bruno
2 Francis Rachel, J. Calvo
3 Injerto Ceibo, S. Cavallaro
4 F. Actress, R. Martínez
5 Albion Ems, C. Bohorquez
6 Francis Silver, L. Meana
7 F. Emerald, A. Altolaguirre
8 Director, A. Manzoti
9 F. Beauregard, E. Barleta

OCTAVA CARRERA
1722 metros — A las 18.35 hs.
1 F. Brigadier, L. Galiano
2 F. Iraquois, A. Rodríguez
3 Francis Archer, L. Meana
4 Desparramo, D. Welsh
5 Farolito, O. Borgheti
6 F. Blizzard, D. de Luca
7 Comet IV, F. Eyherabide
8 F. Protest, R. Zitelli
9 Matasiete, I. Caratotche

EL CUIDADOR LEGUIZAMON ACLARA

El cuidador Juan S. Leguizamón, pidió una aclaración para su pupilo Robadamas, cuyo reciente fracaso en San Isidro, se debe al hecho de haber partido con desventaja y a la pista de césped. El citado profesional confía en el triunfo del hijo de Branding en el "Las Heras", dado lo mucho que corre en privado.

BATIO A FOSAGE EN LA INICIAL: $ 10,40

Casi sobre el filo del mediodía se inició la reunión de la fecha en el hipódromo de Palermo, que contó con la base del clásico Los Andes. Y la fiesta tuvo un comienzo poco favorable para la mayoría. Se impuso Algo Bueno, demostrando que es mejor de lo que pensaron al ponerle el nombre. Por medio cuerpo, guapeando, el hijo de Algonquin se adelantó a Fosage y produjo a ganador $ 10,40, piloteado por el jockey Ever Perdomo. He aquí los resultados hasta entrar en máquina la presente edición:

1ª Carrera — Premio REMOTO — 2500 Metros
(PISTA NORMAL)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 A. BUENO 57,	E. Perdomo	(6)	621100	47300	10,40	4,60	—
2 Fosage 57,	A. Pauleau ...	(2)	402500	42400		4,90	16.—
3 Cactus 57,	J. Torres	(8)	1044500	64600			6.10
4 Galleguito 57,	A. Etchart	(5)	482300	39800			13.40
5 Atardecer 53,	M. Soibiatti	(7)	163200	15000			39.60
6 Suponte 57,	E. Jara	(1)	1798600	74700			3.50
U Qué Decís 56,	J. P. Oural	(3)	42100	17600			153.60
TOTALES:			4554300	301400			

LLAVE GANADORA 1—2, $ 12,10.
No corrieron: Priori (4) y Kamerún (9).
Ganada por 1|2 cpo.; el 3º 2 cpos.; el 4º 3 cpos.; el 5º 1|2 cpo., y el 6º 3|4 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 2'37''2|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: C. Augusto. El ganador es hijo de Algonquin y R. Palm. Edad: 4 años.

2ª Carrera — Premio ORMESSON — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LANKY 55,	E. Jara	(11)	2184800	159700	4,60	2,40	—
2 Monument 55	O. Cosenza	(10)	2061900	112000		2,60	4.90
3 R. Primero 57,	J Ortiz ..	(4)	767800	120800		2,50	13.30
4 Dale Rojo 53,	M. Barroso	(3)	974600	66000			10.40
5 Late Prince 57,	O. Tévez	(6)	572300	119400			17.60
6 P. Divino 57,	J. H. Figueroa	(5)	339700	61600			30.10
7 Cachalín 54,	M. Villagra .	(9)	89000	21600			114.90
8 A. Helene 51,	V. Pires ...	(13)	39600	8800			258.40
9 (Salvando 54,	F. Fagín ..	(2)	125400	23000			81.60
10 Saulito 57,	A. Da Silva .	(8)	51600	9700			198.30
U (Disco 57,	D. Torrilla	(1)	con Salvando				81.60
TOTALES:			7206700	702600			

LLAVE GANADORA 3—6, $ 4.-
No corrieron: Tupandor (7) y Michele (12).
Ganada por 4 cpos.; el 3º la cbza.; el 4º 1 cpo.; el 5º 1|2 cbza., y el 6º 8 cpos. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 57''4|5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Los Tres. El ganador es hijo de Lacydon y Convolar. Edad: 5 años.

3ª Carrera — Premio HAWAIANO — 1000 Metros
(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 TORTOLICHE 56,	J. C'oretti	(9)	51300	12000	98.50	23.20	—
2 Tacuaco 56,	R. Encinas ..	(11)	362400	80000		5,10	13.90
3 Rebote 56,	A. Sánchez ..	(16)	419800	88200		4,80	12.—
4 Cunning 56,	A. Etchart .	(6)	627000	110500			8.—
5 Hurón 56,	J. Ortiz	(3)	403300	91600			12.50
6 Motra 56,	F. Lerma	(17)	46700	22000			116.20
7 C. Claro 52,	C. Lezcano .	(13)	176600	48500			23.60
8 Ecuatorial 56,	P. Sierra ..	(7)	52500	18300			96.20
9 Pidemar 56,	O. Tévez ...	(1)	940600	178400			5.30
10 Discret 52,	A. Gaitán ...	(10)	6500	4400			777.60
11 L. Fellow 56,	O. Domínguez	(19)	260100	53900			19.40
12 Steinwein 56,	O. Cosenza	(18)	48500	11000			104.20
13 Flobert 56,	J. Walsh	(2)	41700	19000			121.60
14 E. Bond 56,	A. Plá	(12)	67300	20700			75.10
15 Duelo 56,	O. Chamorro ..	(5)	6800	3400			743.20
U Pampillón 56,	C. A. Sáenz .	(14)	48400	28900			104.20
TOTALES:			3559500	791200			

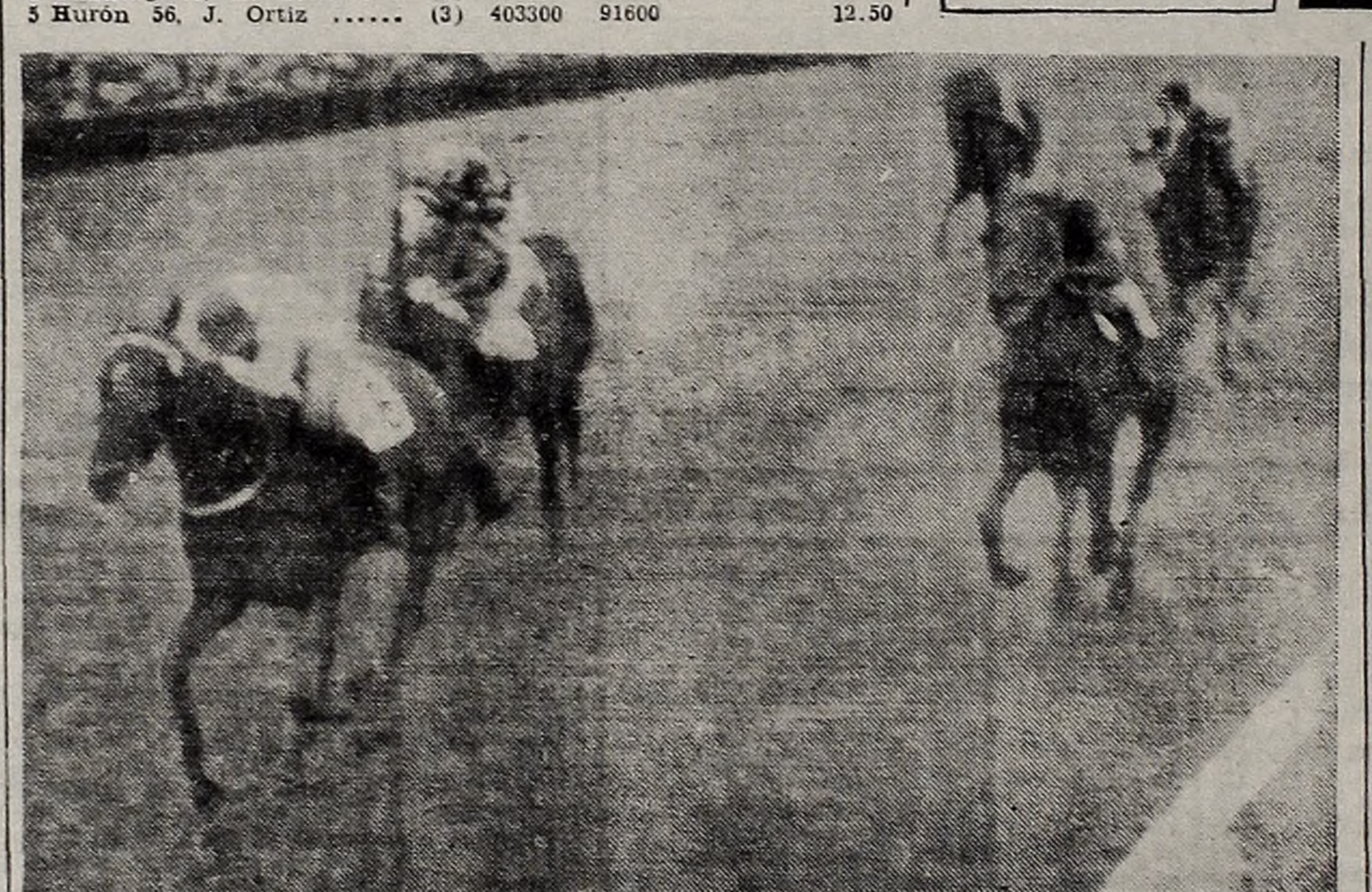
APUESTA TRIPLE: Total de vales: 233.193. Total del pozo: pesos 49.670.109. Vales del ganador: 2.441. Cotización: $ 22.164,20.
No corrieron: Sardónico (4), Periliezo (8), Surubí (15), S. Luso (20), C. Cometa (21), S. al Cable (22), D. Estéban (23), Agro (24), Pamperazo (25) y Acassuso (26).
Ganada por 1|2 cpo; el 3º 2 cpos.; el 4º 1|2 cpo.; el 5º 4 cpos., y el 6º 3|4 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 57''. Cuidador: A. O. Aguirre. Caballeriza: Gra-Tada. El ganador es hijo de Eslavo y Pikaki. Edad: 3 años.

4ª Carrera — 2200 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º	5	5,90	
2º	4		
3º	9		
4º	1		
APUESTA COMBINADA	2 3	7,20	

1 Trifid 56, H. Ciafardini
2 Factory 56, no corrió
3 Piuvit 56, no corrió
4 Snow Petal 56, F. Lerma
5 Madibel 56, E. Jara
6 Porotita 56, C. Sobral
7 Preferente 56, no corrió
8 Nyassa 56, no corrió
9 Lamar 56, A. Etchart



EN EL MARCOS LEVALLE. La Feona dejó su cotejo de mañana en La Plata por el clásico Marcos Levalle, que se correrá el miércoles próximo. La hija de Luxemburgo, que aparece aquí en uno de sus recientes triunfos, es gran carta.

HECTOR GALEPPI ACTUARA MAÑANA

El aprendiz Héctor Galeppi, que se halla de duelo por el fallecimiento de su señor padre, acaecido la víspera, actuará mañana en Palermo, donde tiene varios compromisos de montas.

LOTERIA DE TUCUMAN

1º con $ 20.000.000 — 35996	6º con $ 100.000 — 6625
2º con $ 2.000.000 — 33118	7º con $ 100.000 — 7494
3º con $ 750.000 — 20406	8º con $ 100.000 — 15043
4º con $ 450.000 — 6706	9º con $ 100.000 — 37259
5º con $ 350.000 — 18962	10º con $ 100.000 — 5[illegible]03

Jara no Actuará Mañana en Palermo

El jockey Eduardo Jara dispuso "descansar" mañana. Para ello canceló los pocos compromisos de monta que tenía y pasará el día junto a sus familiares, lejos del bullicio de las tribunas, preparándose para reanudar su labor la semana entrante en nuestros principales hipódromos.

TIEMPO

MAXIMA (Sol), a las 13:
29º3
MINIMA: 18º4, a la 1.50. Humedad: 56 %. Pronóstico para hoy: Temporario descenso de temperatura, después nublado y húmedo. Para mañana: Bueno y algo nublado; temperatura y humedad en disminución.

EL NUEVO PESO "NO CUMPLE"

Se Informó que los Valores Anunciados Tardarán en Aparecer

El nuevo peso faltará a la cita del 1º de enero y se calcula ahora que necesitará dos años para que la totalidad de sus valores entren a circular normalmente. La novedad surgió directamente de las explicaciones del presidente del Banco Central, señor Egidio Iannella, quien exaltó las ventajas psicológicas que se derivarían del cambio de moneda y anticipó que el 1º de enero los únicos billetes que se incorporarán a la plaza serán los actuales con "resellados" de sus nuevos valores. Es decir, que el billete moneda nacional conocido de 1.000, por ejemplo, tendrán una remarcación que dirá "10 pesos ley 18.188" en el óvalo claro o "de agua" de la izquierda. Los actuales billetes de 10.000 pesos moneda nacional llevarán la sobreimpresión de "100 pesos ley 18.188", y así con los restantes valores en papel. El Banco Central procederá a "resellar" los billetes viejos que entren al circuito bancario o, directamente, cumplirá el mismo procedimiento con los billetes "nuevos" pero de la actual circulación moneda nacional que continuará lanzando al mercado.

Este será por ahora, y durante bastante tiempo de acuerdo con las manifestaciones del funcionario, el único cambio: Billetes viejos con los dos números, el propio de la moneda nacional y el "resellado" de su equivalencia en el futuro peso fuerte. En cuanto a éste, el peso fuerte, ha vuelto a quedarse sin fecha de estreno. El señor Iannella se limitó a decir que su introducción se hará gradualmente, por etapas, sin precisar tiempo aproximado de lanzamiento, y que la circulación suficiente necesitará todavía un par de años.

Con las monedas, como no puede haber remarcación o, por lo menos, no se ha previsto todavía, seguirán circulando las actuales. Tampoco hay fecha en este rubro, aunque se indicó que la primera moneda nueva en aparecer será la de 50 centavos que reemplazará, según la equivalencia convenida, a los billetes moneda nacional de 50 pesos. Dijo Iannella que esto se hará "a medida que se vayan deteriorando los actuales billetes de 50 pesos". Como se recordará, la ley que disponía el cambio de moneda se dictó en abril y establecía que la emisión de los nuevos valores debía hacerse antes de fin de año. Luego hubo versiones sobre demoras, oficialmente desmentidas. Hace pocos días, sin embargo, se dio a conocer un decreto fijando definitivamente la fecha del 1º de enero, que ahora queda sin efecto. El nuevo peso no es "cumplidor".

EJECUTAN A UN FEROZ ASESINO

VARSOVIA, 15 (Reuter) — Un recolector de basura conocido por el apodo de "El vampiro de Galkovek", que mantuvo en zozobra a los polacos durante toda una generación con sus violentos ataque sexuales, fue ejecutado por la muerte de siete mujeres. La agencia oficial PAP informó que la ejecución del individuo de 41 años se efectuó en Varsovia. La policía lo arrestó en 1967, poniendo así término a sus 15 años de atrocidades. Su última víctima fue una anciana de 87 años.

● **A LO BONZO**

BOLZANO, Alto Adigio, 15 (EFE). — Un joven de 19 años, subió en un funicular hasta la cima de un monte, en Bolzano, y en lugar apartado se roció con nafta y se prendió fuego. Se trata de Paolo Tomaselli, quien desde hace tiempo sufría violentos ataques de nerviosismo.

● **VEJEZ PASIONAL**

BETHUNE (Francia), 15 (ANSA). — Los padres de su novia no querían que se casara con él y Auguste Deneuvegliese la emprendió a puñaladas, hiréndolos a ambos. Motivó la oposición de papá y mamá: el fogoso novio tiene 71 años, y la "niña", Madeleine Wallart, 31.

BILLETES DE 15,5 POR 7,5

Se conocen más detalles de los futuros billetes del peso "fuerte" Tal como anticipó CRONICA serán todos iguales en tamaño, lo mismo los de un peso que los de mil pesos. Sus dimensiones serán de 15 centímetros y medio de largo por 7 y medio de alto, esto es, aproximadas a las del actual billete de 50 pesos moneda nacional, según explicó el presidente del Banco Central. El papel no diferirá en su composición química del empleado hasta ahora, salvo la filigrana que representará el Escudo Nacional. En lugar del filamento de seguridad de los actuales billetes de 5.000 y 10.000 "moneda nacional", los nuevos tendrán una serie de fibrillas visibles a cuatro colores y otras invisibles que reaccionan ante los rayos ultravioletas. Confirmó el funcionario que habrá billetes de 1, 5 y 10 pesos (con la efigie de Belgrano), equivalentes a los actuales valores de 100, 500 y 1.000 "moneda nacional", y de 50, 100, 500 y 1.000 (San Martín), equivalentes los dos primeros a los actuales 5.000 y 10.000 moneda nacional, y los otros dos a valores que se crean *equivalentes a 50.000 y 100* mil, inexistentes ahora.

PROSTITUCION EN GRAN ESCALA EN UN RESTAURANTE CHINO: FUE ALLANADO

Un caso de ejercicio de la prostitución en gran escala fue puesto en descubierto por efectivos del gabinete de Moralidad de la sección Seguridad Personal de la Policía Federal, que detuvieron al propietario y a un mozo de conocido restaurante chino, ubicado en Reconquista 650, los cuales confesaron ser los cabecillas de una organización que incluía a 40 mujeres de vida airada.

Los integrantes del referido gabinete reunieron indicios de que en el comercio denominado "The Chinatown", ubicado en el lugar antes señalado, se desarrollaban actividades marginadas de la ley, por lo que se estableció una discreta vigilancia en su torno hasta obtenerse comprobatorios resultados.

Como consecuencia, se procedió a detener al propietario del establecimiento, Chia Hont Liu, argentino naturalizado, de 39 años, casado, con domicilio en Franco 3284, y a Carlos Cedrón, mozo del restaurant, argentino, de 22 años, soltero, con residencia en Leandro N. Alem 534, habitación 23.

● **EVIDENCIAS**

Al allanarse el local, se encontraron distintos elementos probatorios de las tenebrosas actividades que se ejercían, entre ellos registros y libretas con direcciones y números telefónicos de las mujeres que ofrecían sus servicios a los clientes del negocio, en su mayoría tripulantes de barcos chinos y japoneses. Liu y Cedrón se llevaban una parte de las ganancias producidas por el infamante comercio, lo cual fue ratificado por algunas de las mujeres interrogadas en relación con el caso.

Interviene en el sumario el juez doctor Juan Manuel Carguzaa, a cuya disposición se encuentran los individuos detenidos.

USURA: UN NUEVO CASO EN ROSARIO

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — Nuevos detalles, de otro increíble caso de usura, han causado conmoción en esta populosa ciudad. La denuncia fue radicada por el cerealista Humberto Sergio Giménez, con domicilio en Tres de Febrero 2525, contra el doctor Lorenzo Ameriso, Alberto Manero y José Manero, quienes operaban en forma conjunta y se domiciliaban en la calle Entre Ríos 427.

Giménez, cuya solvencia era conocida, pidió a los Manero un préstamo de dos millones de pesos, a pagar con un interés mensual del 10 por ciento; paulatinamente se fueron agregando documentos, cheques y valores. Giménez señaló que los intereses sumaron cifras impresionantes. En abril último, José Manero presentó, verbalmente, un "estado de cuenta" —en la deuda de Giménez— por un total de 2.100.000 pesos, señalando "que no podía esperar más" y que iba a proceder a la ejecución de los documentos firmados por el cerealista. Este recurrió entonces a un estudio jurídico, donde dijeron que procurarían "protegerle" su automóvil Valiant IV y que, para ello, lo debía dejar a los profesionales del estudio, que lo ocultarían. José Manero, mientras tanto, inició la ejecución de una prenda e, insólitamente, apareció entonces el automóvil: se señaló que fue secuestrado... Nadie defendió a Giménez. Evidentemente, la "trama" de la red tendida por los usureros estaba bien urdida, con la complicidad de funcionarios policiales, judiciales y abogados particulares. Manero después vendió el automóvil antes de la fecha designada para la subasta.

El torrente de apremios abrumó al cerealista Giménez, quien en su desesperación, recurrió a otros préstamos. A raíz de la situación que enfrentaba, al haber caído en manos de la siniestra organización, Giménez sufrió una fuerte crisis nerviosa y postración, teniendo que someterse a un tratamiento. En definitiva, *ha sido despojado de más* de treinta millones de pesos por los usureros, aparentemente, "gente bien". La denuncia de extorsión hecha por la víctima es hoy el comentario de todo Rosario.

En los Tribunales se siguen las alternativas del sumario administrativo y comienzan a calcularse las posibles sanciones contra los siniestros usureros puestos en descubierto. Fuentes bien informadas señalan que causará honda conmoción el conocimiento de las sanciones, que significará el desplazamiento de sus cargos de más de un camarista y fiscal comprometidos en las maniobras delictuosas. En las esferas gubernamentales, el conocimiento de la magnitud alcanzada por la red de usureros y la complicidad de personas aparentemente honestas, ha causado indudable preocupación. La opinión pública sigue el curso de los acontecimientos y desea saber qué harán con los usureros.

LEORAMA

por LEO VANES

- **DIANA: ¡EN EL PAPEL DE BARBRA!**
- **LUIS: AQUELLA VIOLETA IMPERIAL**
- **CORREO: CONTESTANDO A LOS "FANS"**

★ LUIS

Mi tía Eulogia era de las que se volvían loquitas por Luis Mariano cuando éste entonaba operetas de Francis López, como "Violetas Imperiales", "Andalucía" y demás. Ocurre que Mariano, que logró gran fama después de la segunda guerra mundial en París, sigue actuando por allá con bríos renovados. Es que en Europa, cuanto más tradicionales son los nombres más los adoran... Ahí tiene el caso de Tino Rossi con su reciente musical "El vendedor de sol". Por aquí la cosa es distinta... Y ahora me dicen que lo traerían a él para hacer "El príncipe de Madrid", que durante dos años representó en la capital de España. Por mi parte, insisto en que Antonio Prieto lo puede hacer, bajando los cantables a su estilo.

★ JORGE

Jorge Salcedo no está inactivo; como que quiere volver al teatro. La cosa también ocurriría la temporada próxima y con una comedia americana de corte policial-pasional, cuyo título guardan en secreto. Dicen que el teatro no es negocio, pero en materia de proyectos al menos es millonario.

★ CORREO

Para escribirme a esta sección, envíe su correspondencia de la siguiente forma: **Leo Vanés, columna "Leorama", diario CRONICA, Riobamba 280. Capital Federal.**

SILVANA (San Fernando): ¿"La Celestina"? Ese clásico es una cosa completamente distinta a como usted lo aplica mi amiga. Treinta y cuatro años, divorciado, tales son los datos que usted solicita. Me causó mucha gracia lo de 'tierna violeta". ¡Buena suerte en el Liceo!

ELSA RODRIGUEZ (Núñez): Las noticias sobre el segundo triunfo de Raphael han llenado páginas, esta segunda actuación en Nueva York fue fabulosa, y lo que dijeron críticos y columnistas de por allá, puede llenar de orgullo a sus admiradores.

MARIO HUGO C. (Cap.): No se preocupe, mi amigo, y trate de cuidar un poco más su ortografía, aunque escriba a máquina. Para ser bailarín, no tiene nada más que estudiar, pues no se puede salir en el escenario del Colón, bailando como por arte de magia. La gente de esa grabadora goza de muy buena salud, por lo visto. ¡Hasta cuándo usted quiera!

M. CRISTINA: ¿Temor de escribirme? Pero, por favor, si aquí estoy para contestar las cartas. No sé cuáles son las razones por las que únicamente los sábados lee diarios y revistas, pero usted sabrá Sí, el triunfo en Nueva York de Raphael fue tremendo, y ahora lo aguarda otra vez Londres. Lo importante es tener éxito María Cristina, que lo demás poco importa.

J. R. B. de V. (Liniers): Unicamente doy noticias, y en cuanto tengo novedades de Sandro, por aquí las verán para que usted y sus chicos se queden contentos.

CARLA: Nunca me olvido de Alain Delon. Si en ese programa lo apoyan tanto, también puede ocurrir que sea el favorito de quienes lo hacen. ¿No cree así? Joan Manuel Serrat tiene una tremenda personalidad, pero sus temas son menos fáciles para gustar rápido, de a poco se hará gustar por todos. Si usted estudiaba propaganda puede ser, pues di en la Universidad del Salvador una charla sobre la especialidad: "Lanzamiento de personalidades", en la cátedra del señor Alba. Saludos a su perra Pelusa de parte de Saturnino.

RENE OSCAR RODRIGUEZ: Lo repito una vez más: este medio no tiene lógica, por lo tanto usted puede luchar años y no llegar a nada —por más condiciones que tenga— y también puede llegarle el triunfo de la noche a la mañana, con o sin condiciones, siempre que usted tenga el "ángel" y la "estrella sobre la cabeza" Si en U.S.A. le fue okey, por supuesto que es un antecedente. Lo único que usted debió haber enviado material gráfico testimoniando su labor, mientras estaba allá, para que aquí se lo fuera conociendo.

Además una persona que ha hecho todo lo que me dice, no se puede sentir fracasada. Luchar en su profesión es parte de la misma. Baires es una ciudad inmensa, vea a otra gente distinta de la que vio, pues sepa que hay gente con minúscula y gente con mayúscula, en cuanto a moral se refiere. ¡Arriba el ánimo y hágame saber de usted!

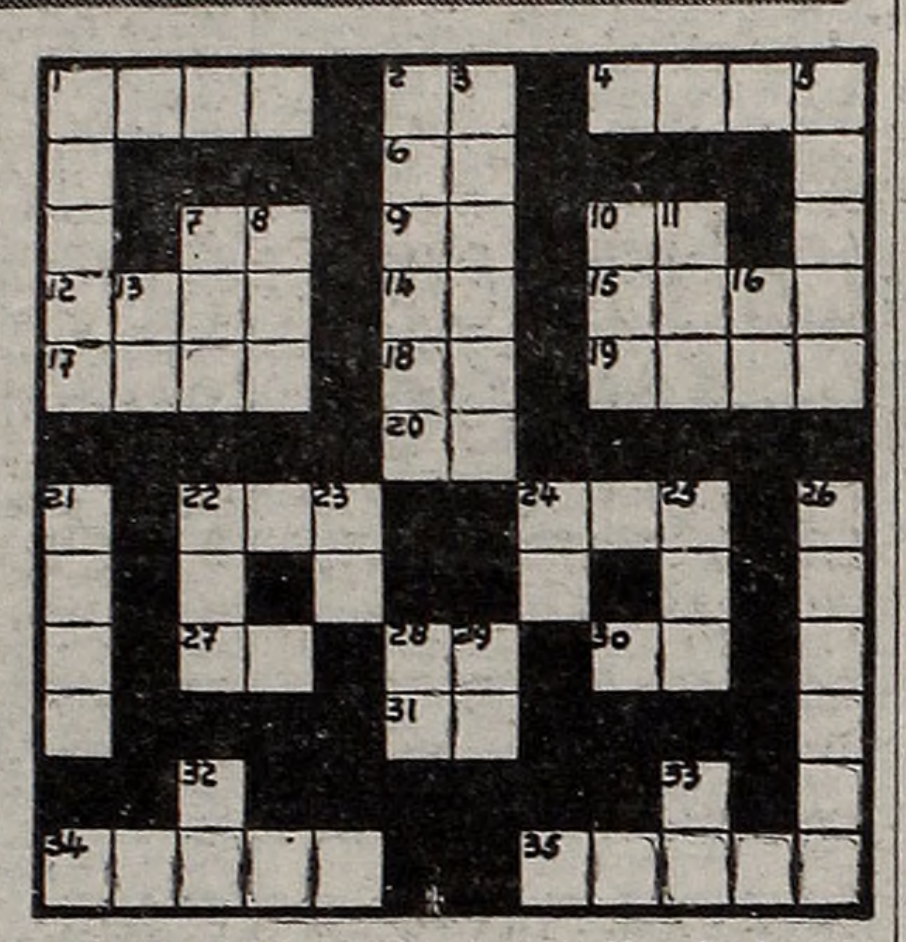
CARMEN D. MASSOLO: Escríbale a Sarmiento 4062, P.B. 4. Póngale: 'Señor Representante de Fulano de Tal", y dentro del sobre la carta a la figura que me indica, correspondientemente estampillada como para Europa, que seguramente él le completará la dirección y se la enviará. ¿Conforme?

VICTORIA (Capital): Es muy probable que haya ocurrido esa confusión de correos con el del señor Renzo Cassan, por un error de armado. Si las respuestas salieron allí, escapa a mis posibilidades. Escribo la columna desde mi oficina, desde el diario.

¡FLASH!

¿Se acuerda que siempre le comenté, que una de las obras de dos personajes, que más me han gustado fue "La gatita y el buho"? La hicieron la temporada anterior en Mar del Plata, Carlitos Estrada y Diana Maggi. Es la misma que Barbra Streisand comenó a filmar ahora en Nueva York con el título original en inglés: "The Owl and the Pussycat", por lo visto tanto en la versión actual de cine como en la que se hizo en teatro entre nosotros, se cambió la idea original en que la protagonista era una muchacha negra y él un blanco, tal como se dio en Broadway. ◆ Nueva sensación entre las cantantes es Nina Simone; quien acaba de resucitar un tema tradicional de la gente de color llamado "Take me to the water", que le han grabado varios intérpretes. ◆ **Si por aquí hay un conjunto que se llama "Los gatos" y también hay otro similar, aunque de distinto género, en Chile; pues le quería informar que en Francia en materia de maullidos también están "Les Chats Sauvages" (Los gatos salvajes).** ◆ Y... la farándula sigue su marcha.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Que cuesta mucho; 2) Preposición inseparable que denota compañía; 4) Sin compañía; 6) Afirmación en dialecto provenzal; 7) Símbolo químico del bismuto; 9) Símbolo químico del rutenio; 10) Preposición; 12) Dicho de palabra; 14) Abreviatura de "ópera"; 15) Garantía; 17) Poco frecuente; 18) Símbolo químico del sodio; 19) Obtuso; 20) Terminación verbal; 22) Centro de nuestro sistema planetario; 24) Diosa; 27) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 28) Infusión aromática; 30) Bajo, debajo de; 31) Antigua ciudad sumeria; 34) Deje de hacer; 35) Avaricioso.

Verticales

1) Materia colorante; 2) Guirnalda que rodea la cabeza; 3) Tomar posesión; 5) Piedra preciosa tornasolada; 7) Tienda donde se expenden licores; 8) Rey legendario de Troya; 10) Otorgar, donar; 11) Duración de las cosas eternas; 13) El Sol entre los egipcios; 16) Sigla de ante-meridiano; 21) Término de una carrera; 22) Hermana, religiosa; 23) Artículo neutro; 24) Nota musical; 25) Anillo rígido de madera o metal; 26) Lugar de reunión y diversión en los balnearios; 28) Pronombre personal; 29) Terminación verbal; 32) Conjunción disyuntiva; 33) Forma del verbo "haber".

C	O	L	O	N			C	O	Ñ	A	C
O				O	R	A	L				L
L		D		V			A		L		A
O		A		E	M	I	R		I		V
N		M		D			I		M		A
J		A		A	R	O	S		A		R
A				D			A				A
	A		A		O	C		S		J	
U	T		M	A	R	O	M	A		A	T
R	A	D	A		A	M		L	A	M	A
O	R		S	I	R	E	N	A		O	S
S	A	N	A		E	R		R	A	N	A

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Se confirman suposiciones sobre planes de trabajo, buena posibilidad. En amor, no dé importancia a comentarios. El azar y la salud lo favorecen.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro de valor para su trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, todo tiende a mejorar. Evite discusiones con familiares.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, simpatía y comprensión. No se desentienda de amigos.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, la situación lo favorece. En amor, carta o encuentro esperado. Buen momento con amigos.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Se alejan dificultades por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares en asuntos del hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Prudencia en el trato con superiores, una actitud suya puede ser mal interpretada. En amor, importante encuentro. Se aleja malestar por salud.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Satisfacciones por su trabajo, sus esfuerzos son recompensados. En amor, buenas posibilidades. Evite discusiones con amigos por asuntos de dinero.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)

Se aclara situación con compañeros que lo preocupaba, pero respete las opiniones ajenas. En amor, buenos momentos. Evite arriesgar en juego.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)

Es el momentos de poner en práctica plane que ha ido dejando de lado. En amor, obre con prudencia y todo irá mejor. Colabore con familiares.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Cambios o traslados en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, no existen motivos para dudar. Si es prudente, la salud irá bien.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, sepa esperar el momento propicio. Suerte en el juego.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud en su trabajo, no tome decisiones apresuradas. En amor, simpatía y comprensión. Se aclara situación con amigos que lo preocupaba.

BING BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY

ME PIDES DEMASIADO, BEN... ¡QUE ME OPONGA A MI PADRE... Y A MI NOVIO!
OJALA' HUBIERA OTRO MODO, DELIA...
NO PUEDO PROMETERTE NADA. MI CARACTER NO ES TAN OSADO COMO MIS PALABRAS
Derechos Reservados
LUEGO (BERNS DIRIGE UN NEGOCIO LUCRATIVO E INMORAL... PERO PARECE ABSOLUTAMENTE SEGURO Y LEGAL)

ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY



¡NO! ¡LES HABLARÉ!
¡NO TE OYE! ¡DISPARA, ROLDAN!
¡UN MOMENTO, CABALLEROS!
¡LA LANZA DE SIR AUBREY NO VOLVERÁ A ERRAR!

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

¿DONDE ESTÁ SU PADRE AHORA?
¡FUE A LA CIUDAD PARA QUE SU ABOGADO REDACTE UN NUEVO TESTAMENTO! ¡NO VOLVERÁ HASTA MAÑANA!
¿USTED Y SU HERMANA ESTAN SOLAS EN LA CASA CON ESE MONSTRUO?
SI, PERO NOS ENCERRAREMOS CON LLAVE EN NUESTRA HABITACION



POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY



crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 0192 · 0193 · 0194 · 0195 0196 0197 · 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruíz

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Juan Carlos, de Morón:** El problema que voy a exponerle es el siguiente. Estoy enamorado de una chica que trabaja en el mismo lugar que yo. Iba a expresarle mis sentimientos hace unos días, pero desistí porque por casualidad la vi acompañada por un muchacho que vive cerca de la casa de ella. Ahora bien: esta chica parece mostrar mucho interés por mí por detalles que sería largo enumerar, pero que a mí me resultan positivos. Hay otros aspectos del problema. Ella pertenece a la clase media, por el trabajo del padre y por la forma de vida. Además poseen una casa que sin ser una residencia, diría que es hasta lujosa. En cambio, yo, aunque trabajo y no me falta nada, pertenezco a una clase más modesta. Quisiera que me contestara si a pesar de todo lo que le he dicho debo concretar mi interés por esta chica, hablándola. Espero su consejo.

★ **RESPUESTA: Ninguna de las causas que me expone puede resultarle inhibitoria. Carece de importancia que esta chica se encuentre en una situación económica superior a la suya. Más aún, porque al parecer la diferencia no es tan grande. El problema, sí, podría encontrarse en la comprobación de que ella ya tiene contraído un compromiso, lo que cabría sospechar por la circunstancia de haberla visto acompañada por otro muchacho. Pero igualmente puede pensarse que el encuentro entre ambos fue puramente casual, lo que bien pudo ocurrir siendo vecinos tan cercanos. De todas maneras, mi consejo es que defina la situación hablando con esa muchacha. Por los detalles que me ofrece, estoy casi seguro que es usted y no el otro quien motiva su interés. Además, no sería lógico que queriendo tanto a esa muchacha permaneciera en silencio por la simple presunción de que pueda ya tener compromiso. Si lo tiene o no, ya lo comprobará cuando hable con ella, que es lo que debe hacer.**

* * *

Titina, de La Paternal: No me parece bien lo que se propone. Se lo digo con la mayor sinceridad. Usted sabía que ese hombre era casado y admitió la situación, pese a que él le advirtió claramente que la relación entre ambos era totalmente al margen de su vida matrimonial y que bajo ningún concepto pensara usted destruir éste. No ganará nada, puede creerme, con revelarle a la esposa lo que ocurre y si lo hiciera incurriría en una actitud imperdonable. Ella nada tiene que ver con las andanzas de su esposo. ¿Para que crearle una amargura innecesaria con la revelación?



JUVENILES. Los muchachos de "Trocha Angosta" se hicieron oír y el público les respondió ampliamente.



LOS CHILENOS. El conjunto del Ballet Folklórico Nacional de Chile, durante una de sus interpretaciones.

FESTIVAL: ESTA NOCHE SERA LA GRAN FINAL

...Y esta noche será la finalísima. Esta noche se conocerán las tres canciones que en los tres géneros (tango tradicional e internacional) se harán acreedoras a 5.000 dólares, un trofeo y 2.500 dólares al intérprete. Esta noche también recibirán los grandes premios el mejor espectáculo tradicional (10.000 dólares y trofeo), la mejor coreografía (5.000 y trofeo), el mejor vestuario (5.000 y trofeo), el mejor espectáculo de danza (5.000 y trofeo) y el mejor bailarín (2.500 y trofeo). Esta noche se sabrá cuáles son los seis temas elegidos por el Jurado Internacional de la Canción (Francisco García Jiménez, Lucio Demare, Domingo Fabiano, Hamlet Lima Quintana, Albino Gómez, Eduardo Lagos, Horacio Malvicino, Angel Peralta Arellano, Vicente Garrido, Chabuca Granda y Manuel Esperón), para que una vez dados a conocer en la apertura del espectáculo de hoy, se someterán al juicio de 25 personas representantes del público que darán su fallo definitivo. Ello, más los artistas invitados, será la gran noche finalísima de este Festival Buenos Aires de la Danza y la Canción organizado en el Luna Park por la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y que diera comienzo el domingo anterior.

Nuevamente los temas interpretados en la víspera tuvieron la misma calificación general que los de las noches pasadas: mediocres. Una docena más, que completó el total de 54 canciones, se cantaron en la víspera y fueron éstas: "Arriero que vas cruzando" (Chile) por Jorge Patricio Moraga Frazier; "No puedo volver" (Uruguay) por Víctor Pedemonte; "Quiero parar el tiempo" (México) por Luis Demetrio; "Costa Rica" (Costa Rica) por Ruth Reisin; "Nuestro fracaso" (Bolivia) por Yerko; "Ossain" (Brasil) por Inemá Trío; "Hasta el último tren" (Argentina) por Jorge Sobral; "Despierta, mujer, despierta" (Bolivia) por el Trío Oriental; "Giboerrinha' (Brasil) por Inema Trío; "Ojos color azul" (Argentina) por Las Cuatro Voces; "Déjame llegar a ti" (México) por el trío Los Montejos y "Caminando hacia ti" (Argentina) por Luis Ordóñez. Todo ello fue muy triste, pesado y, de lo poco rescatable, se puede mencionar la interpretación de Las Cuatro Voces de "Ojos color azul" o Jorge Sobral con "Hasta el último tren" o Luis Demetrio con "Quiero parar el tiempo". Lo demás es mejor dejarlo en el olvido...

● **PARAGUAY ARRASO**

Anoche había en el Luna Park unas once mil personas y, suponemos, que en su gran mayoría pertenecían a la colonia guaraní en nuestro país. Y fue que, no solo ellos, sino también el resto del público, quedó por demás satisfecho con el Espectáculo Tradicional presentado por la Escuela Municipal de Danzas Folklóricas junto con la Banda Municipal de la ciudad de Asunción. Fueron 74 integrantes que viajaron en micro, que hasta la víspera y sobre el mismo escenario padecían de gripe, que bajo la dirección de la profesora Luisa G. de Bartolossi y con la presidencia del profesor Juan Carlos Mereno González, hicieron vibrar el estadio Luna Park con sus ritmos, sus bailes, su música y espectacularidad en todo momento. Hicieron dos partes de 30 minutos cada una, en la primera con todo tipo de danzas —hasta una bailarina, Elizabeth Laurent, bailó una inspiración del "Pájaro campana" y obtuvo los mayores aplausos— y luego, una segunda entrada con el típico folklore guaraní. El otro espectáculo perteneció al Ballet Folklórico Nacional de Chile que en mucho distó del paraguayo.

Pero como decíamos, esta noche la gran final, los grandes ganadores de estas siete jornadas del Festival en la Semana de Buenos Aires...

FESTIVALERAS

Un telegrama recibido en las últimas horas de la víspera desde Puerto Rico, dio cuenta de la "imposibilidad" de viajar de Joan Manuel Serrat. Algunos suspicaces pensaron que en ello mucho tenía que ver el canal palermitano, el que tiene contratado al cantautor catalán para diciembre.

* * *

Ante reiteradas preguntas de altas personalidades hacia las autoridades del Festival sobre la vestimenta para esta noche, se convino en que fuera en traje de calle.

Funcionarios municipales sorprendieron en la puerta del estadio a cuatro conscriptos. Conmovidas las autoridades pretendieron entregarles a cada uno una entrada, pero se encontraron con una sorprendente respuesta de cada uno de ellos: "No venimos para entrar, sino para pedir dinero...".

* * *

Para esta noche se espera que asistirán a la gran final los embajadores de España, Costa Rica, Ecuador, Colombia, Venezuela, Brasil, Perú, Chile, Uruguay, Bolivia, Panamá México y Nicaragua.

* * *

También se espera para la reunión de hoy un acto "extra festival". El mismo, pese al hermetismo, tendría intenciones de cierta protesta.

* * *

El costo de la semana de Festival fue de un total de cien millones de pesos. Todo ello se invirtió, y provino de una partida oficial.

* * *

Dos señoritas, espléndidamente vestidas, intentaban la reventa de entradas en la puerta del Luna Park. Cada una de ellas poseía unas 15 localidades, e interrogadas por un agente se excusaron diciendo "estamos esperando a unos amigos". (Con una sonrisa suspicaz el policía las dejó entrar).

* * *

Con una bandera, varios banderines y pañuelos en alto se festejó desde las tribunas la excelente actuación del conjunto paraguayo de danzas.

TRASNOCHES DE HOY

CINES. ALFIL: El hombre, la mujer y el dinero. **ARIZONA:** La danza de los vampiros. **ARTE:** ¿Qué hiciste tú en la guerra, papá? **ATLAS:** Cálida e infiel. **ELECTRIC:** FBI operación serpiente. **GRAN REX:** Pobre vaca. **HINDU:** El valle de los cuchillos largos. **IDEAL:** Estación Polar Zebra. **IGUAZU:** La torre del amor prohibido. **LIBERTADOR:** Estoy terriblemente enamorada. **LOIRE:** El cuchillo bajo el agua. **LORRAINE:** Orfeo negro. **LORCA:** Senso. **LOSUAR:** Ceremonia secreta. **LUXOR:** A pleno sol. **METROPOLITAN:** El bello Antonio. **MONUMENTAL:** Un delito casi perfecto. **NORMANDIE:** Pueblo sin ley. **OCEAN:** El regreso de Django. **OPERA:** El hombre, la mujer y el dinero. **PARAMOUNT:** La piscina. **PLAZA:** La prisionera. **SARMIENTO:** El oro de Mackenna. **SELECT LAVALLE:** Shalako. **TROCADERO:** El regreso de King-Kong.

DECOMISAN CERAMICAS A ARGENTINO

LIMA, 15 (Associated Press). — La policía fiscal reveló el decomiso de un lote de setenta cerámicas a un pintor argentino que intentaba sacarlas del país en forma clandestina. De acuerdo a lo informado, las piezas fueron decomisadas en el aeropuerto internacional de Jorge Chávez. El 90 por ciento de las mismas son auténticas y representan un valor de 2.500 dólares.

Las autoridades policiales revelaron que el autor del supuesto contrabando es el artista argentino Hugo Seguí Grassano, quien llegó a Lima el 5 del corriente para realizar una exposición de grabados.

Seguí por su parte, declaró que las cerámicas las adquirió en la zona de Chancay y que ello le representó un gasto aproximado a los 1.200 dólares.

CINECRONICA

"TE AMO, TE AMO"

En el cine Premier

Realidad y ciencia ficción combina Alain Resnais en esta historia tejida en torno de un frustrado suicida que acepta ser "conejillo de Indias" de una máquina del tiempo. El creador de "Hiroshima, mon amour" y "Hace un año en Marienbad" no abandona su tema favorito: las reacciones de la mente humana, de la memoria, frente a lo temporal. Pero esta vez lo encara en forma más directa y agregándole un matiz de suspenso, lo que hace a su obra más accesible y más interesante para el gran público. Excelente es el trabajo interpretativo de Claude Rich y Olga Georges-Picot, y magnífica la fotografía en color.

"LA TORRE DEL AMOR PROHIBIDO"

En la sala Iguazú

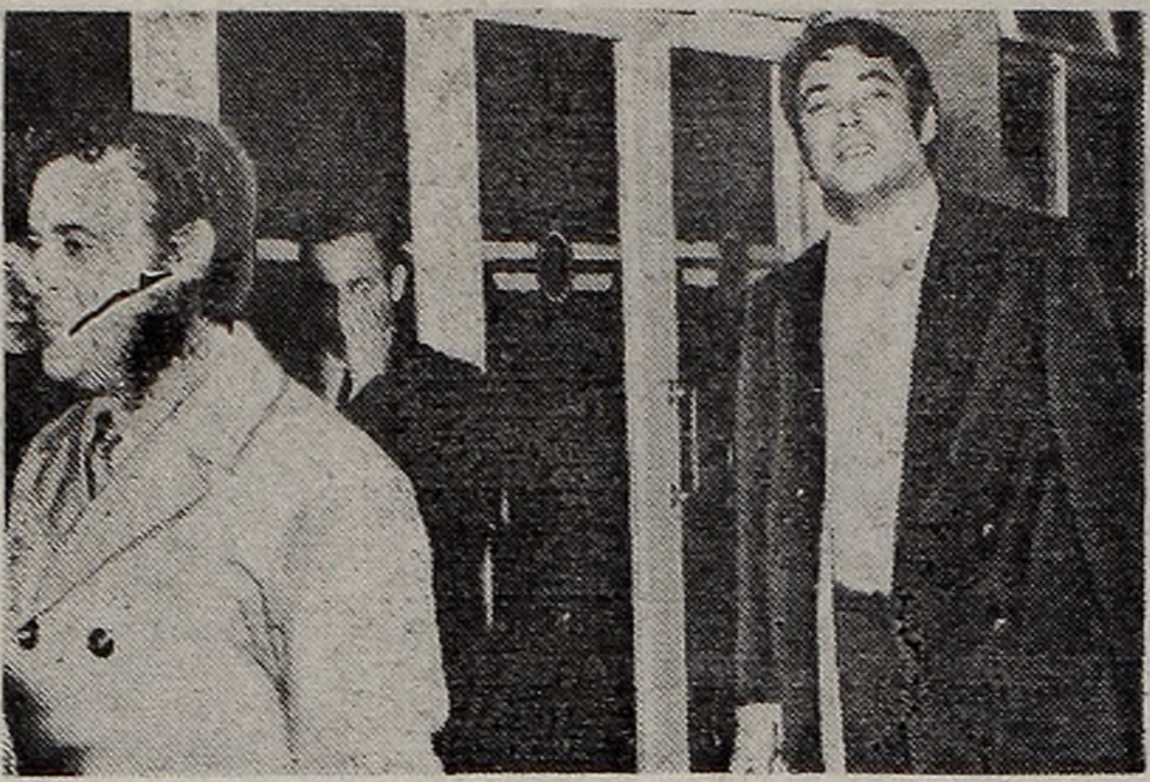
Discreta realización de Francois Legrand sobre un difundido relato de Alejandro Dumas. Frecuentes y vibrantes asaltos de capa y espada y lances amorosos de acentuado erotismo nutren la mayor parte de la trama, que muchas veces peca por **infantil** pero más que nada por la falta de ritmo e imaginación con que el director la desarrolla. Terry Torday, Jean Piat, Uschi Glas y Veronique Vendell hacen ingentes esfuerzos por lograr sus personajes, y por momentos lo consiguen. En síntesis: el erotismo y la acción le pueden deparar a "La torre del amor prohibido" una repercusión popular que su calidad no permite vaticinar.

"EL REGRESO DE DJANGO"

En el Ocean

Nuevamente el "cowboy" de los ojos verdes "cabalgando" entre dos bandas antagónicas, una mexicana y otra de yanquis, es decir, el tan usado esquema temático a que nos tienen acostumbrados los "westerns" italianos. Este nuevo Django ni quita ni pone a lo conocido, salvo desde el punto de vista técnico, en el que el director Edward Muller volcó todos sus esfuerzos, ganando en preciosismos, pero tal vez restando eficiencia y ritmo que, en definitiva, es lo que buscan los amantes del género.

LLEGO CORTEZ, EL HIJO PRODIGO DE LA CANCION



REGRESA EL PRODIGO. Alberto Cortez, que se fue a Europa hace 10 años, regresa triunfalmente a la patria.

Se Impuso en Europa

Para hacer escuchar cómo interpreta la música porteña y los poemas de Lope de Vega, Góngora, Atahualpa Yupanqui, Pablo Neruda y Jaime Dávalos, ha regresado a la Argentina —su patria—, el hijo pródigo: Alberto Cortez, cuyo nombre oficial es Alberto García. Llegó anoche al aeropuerto de Ezeiza, después de 10 años de ausencia. Tenía algo más de 17 años de edad cuando partió rumbo a Europa. había nacido en Rancul (La Pampa), y muy pronto fue a San Rafael —provincia de Mendoza—, donde completó sus estudios de piano y guitarra al mismo tiempo que cursaba estudios secundarios. Bajó a Buenos Aires para seguir la carrera de Derecho, pero su vocación artística se impuso y lo llevó muy lejos. Llegó a París, donde los grandes le brindaron su amistad, desde Edith Piaff y Gilbert Becaud para abajo...

DEBUTARA EN LA TV ARGENTINA

Los publicos de Madrid, París, Lisboa y Bélgica lo aplaudieron. Hace unos meses inició una gira que culminaría en nuestro país. Estuvo en México, donde logró grandes éxitos, y ahora viene dispuesto a entrar por la puerta grande; a triunfar en su propio país. Tiene proyectado, según manifestó, actuar por televisión y emprender una corta gira por el interior, que durará dos meses; su debut está previsto para el sábado próximo, por un canal de televisión capitalino.

Viene acompañado por su esposa, Renée, nacida en Suecia, que piensa naturalizarse argentina, y por su representante Héctor Almide.

Hoy mismo parte para su ciudad natal en La Pampa, para reunirse con su familia y visitar la tumba de su padre, cuyo fallecimiento se produjo hace hoy justamente cuatro años, mientras su hijo estaba abriéndose camino en el extranjero.

INMINENTE CASAMIENTO DE GINA

NUEVA YORK, 15 (ANSA). — La boda de la actriz italiana Gina Lollobrigida y el millonario norteamericano George Kaufman, podría realizarse de un momento a otro. Los novios ya tienen en el bolsillo el permiso de matrimonio. Lo retiraron ayer en la municipalidad de Nueva York. Gina obtuvo el divorcio de Mirko Skofic el año pasado en Austria, y Kaufman se divorció hace 4 años. Para la ley italiana, Gina es una mujer casada.

TEATROS

★ A B C. Esmeralda 506. 392-9506. M. ñ.: Romeo, Julieta y... el otro, de M. Scolni, con R. Onetto, R. Oliver y O. Rey. Mañana despedida. Dir.: G. Oporto. La gaviota, de A. Chejov. 7º mes de éxito. 200 representaciones. Hoy a las 23 h.

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. Ultimos días. A. Romay pres.: EL VIOLINISTA EN EL TEJADO con R. Rossi, P. Singerman, E. Molly, O. Rovito, M. Cosens. 60 p. en esc. Orq. Dir.: Ferrán. 18.15. 22.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 A. Romay pres. Hoy 20 y 22.30: PLAZA SUITE de Neil Simon. Elenco por orden alfab. G. Bredeston, A. M. Campoy, L. Lainez, D. Marzio, O. Miranda I. Roy. (P|m|14).

★ AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295 Hoy 18.45, 20.45 y 22.45. Directamente de España. Mañ. despedida: LOLA FLORES y su gran espect.: Retablo gitano

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Dario Víttori, S. Campos, G. Lousek y D. Maggi en: Atiendo viudas. Gran elenco y Rudy Carrié Hoy 21 y 23. Mañ. 18.30 y 21 hs. Ultimo mes.

★ CANDILEJAS. Riv. 610. 19.30 y 22.30. ¡4º mes! La gata sobre el tejado de zinc caliente, de T. Williams. Dir.: R. Dairiens. (P|m|18)

★ CANDILEJAS. Rivadavia 610. Dos obras de C. Terrón: Los Narcisos y Cuarto 337. Dir.: O. Garzay. (P|18|añ) Hoy 1 h. trasnoche.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-6242 41-1115. 18. 20.30 y 22.45. La mayor atracción del año. LA LINTERNA MAGICA El más asombroso y revolucionario de los espectáculos. S|R. Pr. esp. Men. 15 años, desde $ 300. Mañana 18, 20.30 y 22.45 horas, despedida. Martes 18: LAS CHICAS.

★ COMICO. Ctes 1280. 35-2108. Hoy 18.30 y 22.30. ¡Acontecimiento! LA NOVICIA REBELDE Inolvidable comedia musical para todo público, por VIOLETA RIVAS - JOSE CIBRIAN 60 personas en escena y orq. de 30 prof. Mañ. 18.30 y 21.30 hs.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484 Joe Rígoli, Pepita Muñoz, S. Mayo, S. Merlino, A. Bacigalupi, en: BANANAS CON CREMA de H. y G. Pelay. 18, 21 y 23.15. A las 18 hs. sorteo de juguetes.

★ DE ARTE. R. Peña 344. Cía E. Cáceres, violación y muerte en: Una noche con el sátiro. De A Martell. 19. 21 y 23. (P|m|18|añ.)

★ EL NACIONAL. Ctes 960. 35-0846 Grandes revistas. 20.45, 23 y 1.15: CORRIENTES... CASI ESQUINA CHAMPS ELYSEES Nélida Lobato, Rafael Carret, Eber Lobato, A. Barbieri y Las mundialmente famosas Bluebell Girls. P|18

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934 47-8770. Mañ. desp. Cía. Fina Basser, S. Silveyra, E. Liporace y gran elenco: LOS DERECHOS DEL HOMBRE Dir.: D. Vittori. 18.30, 20.45 y 23.10.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5350 Cont. 13 a 22 hs. y sáb. 18 a 1.15 DESNUDOS VIA SATELITE con Vanessa Graham, Greta Leeb, Don Pipo y las estrellas del Non Stop Strip Tease. (P|m|18).

★ I.A.M. Florida 659. O. Ferrigno, I. Quirós: ESCALERA. Dir.: M. Lavalle. Ult. mes. 19.15, 22.30. P|18.

★ I.F.T. Corr'tes y B. Sur Mer. 88-9420. Hoy 22 hs.: Cementerio de automóviles, de F. Arrabal. Direc.: Dirc. A. Gutkin. Desc. estud. 50 %

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936 31-4721|6. 19 hs.: Iris Scaccheri baila: "Oye humanidad". Ult. sem. A las 21 hs.: Anastasia querida, de Nacha Guevara y A. Favero. (P|14|añ.) Ult. func. 23 hs.: La arruinación, de Mario Satz y Hugo Quintana.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. 19 y 22. Teatro del Centro pres.: SHOW BRECHT Escenas, Poemas y Canciones de B. Brecht. Dir.: Iedvabni, con A. Iglesias, O. Lovero. Loc. 5 d|ant.

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291 Lunes 17 a las 21.30 hs.: ALEJANDRO BARLETTA Recital clásico extraordinario de bandoneón. Obras de Bach, Mozart, Teleman, Grieg, Frescobaldi, Bela, Bartok y Moussorgsky.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Gran éxito de la revista cómica musical y Strip Tease: LOS EXITOS DEL LITTLE Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 22 hs. Viernes de 13.45 a 0.40. Sáb y Dom. 17.30 a 0.45 hs Sáb. trasn

★ LYF. Perú 823. 34-6824. Escuela Teatro Sindical: BUENOS DIAS, MAMA, con E. Mozzi, N. Deltin y elenco. (S|R.) Hoy 21.30 hs.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 21, 23 y 1.15. Gran éxito: EL MAIPO EN LUNA NUEVA Don Pelele, Susana Brunetti, Jorge Porcel, Jorge Luz, Norma y Mimi Pons, A. Anchart (h), P. Sombra, Rocky Pontoni y "Los Bombos Tehuelches". Coreog. de Eber Lobato.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Casacuberta Hoy a las 18.30 y 22 hs. En la mentira, de J. Mauricio. Con M. Zucker, J. R. López, J. de Grazia, J. Portales, I. Córdoba, B. Lagrotta, U. Bertozzi, A. M. Picchio, A. Bellán, T. Gómez, L. Fernán, A. Marcial, M. Gam y V. Romay. Direc.: R. Durán. Esc. G. Breyer. Platea $ 400.

Sala Martín Coronado: 22 horas: Rosencrantz y Guildenstein han muerto, de T. Stoppard. Con L. Brandoni, N. Briski, F. Vegal, N. Rivera, R. Maertens, M. L. Harriague, L. Politti, F. Steinberg, B. Perrone, R. Zecca, J. Mayor, R. Fiore, J. C. Olivier, N. Carvutto, R. Arnaez, R. Mosca. Dir. O. Bonet. Escenogr. L. D. Pedreira. Etac.: Sarmiento 1547. Platea $ 400 y 300.

★ NAC. CERVANTES. 45-4224. Libertad 815 Primer Festival de Teatro del Interior. Hoy debut a las 21.30. Teatro Universitario de Tucumán. La voz de la tórtola de Van Druton. Bol. de 14 a 20 Vta. 4 d. ant. Pl. $ 300. Par. $ 50 Mañ. desp. Miérc.: Comedia Sanjuanina.

★ NUEVO TEATRO. (Sala Apolo) Ctes. 1382. 45-7386. Hoy 19 y 22: Rockefeller en el Far West Disparate musical en dos actos

★ ODEON Esmeralda 367. 45-3635 Dom. 23 desp. Barreiro-Lapacó.

GUIA DE TEATROS Y CINES

El CUMPLEAÑOS de la TORTUGA de C. Giovaninni. Mús.: R. Rascel. Vers. castellana: Amadori-Arozamena. Dir.: A. Closas. Maestro: V. Buchino. Una produc. de N. Mancera. (I|m|14). Ult. días. 20 y 22.45.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 18.15: Grupo 68 pres.: Porque mundo, porque, de E. Krawczyk. 20 hs.: Ciclo estrenos de autor nacional. Mañana despedida de: PEDRO AMOR de Alicia Ghiragossian. 22 hs.: EJECUCION de John Herbert. Dir.: A. Alezzo.

★ PEQUEÑO. B. Mitre 1259. 46-4181. 18, 21 y 23.15. Cía. N. Lasserre y R. Lavié. ¡Estos chicos de ahora! De Paso. Exito cómico. Ult. mes.

★ P. ALVEAR. Ctes. 1659. 46-6076. LUCES DE BS. AIRES, con H. del Carril, M. Mores. Espec. familiar Dir.: H. del Carril. Loc. dde. $ 300 Loc. Vta. 5 d. ant. 18, 21 y 23.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Hoy 20 y 22.30 hs.: LA VALIJA de J. Mauricio. 400 repres. de la obra más premiada del año. Elenco Nuevo Teatro. Mañana 21.30 hs. recital de ASTOR PIAZZOLLA (Estreno de varios temas).

★ S. PLANETA. Suip. 927. 32-9547. Hoy a las 22 hs.: El asesinato de la enfermera Jorge, de F. Marcus. Elenco Nuevo Teatro.

★ SHA. Auditorio. Sarmiento 2255. 48-2170. A las 22 hs.: ENCUENTROS A cargo de Ana Kamien y Lizzie Longobardi.

★ THEATRON. Sta. Fe 2450. (Galería Americana). Por primera vez en castellano: BRITANICO de J. Racine. Direc.: M. Visconti. Hoy 18.15 hs. en punto. Ult. días.

★ THEATRON. S. Fe 2450. (Galería Americana). 6º y últ. mes de éxito: EL PRECEPTOR de B Brecht. Dir.: J. Della Chiesa (P|18|a.) 20.30 y 23. Bol. d. 11 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680/7575 14.50. 18.15. 21.40: Var 15.15. 18.35 22.10. Ultima semana: **Donde las Aguilas se Atreven** (P|m|14) R. Burton y C. Eastwood. Trasn. 1.15. Var.: 1.30. EL HOMBRE LA MUJER Y EL DINERO M. Mastroianni y Pamela Tiffin.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Ult. días. 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. CONTROLESE DOCTOR 13.40. Varied.: 14.15. 16.20. 18.30. 20.40 y 22.55: Not. S|R. Miércoles, 19: M. Mastroianni y D. Rocca: Divorcio a la italiana.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5: L. de Funes y Claude Rich en: OSCAR (P|m|14). Dir.: E. Molinaro. Tec y Cinemascope. 14.30, 16.30, 18.30. 20.35 y 22.40: Not. Loc. en venta con 3 días de anticipación.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 13.10. 18. 22.50 hs.: LA DANZA DE LOS VAMPIROS 15.10, 20 hs.: 2001, odisea del espacio. Cont. (P|14|añ.) Sáb. Trasn

★ ASTOR. Corr'tes. 746. 45-5541. 12.15, 14.50, 17.25, 20, 22.35: Suc Argentinos y EL GATOPARDO (I|14|a.) Color. 130 min. Con A Delon, B. Lancaster, C. Cardinale.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. LAS ARMAS DEL DIABLO El día y la hora; Más allá del ancho río. (S|R.) Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13, 15.30 18, 20.30 y 23.5 hs. Sensacional filme en moderno sistema M.C.S. 70 mm. Tech. 6 bandas sonido estereof. con A. Delon, V. Lisi. A. Tamiroff, en: EL TULIPAN NEGRO (S|R.) 15.5, 17.40, 20.10 y 22.40: Notic. Loc. num. en venta para tres días. Hoy 1.15, trasnoche.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775 14.35. 16.35. 18.35. Num. 20.40 y 22.45 hs.: Noticiero y ELVIRA MADIGAN Seducción y belleza de un filme lleno de cautivante lirismo. Tec. P|18 Trasn. 1.15: Susana Rinaldi.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 13. 16.15. 19.40 y 23 hs.: DRACULA VUELVE de la TUMBA C. Lee y R. Davies; 14.35. 17.55. 21.20 hs.: Mi nombre es Pecos, en Techn. R. Woods. (P|14|i|18|a.) $ 150.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13.20, 15.15. 17.10. 19.10. 21.10, 23.15: CALIDA E INFIEL I. Thulin y M. Ronet. El boom de Europa 1969. (P|18|añ.) Exclus. esta sala. Prec. reb. Tec. Panav. 13.10. 14.55. 16.50. 18.50, 20.50 y 22.55: Not.

★ BROADWAY. Corrientes 1155. 35-2345. A las 15.40, 19 y 22.20 Un film grandioso y sensacional: LA CARRERA DEL SIGLO (Sin restricciones) en pantalla magna y Technicolor, con Tony Curtis, Natalie Wood y Jack Lemmon. A las 15.20, 18.40 y 22: Not. Arg.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.40, 16.40, 18.40, 21 y 23.10 hs Terry Torday y Jean Piat, en: LA TORRE DEL AMOR PROHIBIDO (P|18|a.) Eastmancolor; 16.20. 18.20 20.30 y 22.40: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379 14.45. 16.45. 18.50. 20.55 y 23 hs I. Thulin. M. Ronet y G. Ferzetti: CALIDA E INFIEL (P|18|a.) Eastmancolor. 14.25. 16.25. 18.30. 20.35 y 22.40 hs.: Notic.

★ CASINO-CINERAMA. Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyect. 10 canales sonido estereof. y 57 parl.: VACACIONES CON CINERAMA ULTIMAS SEMANAS Tchenic. S|R. 14.30. 17.20, 19.55 y 22.45 hs.: Not. de América; 14.20, 17.10. 19.45 y 22.35. Días hábiles $ 200. Sáb., Dom. y Fer. $ 250. Loc. 8 días ant. Próx.: En busca del paraíso.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.40. 19.15 y 23 hs. Ingrid Thulin: CALIDA E INFIEL 14, 17.20 y 21 hs. El extraño crimen de Mr. Barney. G. Chaplin. (P|18)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40: Not. y Var. 15, 17.5, 19.10. 21.15 y 23.10: **La Calle de los 3 Alamos** (Inc|m|14).

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. F.B.I. OPERACION SERPIENTE H. Lange y N. Orfei. La conquista de un imperio. Hoy, trasnoche: La conquista de un imperio.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. 14.30, 17.25, 19.55 y 22.35: Notic.; 15.10. 17.45. 20.20 y 23. A. Delon y V. Lisi, en Cinemascope y Tec.: EL TULIPAN NEGRO (I|m|14|añ.) ¡Aventura! ¡Romance! ¡Acción!

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. La hija de la Dolores, colores; Pecado de amor, S. Montiel. S|R. NO-DO.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 El profesor hippie, L. Sandrini; El mundo de los payasos, A. Belen. (Sin restric.)

★ G. REX. Ctes. 857. 392-8000 Extraord. estreno exclusivo. 14.15, 16.25, 18.40. 20.55 y 23.15, Terence Stamp y Carol White: POBRE VACA (P|m|18). Direc.: K. Loach. Tec 13.50. 16. 18.15. 20.30 y 22.45: Not HOY TRASNOCHE 1.15 h.

★ GRAN SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 14.30. 16.40. 18.50. 21 y 23.10. K. Blanguernon, L. Bedos: ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA en Eastmancolor; 14.20, 16.25. 18.35, 20.45 y 22.55: Varied. (P|14|añ.)

★ G. VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. Viva la vida, P. Ortega; Corazón contento. P. Ortega. (S|R.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13. 15.5. 17.10. 19.15, 21.20, 23.10. A. Steffens y Karin Dor: EL VALLE DE LOS CUCHILLOS LARGOS (I|m|14|a.) Tec. 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Varied. y Noticiero Sábado trasnoche.

★ IDEAL Suipacha 375. 35-3300 Loc. num vta. hoy y 5 días antic Boletería. 10 a 23 hs.: ULTIMOS DIAS. EXTR. EXITO. 15.15, 18.45, 22.25, Hoy en trasnoche 1.10 Toda la magia del Supercin **Estación Polar Zebra** **Estación Polar Zebra** (S|R.) c|R Hudson E Borgnine P McGoohan y J Brown Una obra maestra de suspenso y aventura 14.45, 18.15 y 22.5: Suc y Varied

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431 13.10. 15. 16.55. 18.55. 20.55 y 22.55. Notic. Tech. Terry Torday: LA TORRE DEL AMOR PROHIBIDO (P|m|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1331. 40-7443 14. 16.20. 18.40. 21 y 23.15. Karen Blanguernon y Leslie Bedos en: ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA Eastmancolor. (P|14|a.) 15.45, 18.5, 20.25, 22.45: Notic. Sábado trasn. 1.15. Estoy terriblemente enamorada

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road Show de Arte). 13.40, 15.15. 17, 19. Num. 21 y 23. Trasn. 1 h. Erotismo y poesía en el debut de R. Polanski: **El Cuchillo Bajo el Agua** (P|18|añ.) (Copia nueva). Próxim.: Belle de jour.

★ LORCA. Cineforum de arte Ctes 1428. 40-5017. 13, 15.20, 17.45, Loc. num. 20.20 y 22.55 y Trasn. 1 h. De Luciano Visconti. **Senso** (Livia, un amor desesperado), c|Alida Valli y Farley Granger. Tec. 15.5, 17.35, 19.50, 22.25: Not. (P|18). Próx.: Invasión, de Hugo Santiago.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.20, 15, 16.50, 18.50, Num. 21 y 23 hs. Trasn. 1 h. Prodigiosa visión del carnaval carioca: **Orfeo Negro** (P|18|añ.) de M. Camus. Mañana: Hiroshima, mon amour.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. — 40-3742. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY 13.50, 15.25. 17.15. 19. 20.55 y 22.35 Not. y exclusivamente en esta sala Vuelve a pedido: **EL Libro de la Selva** **EL Libro de la Selva** Tec. Narrada en castellano. "Graciosísimo dibujo animado de largo metraje en brillante technicolor.

★ LOSUAR. Corr'tes. 1743. 40-6100. (Road Show de Arte). 13.10. 14.50. 16.45. 18.45. Num. 20.50 y 23 hs. Trasn. 1.15. Joseph Losey en un ámbito de extraños rituales: **Ceremonia Secreta** (P|18|añ.) con M. Farrow.

★ LUXOR. Lavalle 689. 392-3893. 13.35. 15.50. 18.10. 20.35 y 23 hs.: A PLENO SOL con A. Delon. (P|18|añ.) en Eastmancolor: 15.30, 17.50, 20.15 y 23.40: Noticiario.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230 — 87-9636. A las 14. 18.10 y 22.30. 2ª semana: B. Streisand y O. Sharif: FUNNY GIRL (P|m|14|). 16.30 y 20.45: Pic-nic. W. Holden. Platea $ 300.

★ METRO. Cerrito 510. 35-0350. 14.3. 16.13. 18.28. 20.43 y 22.58: **Un Gato Sobre el Tejado Caliente** (P|18|añ.) Metrocolor. E. Taylor, P. Newman: 13.45. 15.55. 18.10 y 20.25. 22.40 Noticioso.

★ METROPOLITAN. Ctes. 1343. 40-0816 y 1061. 14. 16. 18.10 20.25 y 22.40 Suc Arg. 14.20. 16.20, 18.35. 20.50 y 23.15. Premiada en los festivales de Locarno y Edimburgo **El Bello Antonio** (P|m|18). M. Mastroianni. C. Cardinale. P. Brasseur. Guión de Pier Paolo Pasolini. Dir. de M. Bolognini. Hoy trasn. a la 1.30 h.

STEFANIA SANDRELLI TIENE AMORES CON UN BRITANICO

ROMA, 15 (ANSA). — Stefanía Sandrelli volvió a Roma procedente de Inglaterra, donde pasó cinco meses filmando a las órdenes de Roberto Scarsella. La actriz italiana actuó junto a Robin Philips en "Un verano con sentimiento", basado en la novela de John Harvey "Within and without". Desenvuelta, gentil, la Sandrelli se refirió con entusiasmo al filme de Scarsella. Lo definió como una película de atmósfera, al estilo de Resnais, de Antonioni.

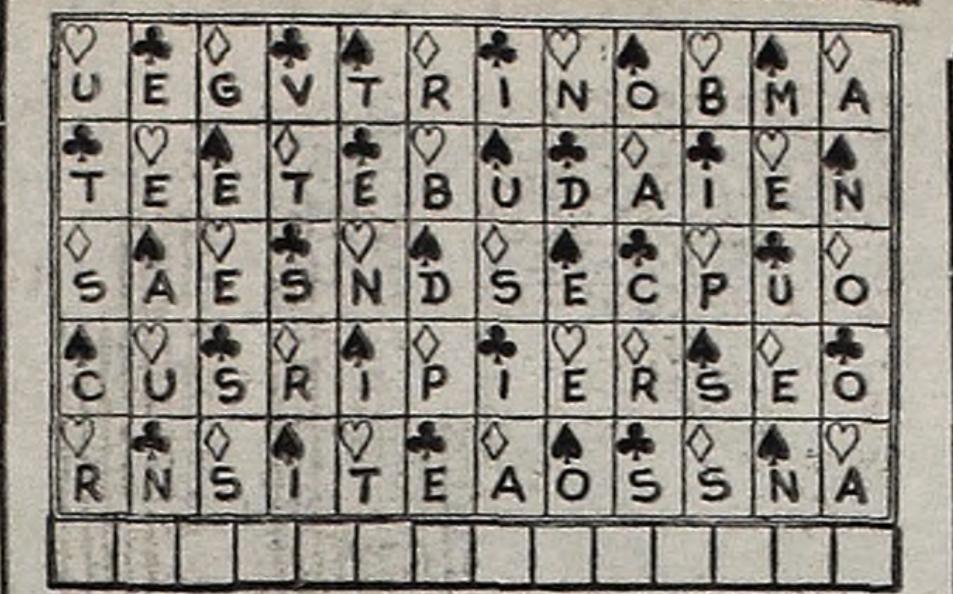
"Me gusta como intérprete y también como espectadora", dijo. Y no dudó en comparar el personaje de Sue (protagonista de "Verano con sentimiento") con el de "Seducida y abandonada", tan distintos y al mismo tiempo tan semejantes y adecuados a su temperamento.

Stefanía se refirió también, al lazo sentimental que la une a Robin Philips y no excluyó la posibilidad de un proyecto matrimonial. Philips es un joven inglés de 26 años de edad (3 más que la actriz italiana), y proviene de la dirección: iniciará la temporada teatral londinense con la presentación de "El jardín de los cerezos", de Chejov. Su aspecto es el de un muchacho de buena familia educado en un "college". Pero es esencialmente distinto a Gino Paoli, el cantante con el cual Stefanía tuvo una larga relación, el padre de su hija Amanda que ahora tiene 5 años de edad. Stefanía Sandrelli manifestó con respecto a su romance con Robin:

—El tiempo pasa muy rápido cuando estoy con él...

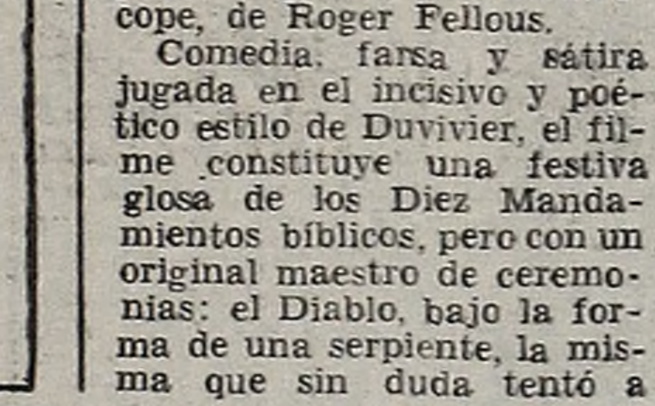
Al confesarse a la prensa, no negó que acaso Robin le haga cambiar de vida. La actriz gusta de los night-clubes en donde durante años ha sido una figura destacada, siempre escoltada por una pequeña corte de personas extravagantes.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Uno por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.





RECORDADA REALIZACION DE DUVIVIER SE REPONE

Anuncia Unifilm que el jueves próximo repondrá en el cine Ambassador uno de los más recordados filmes de Julien Duvivier, "El diablo y los Diez Mandamientos".

● EL ELENCO

Anima esta película un elenco realmente importante; lo integran Alain Delon, Charles Aznavour, Danielle Darrieux, Lino Ventura, Micheline Presle, Michel Simon, Mel Ferrer, Louis de Funes, Jean-Claude Brialy, Françoise Arnoul, Georges Wilson, Dany Saval, Marcel Dalio, Madeleine Robinson, Pierre Blanchard, Noel Roquevert, Lucien Baroux y Sophie Daumier. El argumento es del propio Julien Duvivier, y la fotografía, en Cinemascope, de Roger Fellous.

Comedia, farsa y sátira jugada en el incisivo y poético estilo de Duvivier, el filme constituye una festiva glosa de los Diez Mandamientos bíblicos, pero con un original maestro de ceremonias: el Diablo, bajo la forma de una serpiente, la misma que sin duda tentó a Eva. Cada mandamiento corresponde a un relato completo, ubicado en los tiempos actuales y verosímil, sin milagros, constituye el enfrentamiento entre el mandamiento y el pecado.

● UN CASO

Para mencionar solo una de las secuencias citaremos "Honrarás padre y madre", que tiene como astro a Alain Delon en el "rol" de Pierre, un jovencito a quien su padre confiesa que su madre no es la verdadera, sino que lo ha criado. La madre "biológica" es una coqueta actriz, Danielle Darrieux, que los abandonó cuando Pierre era pequeño. Ante la revelación, el joven se presenta en el teatro en que aquélla actúa, y la casquivana actriz comienza un juego de seducción, tomándolo por un admirador.

● ORIGINAL

Cada uno de los mandamientos es un verdadero poema, tratado con la mano maestra de Duvivier componiendo un todo realmente apasionante.

★ MONUMENTAL. Lavalle 730 13. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. y la divertida comedia policial DELITO CASI PERFECTO (S|R.) Ph. Leroy. P. Tiffin. Direc.: M. Camerini. Tech. Sáb. trasnoche.

★ MUNDIAL. Cor'tes 959. 392-3545. A las 12.45, 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.15: Mi negocio es el peligro. Techn. C. Cartre. (S|R).

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones: Refrig. 17.10, 19.10, 21.10, 23.10: Sucedió en Miami, con A. Quinn, F. Dunaway, G. Maharis. (P|14|a.) 17, 19, 21, 23: Notic. Pl. $ 160.

★ NORMANDIE, Lav. 861. 392-1000 12.25, 14.20, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 y a la 1.10 h.: Suc. Arg. y

Pueblo sin Ley

con R. Widmark, L. Horne. (P|18). Color. Próx.: El caso de Peter Strange. Sábado trasnoche.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 Estreno con Sean Todd, Helene Chanel, Mickey Hargitay. Technicol. EL REGRESO DE DJANGO (P|m|14|añ.) 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic. Hoy 1.30, trasnoche. Próximo estreno: El Harén. (P|18). con C. Baker, G. Moschin.

★ OPERA. Corr'tes. 860. 35-1335. 14.55, 16.55, 18.35, 21 y 23.15, un gran estreno:

Estoy Terriblemente Enamorada

Káren Blanguernon, Leslie Dedos y F. de Pasquale. Eastmancolor. (P|14 Inc|18). 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Notic. Hoy trasnoche preestreno de la comedia del año: EL HOMBRE, LA MUJER Y EL DINERO con Marcello Mastroianni, Pamela Tiffin y Virna Lisi.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 200. 15.25, 19.20 y 23.15 hs.: EL ATRACO DEL ESTADIO 13, 16.55 y 20.56: El hombre de Kiev; Notic. (P|m|18|añ.) Hoy trasnoche: Cautiva en la selva. Libertad Leblanc.

★ PLAZA Corr'tes 939. 392-757. Hoy extraord. primicia estr. 13.30 15.40, 17.55 20.15 y 22.30: Varied y Notic.; 13.50 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. la obra maestra de un gran director: H. G. Clouzot en: LA PRISIONERA (P|m|18|añ. en Tec. Loc. num. en venta por 5 días de antic.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 13, 15.05, 18, 20.35 y 23.10: LA PISCINA (P|18|añ.) En eastmanc. con Alain Delon, Romy Schneider, M. Ronet: 15.10, 17.45, 20.20, 22.55: Notic. Loc. Numer. Hoy trasnoche: La Piscina

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.5 hs.:

Te Amo, Te Amo

(P|18|añ.) color. Claude Rich, O. G. Picot. Un filme de A. Resnais; 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, 22.45 hs.: Sucesos Argentinos.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 12.45, 16, 19.35, 23.10 hs.: UN ITALIANO EN AMERICA Tecnic.: 14.20, 17.55 y 21.30 hs.: Un dólar marcado. Tec. $ 150. S|R.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600 Con.t 12 hs. plat. $ 120. Gran fest. de la risa, con Dib. de Gonzalito. Correcaminos. Cómicas de Chaplin y Laurel y Hardy. Not. Arg. y Extr.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1860. Cont. 15.30, 19.15 y 22 hs. EL EXTRAÑO CRIMEN DE MR. BARNEY con G. Chaplin, J. Mason, B. Daryn. 13.20, 17.25 y 21.10: El atentado, con Rod Taylor y C. Plummer. (P|18).

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18). D. Niven y D. Kerr: PRUDENCIA Y LA PILDORA Tony Francisca en: Un dulce paseo.

★ ROTARY. Corr'tes 565. 49-7061. Cont. Notic. Un gran amor prohibido. (P|18|a.) Jenis Karezi.

★ SARMIENTO Lavalle 852. 392-3338 14.15, 17.10, 20 y 22.55: EL ORO DE MACKENNA con G. Peck, Omar Sharif. 13.30, 16.40, 19.35 y 22.25: Not. Hoy 1.15, trasnoche: El oro de Mackenna.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 13.45, 17.25, 21.10 y trasnoche: SHALAKO con S. Connery; 15.40, 19.20 y 23.5: El marido es mío y lo mato cuando quiero. Cont. Pl. $ 200. (P|14).

★ TROCADERO. Lavalle 820. — 392-1485. — 13, 14.55, 16.50, 18.45, 21 y 23.15. Noche plat. numer. EL REGRESO DE KING KONG La más espectacular aventura. Cinemascope. Tec. S|R. 14.40, 16.35, 18.30, 20.35 y 22.45: Not.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 15.55, 19.30 y 23.10: LA PRISIONERA E. Wiener. 14.10, 17.35 y 21.10: Boccaccio 70; Sofía Loren. (P|m|18).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 15.15, 18.55 y 22.45: ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA con Karen Blanguernon y Leslie Bedos. (P|m|14). 16.55 y 20.40: El endiablado, con Anne Vernón. 15, 18.35 y 22.20: Suc. Arg. Próximo estreno: El hombre, la mujer y el dinero, con Marcello Mastroianni.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5691. 16.5, 19.40 y 23.10: Cálida e infiel; I. Thulin. 14.25, 17.45, 21.20: El extraño crimen de Mr. Barney; G. Chaplin. (P|m|18).

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 16.30 y 22.30: La piscina, c. Alain Delon. 16.40 y 20.40: Caroline Cherie. Cont. (P|m|18).

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. La Biblia; El peligro tiene dos caras. Cont. 14 hs. Platea, $ 100. S|R.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14, 17.30 y 21: El ojo siniestro, c. Ph. Leroy y D. Boccardo. 15.55, 19.25 y 23: La torre del amor prohibido, c. T. Torday y Jean Piat. (P|m|18). Sábado, noche, plateas numeradas.

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.30, 19.5 y 23 hs.: LA PRISIONERA c. L. Terzieff. (P|m|18). 13.35, 17.10 y 21: Boccaccio 70, c. S. Loren. 15.15, 18.50 y 22.45: Notic. Noche Pl. num. Pull. cont.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. Cont. 16, 19.25 y 23.10: El regreso de Django: Sean Todd; 14.20, 17.30 y 21.10: El gran asalto a la corona de Inglaterra: R. Browne. (P|m|14).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Grand Prix; J. Garner: Guerra bajo la tierra. Cont. 14.30 hs. Platea $ 100. S|R. Trasn.: La violación

★ MIGNON. Juramento casi Cabildo. 73-3899. 15.45, 19.30 y 23: EL REGRESO DE KING KONG Cinemascope y Tec. 14, 17.30, 21.15: Los aventureros; Alain Delon. Jueves: Estoy terriblemente enamorada.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. 3ª semana exclusiva. 15.40, 19.15 y 23.10: C. Robertson (Oscar 1969 al mejor actor) en: CHARLY de R. Nelson. Tec. 14, 17.30 y 21.15: Por amor a Ivy: S. Poitier (P|14).

BOEDO

★ CUYO. Boedo 857. — 97-0975. 16.25, 19.45 y 23.10: EL REGRESO DE DJANGO Tec. Sean Todd y H. Chanel. 14.35, 18 y 21.20: El gran robo de la corona de Inglaterra. Tec. 14.10, Var. (P|m|14).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 14.30, 18.25 y 22.35: La prisionera. 16.35 y 20.35: Boccaccio 70. Cont. (P|m|18).

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Mundo infame; Las venus que dan placer; Los seductores. (P|m|18).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4333. Cont. 14.30; 17.56 y 21.20: La torre del amor prohibido. 16.15, 19.40 y 23.10: Starblack. 14.15: Var. (P|m|18)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601 Bandidos en Milán; Villa Cabalga; Muñecas que matan. Mayores, $ 150. (P|m|14).

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. El gran asalto del estadio; 12 del patíbulo; Los corruptores.

★ SEL. SAN JUAN. San Juan 2540. 97-5908. La vuelta al mundo en 80 días; El puerto de la muerte; El submarino amarillo. Niños, $ 60.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Cont. 14.30. Justicia calibre 45; 20.000 leguas de viaje submarino; La fuga fantástica.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 16.10, 19.35 y 23: ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA L. Bedos. 14.20, 17.45 y 21.10: El endiablado; Anne Vernon y F. Gabriel. 15.55, 19.20 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|14|Inc|18). Jueves: El hombre, la mujer y el dinero, con Marcello Mastroianni.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 14.10, 18.30, 22.35: El fantasma de Barbanegra; W. Disney. 16.15, 20.20: Robinson Crusoe siglo XX, Dick V. Dyke. Platea $ 100. S|R.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. La batalla por Anzio; Los héroes de Telemark; La resisttncia no resiste.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Un delito casi perfecto; P. Leroy. Ese loco, loco deseo de amar; P. Etaix. Niños, $ 100.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 16, 19.20 y 22.40: UN DELITO CASI PERFECTO c. Ph. Leroy. 14.30, 17.40 y 21: Ese loco, loco deseo de amar; P. Etaix. (Sin restric.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. (P|m|18). Alain Delon y R. Schneider en: LA PISCINA Atentado al pudor; El profeta

★ FENIX. Riv. 7862. 612-8858. 16.15 19.40 y 23: UNA LECCION PARTICULAR N. Delon y R. Hossein. 14.20, 17.45 y 21.10: La amante italiana; Gina Lollobrígida. Tec. 16, 19.25, 22.45 Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: La calle de los Tres Alamos.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701 15.40, 19 y 22.40: La torre del amor prohibido: T. Torday. 14, 17.20 y 20.50. El ojo siniestro: Ph. Leroy (P|m|18)

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Cont. 15.30, 18.45 y 22.50: Saludos Sra. Campbell. 16.45, 20.40: El graduado.

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Al maestro con cariño; S. Poitier. Alvarez Kelly. Cont. dde. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.) Trasnocht: 15 días de setiembre.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Noche num. 15.40, 19.15, 23 Suc. Arg. 15.55, 19.30 y 23.15: ESTOY TERRIBLEMENTE ENAMORADA Tec. Karen Blanguernon. 14.5, 17.35 y 21.20: El endiablado. Tec. Francois Gabriel. (P|m|14|inc|18). Hoy trasn. El hombre, la mujer y el dinero. Tec. M. Mastroianni.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 14.30, 18.40 y 23: La prisionera; L. Terzieff y E. Wiener. 16.50 y 20.50: Boccacio 70; S. Loren (P|m|18).

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. 15.25, 18.50 y 22.15: Viva la vida. 13.40, 17.5 y 20.30: Corazón contento.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. ¿Arde París?; A. Delón. El terror de las chicas; J. Lewis. Cont. 13.30 hs. Platea, $ 100. (S|R.) Trasn.: La leona, I. Sarli.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2866. A las 16, 19.20 y 22.50: El regreso de Django; Sean Todd; 14.10, 17.30 y 21: El gran asalto a la corona de Inglaterra; R. Browne. (P|m|14). Noche Loc. num.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. 16, 19.5 y 22.35: Pecos llega, reza y muere. 14.20, 17.35 y 20.50: Infierno sobre el Pacífico. Cont. Platea, $ 200. Niños, $ 100.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. 17.30 y 22.25: Kriminal. 14.30 y 19.30: El terror; de Boris Karloff. Tarzán y la selva negra. Platea. $ 200. Cont.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Gungala (La virgen de la selva). Con el plomo en la carne. Los 3 mosqueteros voladores. Cont. 14 hs. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.55, 19.15 y 22.35 Pueblo sin ley: R. Widmark. 14.20, 17.40 y 21: La marca del Halcón: S. Poitier. (P|m|18).

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. 2001, odisea del espacio: Los cañones de San Sebastián; A. Quinn. Cont. 14 hs. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 Los muchachos de antes no usaban gomina. R. B-hán: Ya tiene comisario el pueblo. U. Martínez: Las campanas de Teresa.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Solo se vive dos veces. Operación Trueno; Socorro. Platea, $ 150.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5848. Cont. 14.30 hs. $ 150. 100 rifles; La dama en cemento. Trasnoche: Hiroshima mon Amour.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-2101. Pecos llega, reza y muere; El juramento del zorro; El rebelde de Babiloma. (S|R).

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0159. Gungala, la virgen de la selva; El arma que conquistó el Oeste; Río Diablos.

POMPEYA

★ SAENZ. Sáenz 459. 91-8455. Pecos llega, reza y muere. 14.30, 18.30 y 22.20: El rebelde de Babilonia. 16.15 y 20.25. Niños, $ 100. Cont.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15.45, 19.5, 22.30: EL REGRESO DE DJANGO S. Todd. Tec. 14.15, 17.15 y 20.40: El gran asalto a la corona de Inglaterra. Tec. (P|m|14). Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.10, 17.25 y 21: Cálida e infiel. 15.45, 19.15 y 22.50: El extraño crimen de Mr. Barney. (P|m|18).

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Dr. Zhivago; O. Sharif. La guerra de los espías. Cont. 14 hs. Platea, $ 100. S|R.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Cont. 14 hs. La mujer desnuda; Tu y yo... esta noche; Tierna y sensual Elizabeth; Adorables criaturas del amor y el placer. P|18.

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5888. Cont. 15.45, 19.20 y 22.55: Adiós al amigo. 14, 17.35 y 21.10: Demasiado para vivir. (P|14|a.) Trasnoche: La isla de los amores prohibidos. (P|18|añ.)

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Cálida e infiel: El atentado: Ayer, hoy y mañana.

★ GRAN PLAZA. Pueblo sin ley: La noche del día siguiente; Héroes sin gloria.

★ MORENO. — Lola Ceit: El arma que conquistó el Oeste; La espada del Cid.

★ MAJESTIC. (V. Ballester). — Pueblo sin ley: La noche del día siguiente: El hombre que vino de la oscuridad.

★ SARMIENTO. (V. Ballester). — El regreso de King Kong; Los aventureros: La isla de los delfines azules.

MIMI PONS A BUEN RECAUDO. DORITA BURGOS TOMA MATE. NELLY RAYMOND SE HARTO. LAURA ESCALADA ESTA CONTENTA. HUBO LIO EN TORNO A NUEVO TITULO MUSICAL. AMELITA VARGAS RECLUIDA



Un acaudalado financista que permanece —hasta ahora— en el anonimato siente tamaña atracción por la exuberante Mimí Pons que ha decidido poner pesote tras pesote para costear un filme con ella como protagonista. Para la coreografía de los bailes de doña Mimí se había pensado en Eber Lobato, el talentoso, con quien la chica salió varias noches cuando el citado artista se separó de la apetitosa doña Nélida.

Es posible que el no querer verlo más y la cercanía del financista enamorado hayan sido causales directas para que Mimí haya pedido que no sea Eber el autor de la coreografía eligiendo en su lugar a Esteban Greco, para sus íntimos Coco, quien fuera, a su vez, el sindicado como causa de la separación de don Eber y doña Nélida. Esto habría disgustado bastante al primero, razón por la cual, y para no quedar del todo mal con él, doña Mimí puso a posteriori sobre el tapete el nombre de su compañero revisteril Pedro Sombra. Este haría, ahora, la coreografía que provocó tantos meneos.

• INFUSION

Un conjunto musical como el de "Los Arribeños" se destaca porque cuenta con un solo solterito. Se trata de Raúl Gittardi. Sus compañeritos están haciendo lo imposible para nuclearlo al grupo de los "ahorcados" pero el joven se niega una y otra vez. Sus conquistas amorosas están muy ocultas pues no es de confidenciarse.

No obstante su intimidad que cobra tintes sagrados, se ha logrado profanar la misma sabiendo que suele tomar mate, infusión muy criolla de acuerdo a la característica del conjunto, con Dorita Burgos, divorciada a su vez de Don Pelele. A quien, dicho sea de paso, le fue catastróficamente con una compañía revisteril con la que salió en gira llevando como vedette a la otrora reina del mambo Amelita Vargas, ausente desde hace tiempo del cartel y del video porteños.

• HOGAREÑAS

La hogareña y pro-cultural productora Nelly Raymond proclama a los cuatro vientos que la televisión tiene el íntimo deber de unir a la familia argentina. A tal fin, no puede dejar de reconocerse que "Dígalo con mímica", como entretenimiento, y "La campana de cristal", que ella rescató del olvido de una década para tonificarlo y hacerlo nuevamente hit, dándole un sentido benéfico, son programas eminentemente familiares.

En la víspera, un señor algo vinculado al ambiente comentaba en los pasillos que dan a la oficina de producción de "La campana..." que "Dígalo con mímica" era calco de una audición del video norteamericano. Pese a que últimamente está algo distraída por exceso de trabajo, doña Nelly alcanzó a escuchar esa opinión y, muy suelta de cuerpo, contestó: "Tiene razón. No tengo empacho en reconocer que se parece como una gota de agua a otra a un show de la TV norteamericana. ¿Hay algo de malo?". El individuo emprendió rápida retirada.

• RETORNO

Laura Escalada, la recientemente divorciada, está que no cabe de gozo pues la han sacado de injustificable olvido. Ultimamente doña Laura no pasaba de ser reconocida como locutora, no teniéndosela en cuenta en su carácter de actriz y mejor cantante. Se recuerdan de ella —y la propia Laura lo reconoce— que en 1962 se presentó como la protagonista de "El novio" en el "Coliseo", en pareja con el hogareño José María Langlais y en 1965 repitió la performance en "La pérgola de las flores" en "Caminito", donde cantaba y actuaba. Desde entonces a la fecha la desconsolada Laura no participaba del arte de las dos carátulas hasta que el propio canal en donde participa como animadora se acordó de ella y la incluyó en "Teatro de matinée" en piezas como



Buenos Aires, Sábado 15 de Noviembre de 1969



LIBERTAD LEBLANC: *Debutará en teatro.*

MIMI PONS: *Se puso a la sombra.*

"Eclipse de Sol", de Enrique García Velloso (en la que se inspirara Luis Saslavsky para una vieja vista de Libertad Lamarque, en 1943 y "El novio de mi mujer"). Doña Laura está contentísima porque van a seguir llamándola como actriz.

• BAIRES SIN VOS

Un merengue de proporciones provocó la similitud de un título destinado a una nueva canción. El nuevo tema, formado por Coco Avila, el ex, y Vico Berti, el calabrés, concibió "Buenos Aires sin ti". Ya se habían hecho las etiquetas cuando de Propiedad Intelectual se objetó el titulito, que había registrado otra persona en 1966 en la época que salió "Venecia sin ti".

Hete aquí que, por extraña coincidencia, Leonardo Favio, el rebelde, escribió en 1967 un tema que le dedicó a su anterior esposa María Vaner, también rotulado "Buenos Aires sin ti", que nunca estrenó ni grabó. Con respecto al de don Coco y don Vico el asunto quedará solucionado porque lo han rebautizado "¿Qué será Buenos Aires sin tí?". Y listo el pollo.

• CUBANA EXILIADA

La ex reina del mambo, Amelita Vargas, mostraba sus piernas al tiempo que las auto-elogiaba, diciendo: "!Mira, chico, lo bien que estoy de extremidades!". Doña Amelita se cansó de estar esperando que se le vuelva a dar una oportunidad de demostrar su estrellato y tras vanas promesas de incluirla en los elencos revisteriles en boga se ha llamado a sosiego, no queriendo salir siquiera para mostrarse en reuniones públicas del ambiente.

"Para colmo, en televisión no me dieron chance, metiéndome en algo con lo que no tenía nada que ver en ese mundo del "conventillo". ¿Te figuras?" (se refirió a "El conventillo de la Paloma"). Es por eso que la mambera se ha recluido y no visita a los modistas, porque no tiene intenciones de hacer vida social. Alguien tendrá que rescatarla de su exilio. ¿O no?

• POLEMICA NUDISTA

Profundos "¡Oh!" de admiración provocó en personitas de ambos sexos el plástico desnudo de Emilio Guevara, no por algo llamado el nudista, a telón abierto del "Candilejas" en la comedia itálica "Cuarto 337". Muchos de los presentes como Norberto Aroldi, el flaco, el director Quique Barbé, el autorizado, y Alberto del Solar, el príncipe, dialogaban en voz alta acerca de tanto atrevimiento opinando que desde que Coca Sarli mostrara su cuerpecito en "El trueno entre las hojas" no había armado tanto revuelo un desnudito. Lo divertido fue una trifulca que mantuvo parte del público quienes estaban a favor o en contra sobre conceptos vertidos en la obra, acerca del sexo, el patriarcado, el falso puritanismo y muchas otras cosas más. El lío llegó a tal extremo que una jovencita envuelta en palazzo rosado le pegó una cachetada a un señor emparchado de moralista porque no entendía de todo esto. Felizmente, la sangre no llegó al río.

• EXHIBICIONISTA

En estos días circuló una curiosa versión según la cual Libertad Leblanc, la blancuzca, haría en enero próximo una temporada de teatro en una comedia que lleva por picante título "Escándalo conyugal" y en Villa Carlos Paz, Córdoba. El mismísimo Salvador Salías, conocido representante del ambiente, creyó en ese trascendido. No obstante, la cosa se aclaró debidamente. Doña Liber irá a Villa Carlos Paz, sí, pero solo con "mi gente", como ella suele decir, a descansar. Teatro no hará en absoluto y esa versión pudo correr porque se la vio con empresarios que preparan precisamente el espectáculo citado. Lo que aceptará Libertad es aparecer en el barrio latino de Nueva York en un vodevil picaresco. Le pondrán muchos ceros por adelantado y será la primera vez que hará tablas. Un día tenía que ser.

• DE LA FIACA A LA GUITA

El lunes comenzó la filmación de la nueva vista "La guita", en la que Fernando Ayala, el exquisito, piensa repetir —o aumentar— las cifras cosechadas con "La fiaca". Lo humano del rodado fue cuando Norman Brisky, el fiacún, quien tiene a su cargo diez personajes que cubrirán inflacionariamente la capacidad laboral de la cinta, se acordó de un actor (Gastón Milli, el oriental de abolengo), quien había participado como mozo de bar en situación de "La fiaca" (¿se acuerdan de la escena del café con leche entre Brisky y Rivera López al final de la película?). Al conversar en aquella ya añera filmación, don Norman le encontró valores artísticos a don Gastón y puestos a elegir a los pocos intérpretes que laboran en la nueva, incitó a don Ayala para que lo contratara de nuevo. Muy humano, muy humano...

PROGRAMA PARA HOY

16
- 7 Siete y Medio (Continúa)
- 9 Sábados de la Bondad (Continúa)
- 11 Cine "El últ. tren a Bombay"
- 13 Sábados Circulares (Continúa)

16.30
- 2 El Hombre en el Espacio (Periodístico)

17
- 2 Fútbol por Tevedós

17.30
- 11 La Nueva Generación (Serie)
- 7 Siete y Medio (Continúa)

18.30
- 11 Ladrón sin Destino (Serie)

19
- 2 Encuentren a Leroy Burnett

19.53
- 2 Cadena
- 7 Nacional
- 9 Misión
- 11 Apolo 12
- 13 Vía Satélite

20
- 2 Avent. d/Mississippi
- 11 La Fauna Increíble

21
- 2 Los Colosos de la Lucha Torneo Internacional Canal 2
- 11 Festival de Bs. Aires
- 13 La Nena

21.30
- 7 Redacción 7
- 13 Cine "El ahorcado" (Norteamericana, 1964)

22
- 2 Cine "Un modelo de París" P. Quartucci y D. de Ortega (Argentina, 1946)
- 7 Teatro Argentino "El turbión"
- 9 Cinco Pisos en las Nubes

23
- 11 El Reporter Esso

23.15
- 11 Festival de Bs. Aires (Continuación)

22.30
- 2 Cine "Rompiendo las cadenas" J. Jones y J. Garfield (Norteamericana, 1949)
- 7 El Abogado del Diablo (Periodístico)
- 9 La Misa de l/Artistas Directamente desde los estudios del canal
- 13 Noticiero 13

24
- 13 Cine "Odio contra odio" J. Cotten y V. Lindford (Norteamericana, 1957)

0.15
- 9 La Ley del Revólver

Al Cierre:
- 7 Hombres y Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE





EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA

